

Cantata 5.

2. 11

430

più diato

La Codoletta, che il sole adora che il sole adora al primo campo che il

Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves with notes and lyrics. The lyrics are in Italian and include:

cielo mdo - ra che il cielo mdo - ra sorge dal campo volan -

- do al sol volan - do al sol volan - do al sol volan - do al

Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves of music and Italian lyrics. The lyrics are written in a cursive script and include:

la lodo-letta, che il sole adora la - lodoletta, che il
sole adora al pri mo Campo che il cie - lo indora sorge dal Campo vo
- vo ser

The manuscript shows signs of age, including staining and torn edges. The musical notation is handwritten and includes various notes, rests, and clefs.

col' arco.

forte

ge due Campo volando al sol volan - do al sol volando al sol volan - do al

col' arco

recit.

Misera amante perche perche non

aria

può giungere al raggio, che la miragi. Va sventurata per l'aure er

allegro

ran - - - - - do e disperata e dispera

ta - - - - - mesta si deve va sventu

Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves with musical notation and lyrics. The lyrics are written in Italian and include the following phrases:

rata per l'aure errando per l'aure erran

Do e disperata e disperata mesta si' duol

Allegro.