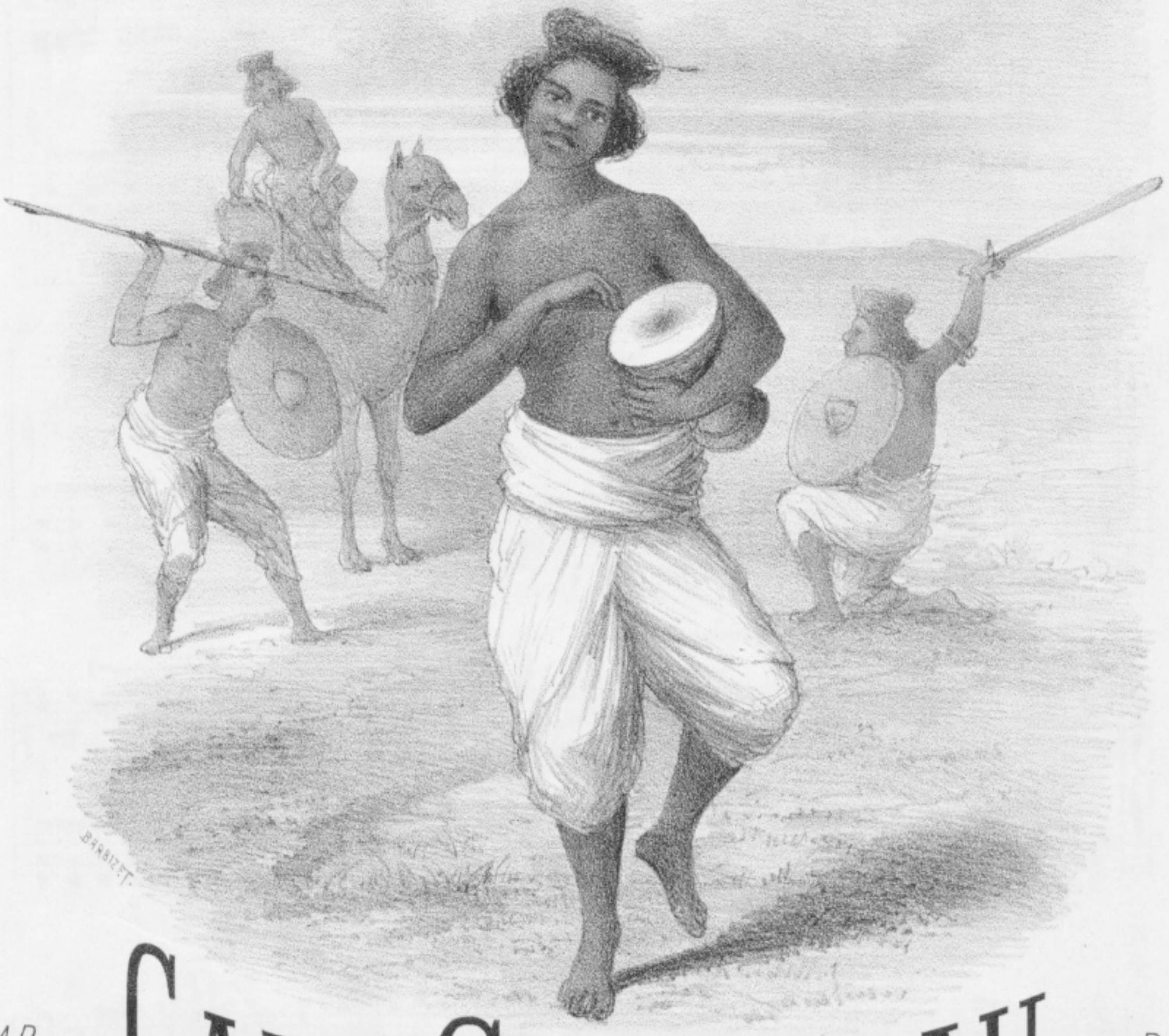
C.1877

3762

BAHIOUDA

Chant du desert Nubien



PAR

CARL CHESNEAU

P.R: 6f.

Paris, à l'Agence Internationale des Auteurs, Compositeurs et Ecrivains
THÉODORE MICHAELIS, Editeur, 45 & 47, Rue de Maubeuge.

Propriété pour tous pays.

BnF MUS

N. 11611

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BAHIOUDA

CHANT DU DESERT NUBIEN

POUR PIANO.

CARL CHESNEAU.

Allegro ma non troppo.

PIANO.

mf *ben marcato.*

pp

ben marcato.

mf

f *mf*

sf

ÉCHO.

pp *una* *corda.*

sf *cres.* *f* *brillante.*

6

7 7 8

marcatissimo.

ff *ff* *dim.*

un poco meno mosso.

8-----

p *con grazia. e tristezza.* **pp**

8----------

dolce.

8----------

pp *mf*

8----------

dolce. *mf*

riten. *rallent.*

Lento molto.

a tempo.

8

sostenuto.

cres - - cen - - - do.

8

con spirito senza riten.

f

f

Tempo I.°

f

ff

ff

6

ECHO

pp *una corda.*

poco - a - poco - animato - - - - - - e - -

pp

poco

- sempre - - - animato

- - - a - - - poco - - - - cres - - - - - - - cen - -

8

do

f

sempre – – – *cres* – – –

– – – *cen* – – *do.*

ff

Vivace.

sempre animato.

accellerando sempre al fine.

ff

ff

ff

ff

Imp. Fouquet, 26, rue du Delta.

T.M.230.

Enf. MJS

(Mlle Carrette, Grav.)