# Drei Engelchöre

aus dem

## Oratorium

## „Die Zerstörung Jerusalems"

von

## August Klughardt.

für Harmonium bearbeitet

von

# Richard Lange.

Preis 1 M 50 Pf.

Copyright 1900 by Carl Giessel junior, Bayreuth
Eigenthum des Verlegers für alle Länder

Carl Giessel junior
Bayreuth.

Lith. Anst. v. C.G. Roder. Leipzig

# Fünf Stücke

aus dem Oratorium

# „Die Zerstörung Jerusalems"

Op. 75

von

# August Klughardt

## für Harmonium und Pianoforte (oder für zwei Pianoforte)

bearbeitet

von

# Richard Lange.

---

| | | |
|---|---|---|
| № 1. | **Chor** „Leg' ab dein Trauergewand Jerusalem" | Mk. 2.50 |
| № 2. | **Gebet des Hohenpriesters** „Herr unser Gott, der du allein gerecht, allmächtig bist" | „ 1.20 |
| № 3. | **Engelstimmen und Chor der Christengemeinde** „Du bist, o Gott, der Geringen Stärke" | „ 1.50 |
| № 4. | **Engelchor** „Wie bist du vom Himmel gefallen" **und Chor der gefangenen Frauen** „Ach, daſs ich Thränen genug in meinem Haupte hätte" | „ 1.50 |
| № 5. | **Solo und Schlusschor** „Ich bin barmherzig spricht der Herr" | „ 2.50 |

---

**NB.** Zur Aufführung sind stets 2 Exemplare der betreffenden Nummer notwendig.

---

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

**Carl Giessel junior,**
**Bayreuth.**

*Copyright 1900 by Carl Giessel junior, Bayreuth.*

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

Государственная
ордена Ленина
БИБЛИОТЕКА СССР
В. И. ЛЕ...
Lφ-44029-48

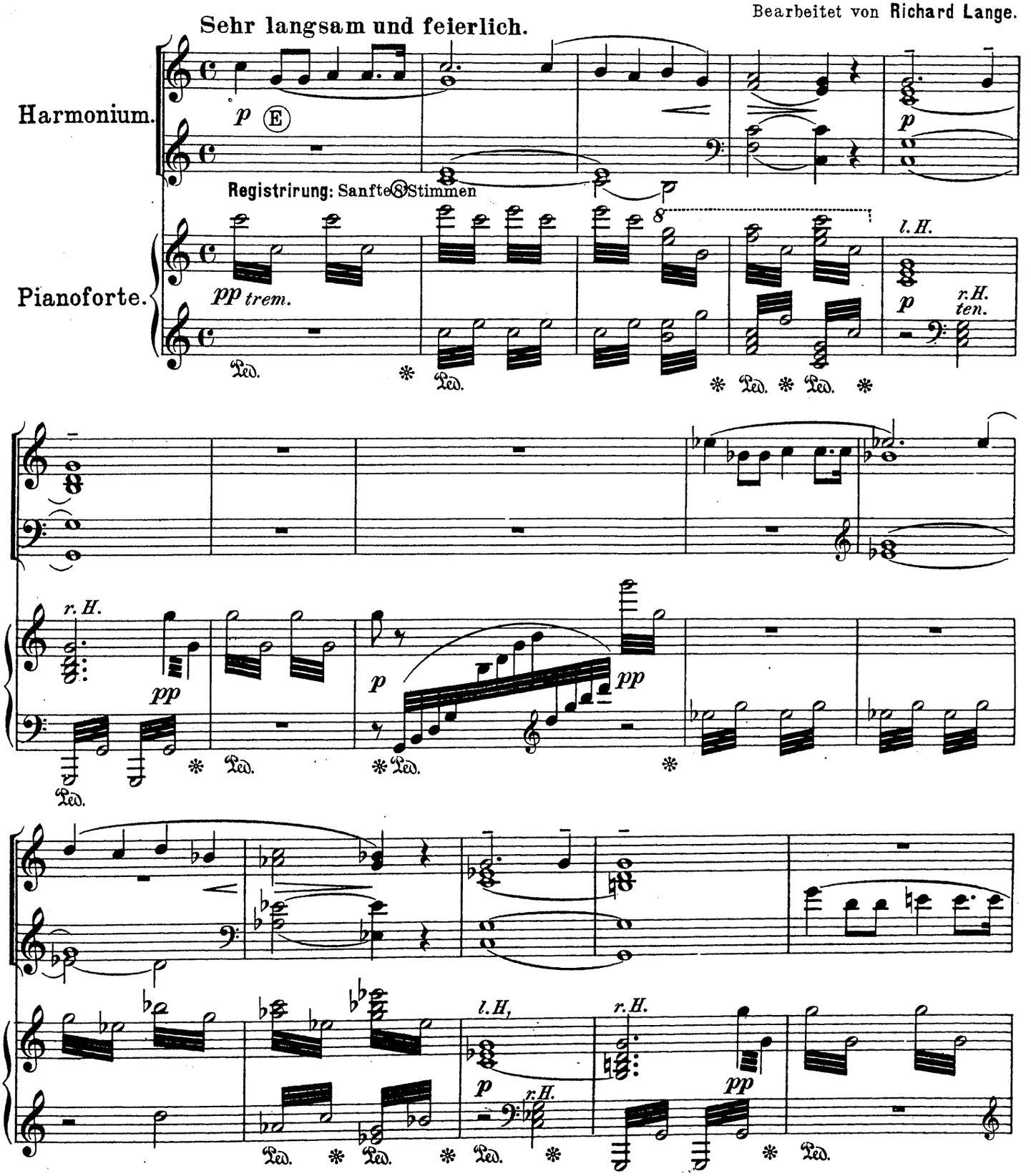
# Engelstimmen mit Chor der Christengemeinde

„Du bist, o Gott, der heil'gen Stärke"

aus dem Oratorium:

