

Violoncello

BERSON ET LAURATI.
Op. 46.

INTRODUZIONE.

LARGO. 4
ANDANTE. 1

p
SOLO.
a Tempo.
molto cres. **FF** *riten.* *p* **F** *molto riten.*

ANDANTE CANTABILE.

Pianoforte. **FF** **F** **Pianoforte.** **F**

string. *rall. con largo arco.*
a Tempo. **risoluto. FF**

ALLEGRO CON FUOCO.

F **FF** **FF**

Violoncello

sf

TEMA

MODERATO.

1^a 2^a
armonici.

1^a 2^a
pizz. armonici.

ASSAI VIVACE.

VAR. I.

pp pizz. arco.

pizz. arco. 1^a 2^a

pizz.

a Tempo. arco.

Violoncello.

Assai vivace ed energico e nel ripetere a flageole.

VAR. II.

3

cres. FF FF

1º Tempo.

rall.

cres. FF

4ª 2ª tr

CON FUOCO.

f ff sf

tr pp sf Prestissimo.

LARGHETTO CANTABILE.

con passione.

Violoncello.

con anima.

Adagio.

largo arco. con forza. molto rall. pp

sf armonici

à piacere. morendo.

FINALE. *VIVACE ASSAI.*

brillante.

pizz. arco. pizz. arco.

PRESTISSIMO.

Staccato.

pizz. arco.

FF