

M 3 $\frac{194}{146}$

BARBARAZWEIGE

Gedicht von Martin Greif
Für eine Singstimme mit
Klavierbegleitung komponiert

von

FELIX WEINGARTNER

Op. 32 N° 2

Mit Genehmigung des Verlages
BREITKOPF & HÄRTEL LEIPZIG

III



6

МУЗЫКА
СОЮЗ
ИМ. С. М. КОВАЛЕВА

U1246-72

Ziemlich langsam.

Lento ma non troppo.

Am Bar - ba - ra - ta - ge holt' ich drei Zweig - lein vom Kir - schen - baum, die
On Bar - bara's - day I cut methreeshoots of the cher - ry - tree, I

p e legato

setzt' ich in ei - ne Scha - - le: Drei Wün - sche sprach ich im
placed them in - to a ves - - sel: Three wish - es ful - filled I would

mf

nicht eilen
senza accelerando

Traum. Der er - ste, dass Ei - ner mich wer - be, der
see. The first was, that some one should court me; the

p

*Red. **

etwas vorwärts
poco stringendo

zwei - te, dass er noch jung, der drit - te, dass er auch
se - cond, that he be young, the last was, that he have

p

din. pp p

Red. Red.

rit.

ha - - be des Gel - des wohl ge - nung.
 rich - - es, and wealth to get a - long.

f

rit.

Tempo I.

Weih - - nach - ten vor der Met - ten zwei Stöck - lein
 Yule - - tide was once more com - ing: Two branch - es

p

rit. langsamer *piu lento* zart *con tenerezza*

blüh - ten zur Frist. Ich weiss ei - nen ar - men Ge - sel - len,
 blos - so med, oh bliss! I know of a poor, fair young lad - die,

pp

rit.

sehr ruhig *molto tranquillo*

den nähm' ich, wie er ist.
 I'd wed him, as he is!

mp *p*

rit.