## „Die Zerstörung Jerusalems" von August Klughardt.

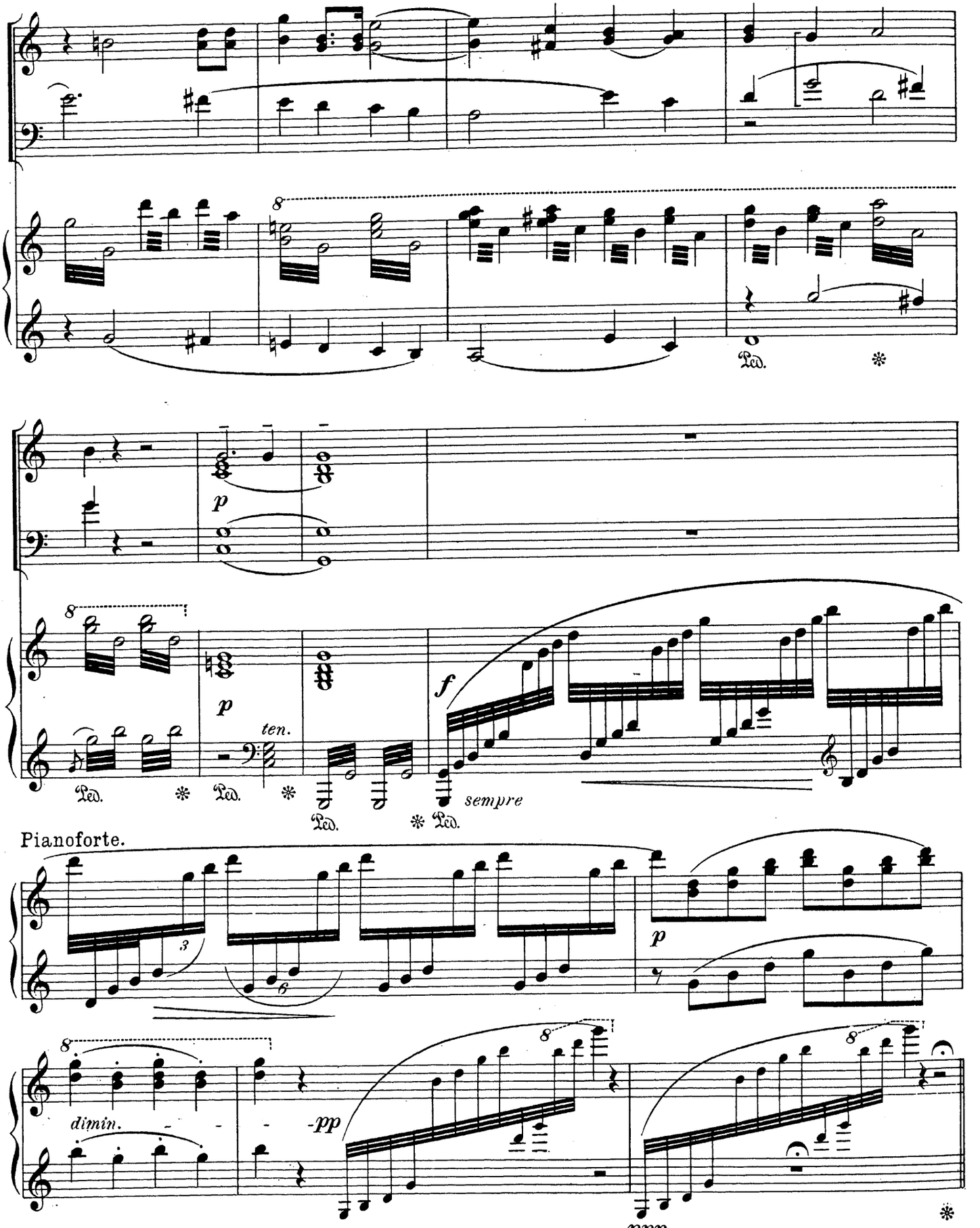
Bearbeitet von **Richard Lange.**




Copyright 1900 by Carl Giessel junior, Bayreuth.

