

Ouvertüre zu „Anacreon.“

Timpani in D. A.

L. Cherubini.

Largo assai.

2 2 18 19 20

Vel. Solo. Vel.

ff *pp*

Allegro.

26 A 16 17 18 1 2 3 4 5 6 7

pp *cresc. poco a poco*

83 8 9 10 11 12 B

rinf. *ff* *ff* *ff* *dim.*

99 16 C 16 D 7 E 16 F

ff *ff* *ff* *ff* *ff*

162 3 19

ff *ff* *dim.* *p* *pp*

196 9 G 12 4 1

p *ff* *p* *p*

230 5 H

pp *cresc.* *f* *ff* *ff* *ff*

247 6

ff *ff*

263 I 27 K 2

p *cresc.*

302

ff

313

ff