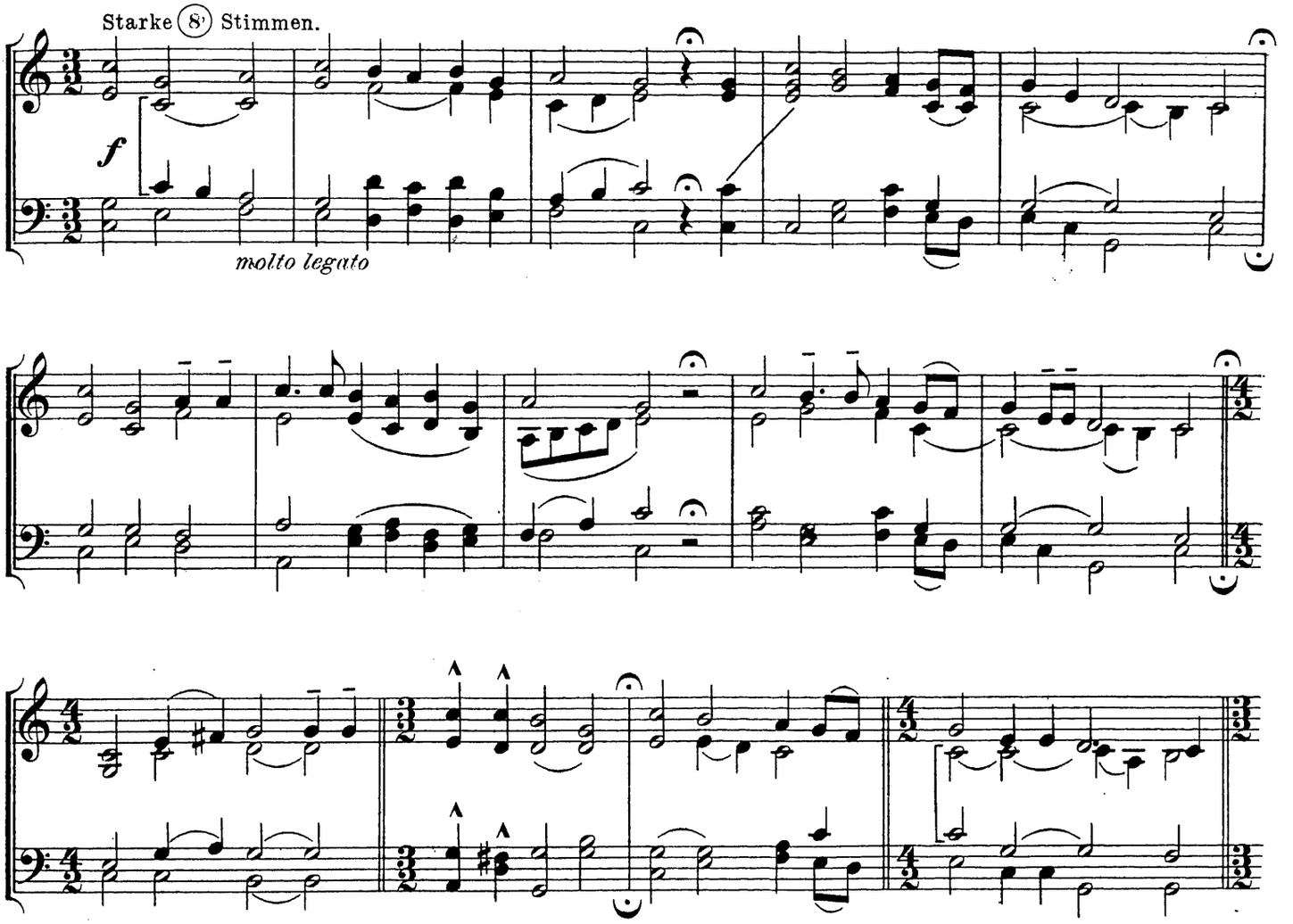


Stich und Druck von C. G. Röder, Leipzig.

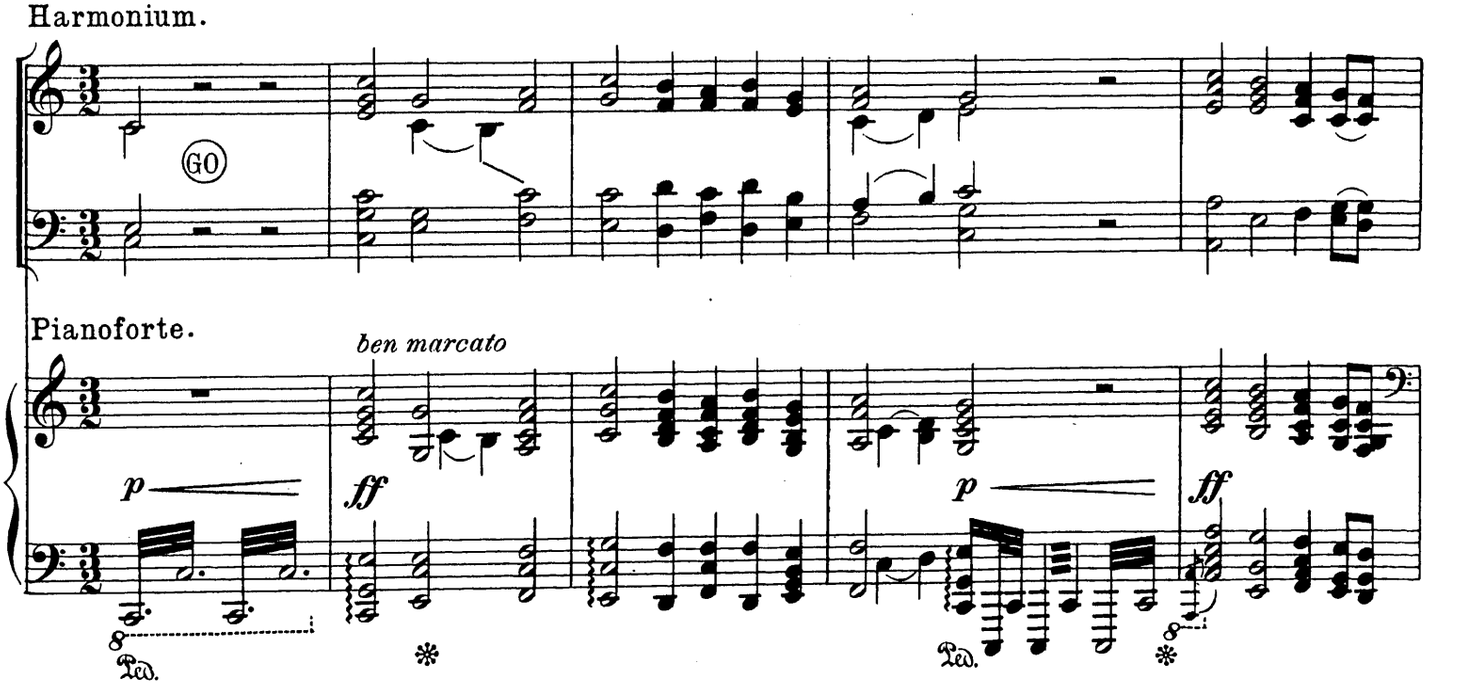

Ped.
p
8
ten.
f
sempre
Pianoforte.
dimin.
-pp
ppp

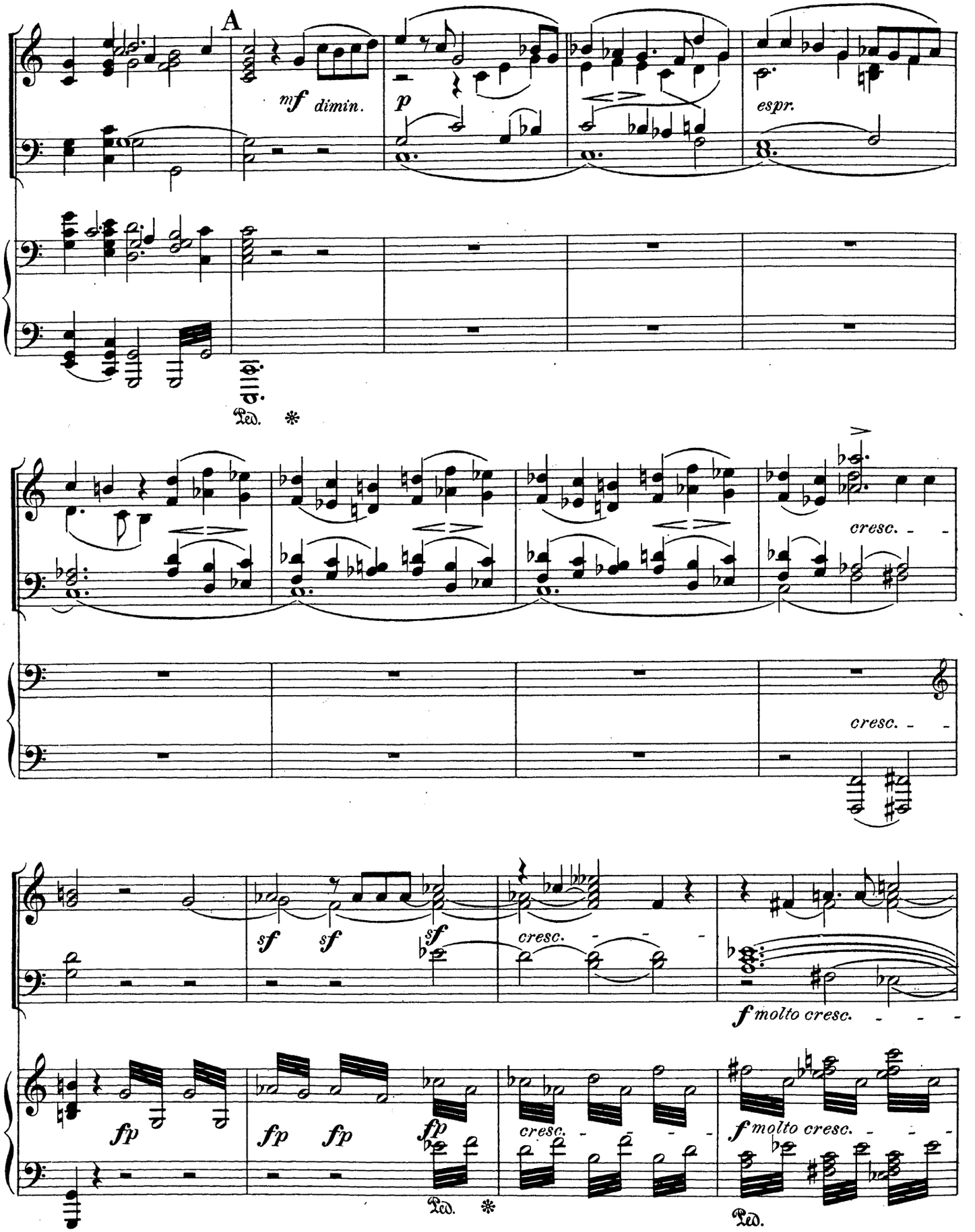
Harmonium.

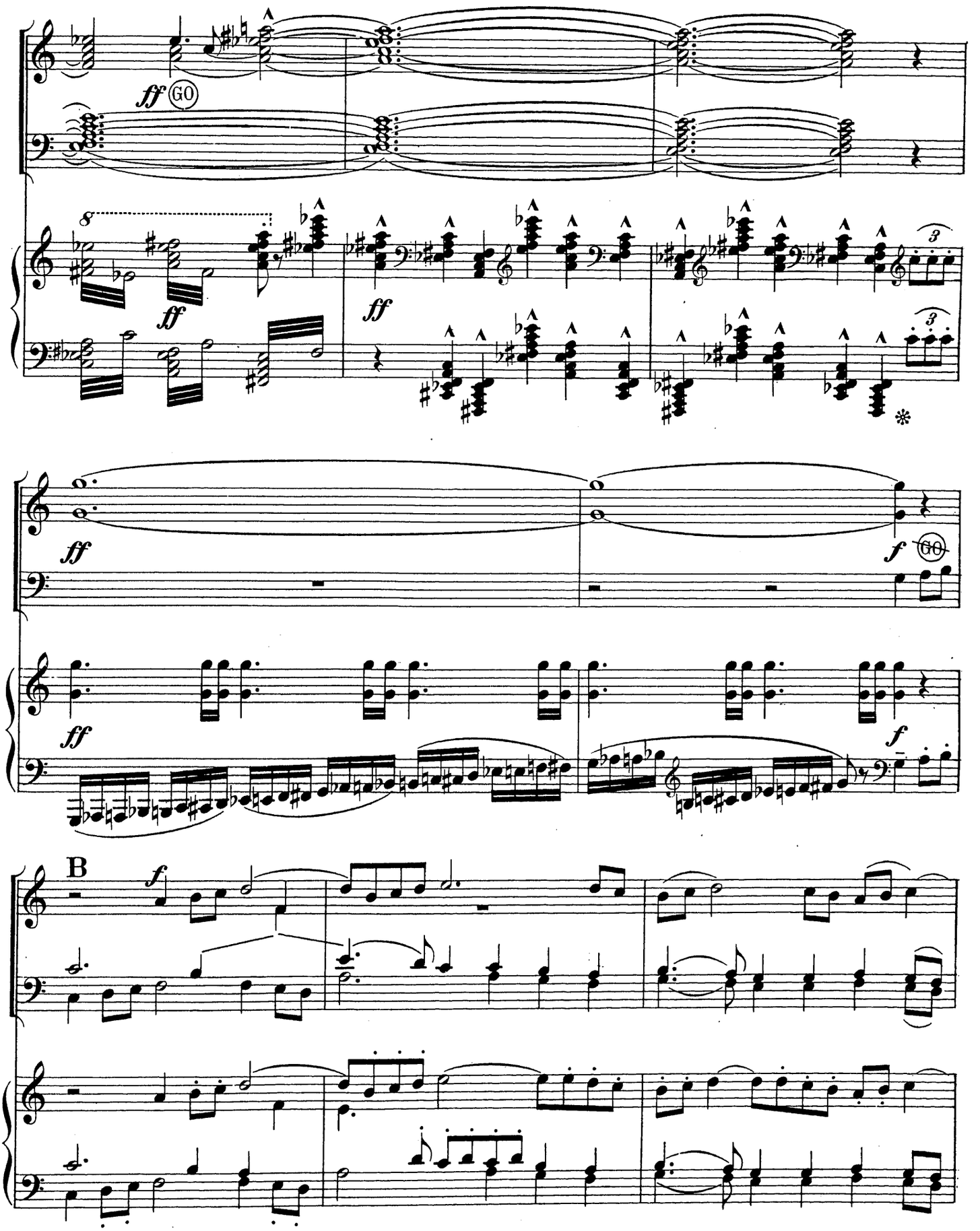
**Mässig bewegt.**

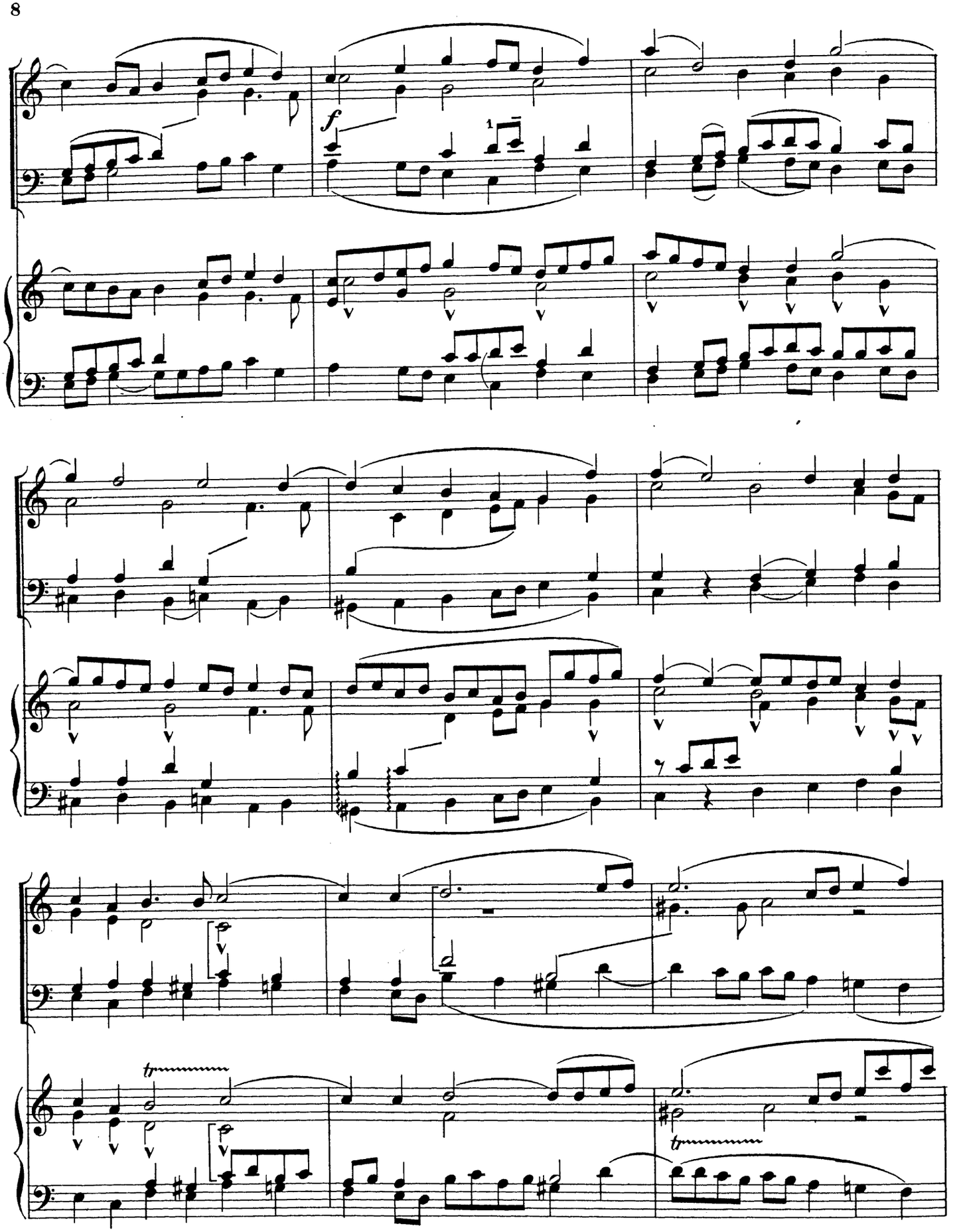


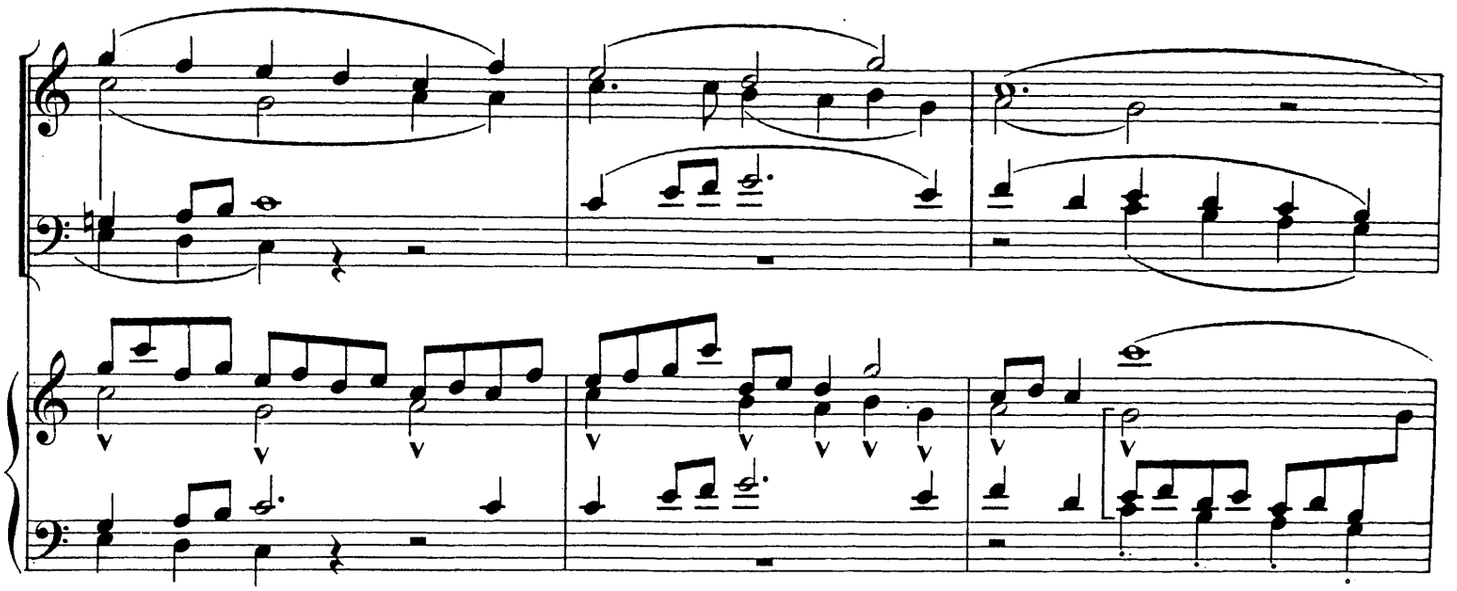

Harmonium.

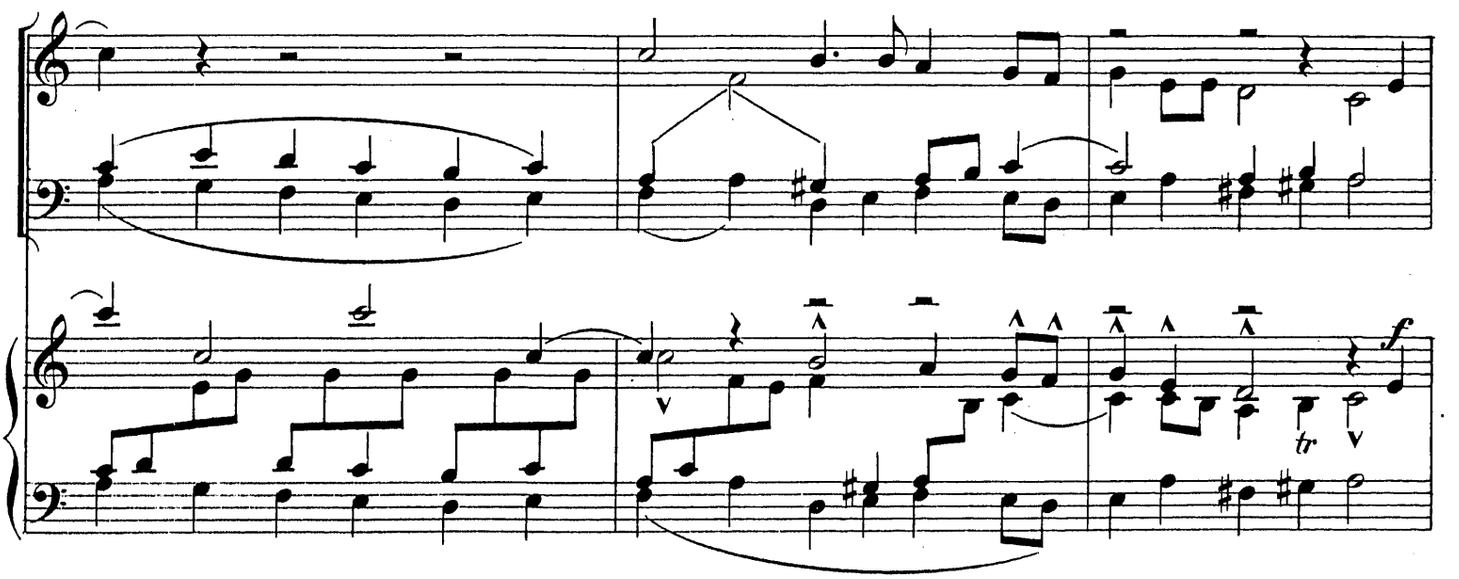


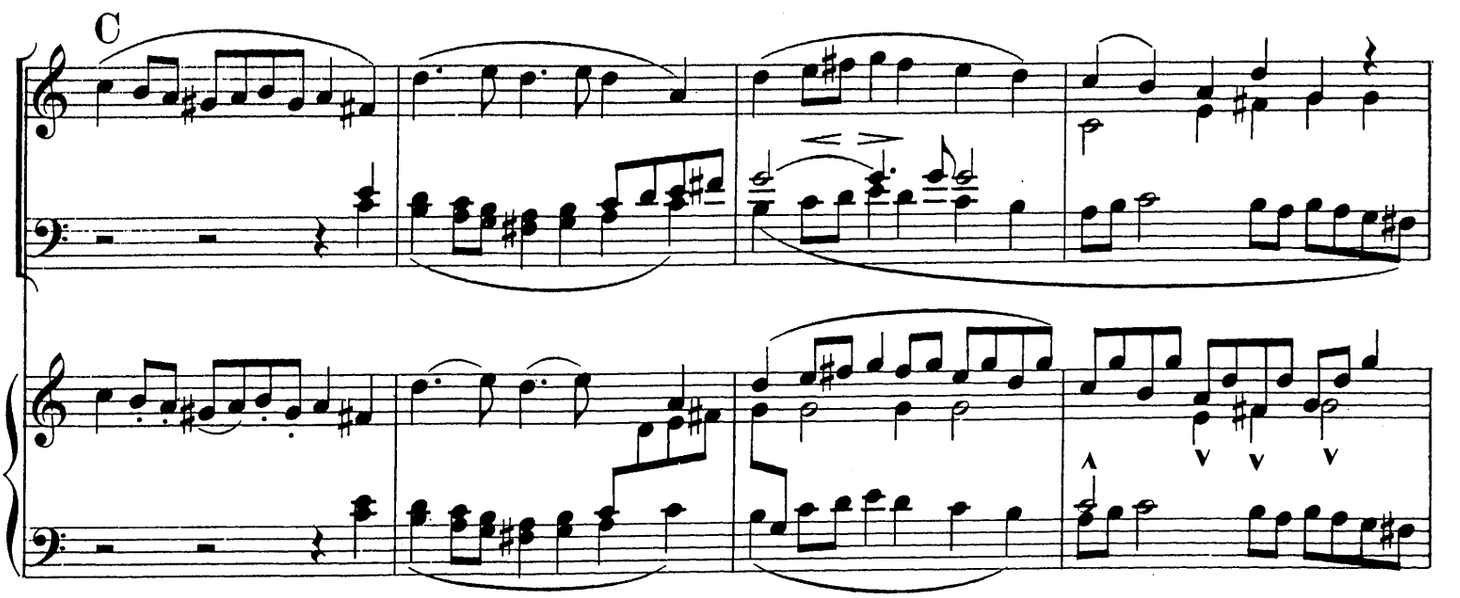

A
mf dimin.
p
espr.
Ped. *
cresc.
cresc.
sf sf sf
cresc.
f molto cresc.
fp
fp fp fp
cresc.
f molto cresc.
Ped. *
Ped.

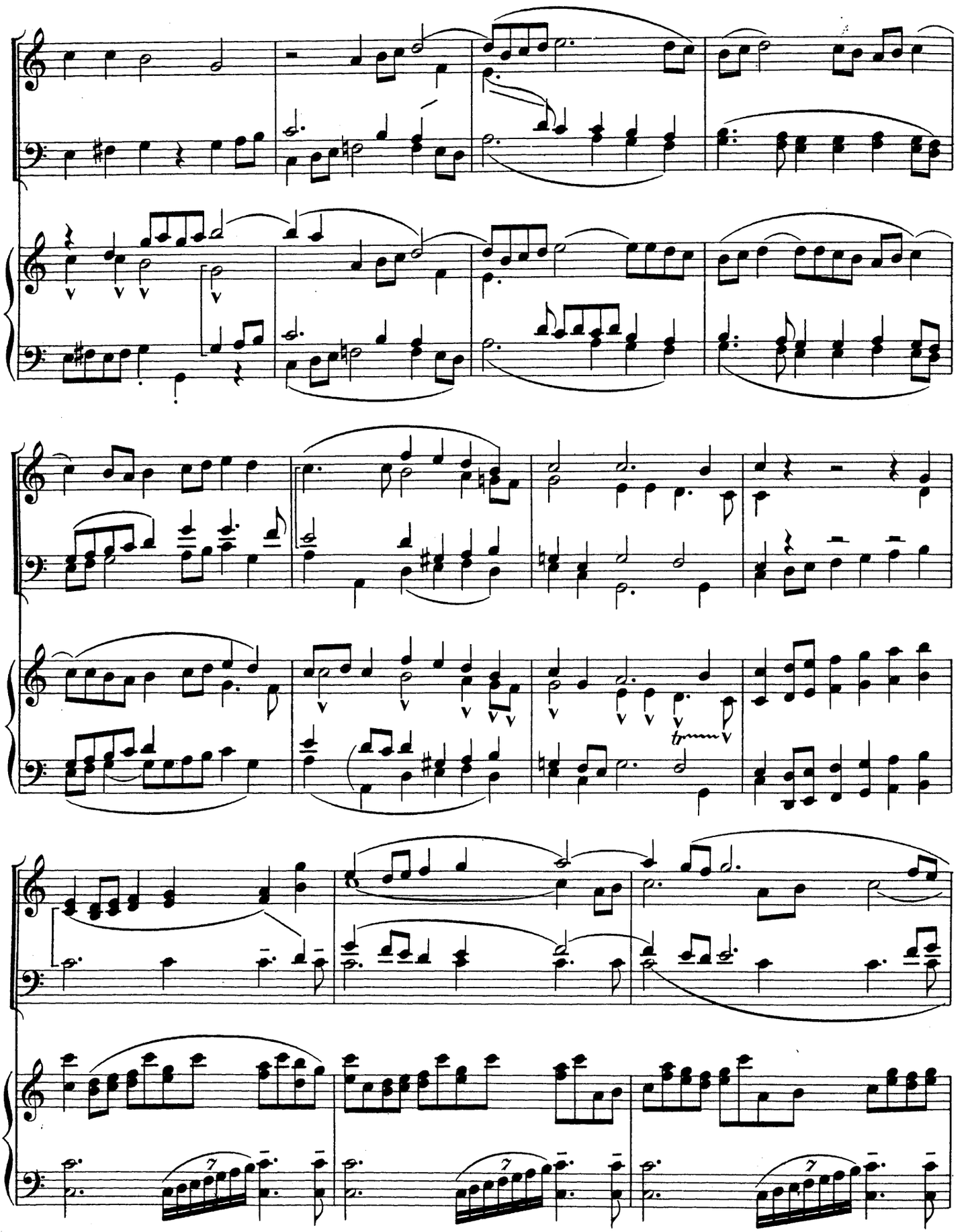

ff
GO
8
ff
ff
3
3
ff
f
GO
ff
f
B
f

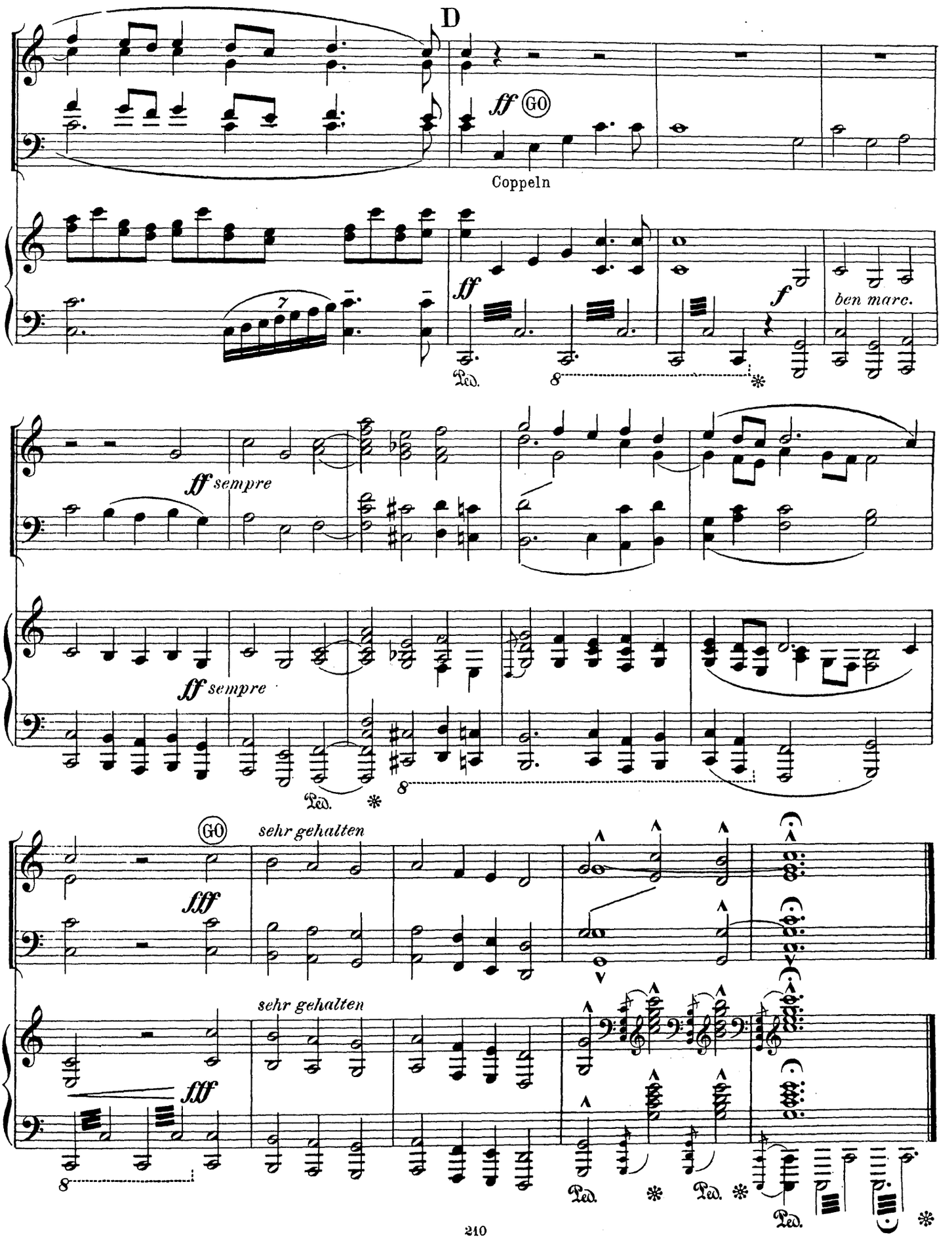

f
1
tr
tr




f
tr


C




D
ff GO
Coppeln
ff
f
ben marc.
Ped.
8
ff sempre
ff sempre
Ped.
8
GO
sehr gehalten
fff
sehr gehalten
fff
8
Ped.
Ped.
Ped.

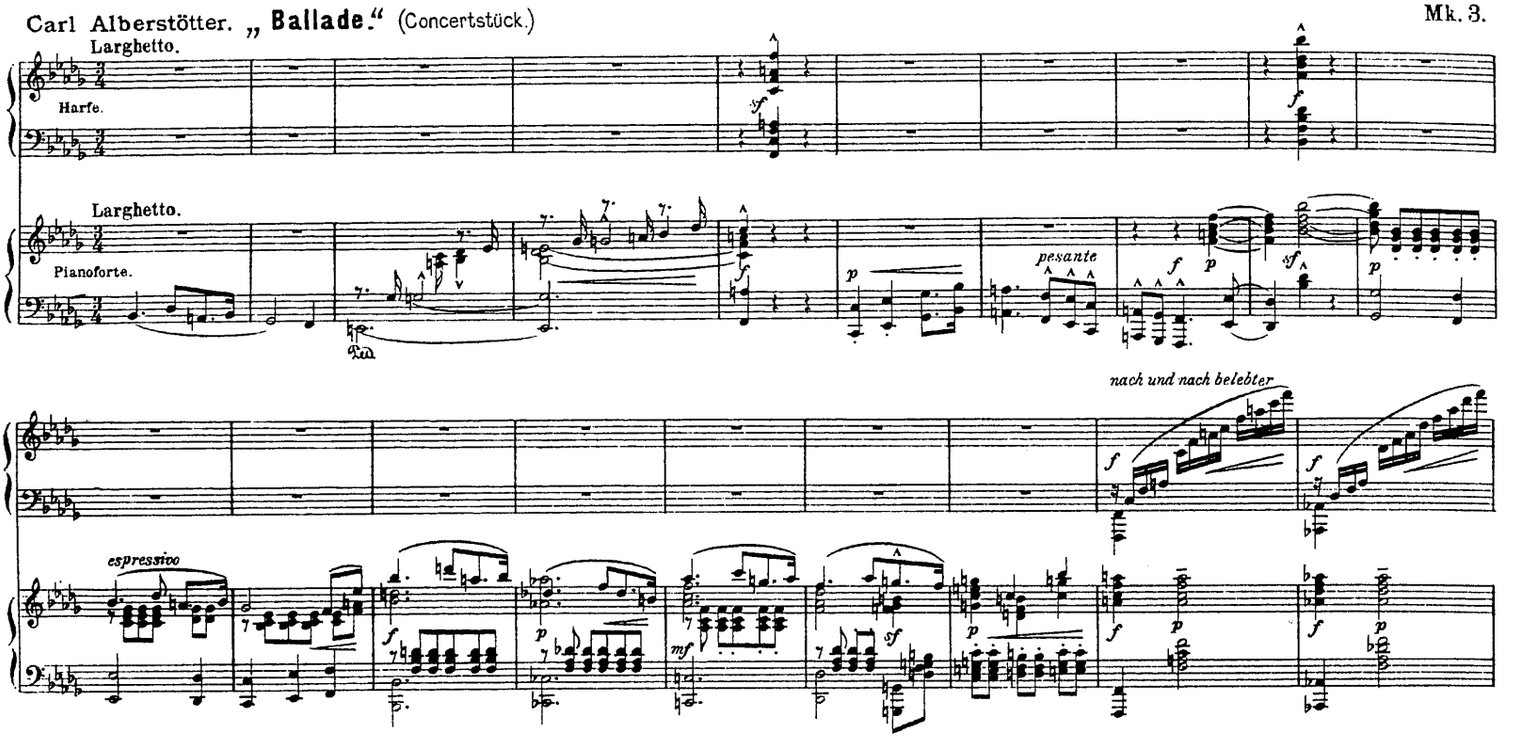
# HARFEN-MUSIK

aus dem Verlage von

## Carl Giessel junior, Bayreuth.

### G. Harfe und Pianoforte.

Carl Alberstötter. „**Ballade.**“ (Concertstück.) Mk. 3.




Jede Buch- und Musikalienhandlung nimmt Bestellungen auf vorstehende Harfenkompositionen entgegen.

In **Amerika** zu haben bei **Lyon & Healy** in **Chicago.** In **Frankreich** zu haben bei **E. Weiller** in **Paris.**