

u
490

LIRA SACRO- - HISPANA.

GRAN COLECCION de obras de **MÚSICA RELIGIOSA,**

COMPUESTA

por los mas acreditados maestros Españoles,
tanto antiguos como modernos :
publicacion que se hace bajo la proteccion

S. M. LA REINA D^a ISABEL II,

(Q. D. G.)

y dirigida por

D. HILARION ESLAVA

Maestro de su Real Capilla.



SIGLO XVI.
RÓBLEDO, MORALES,
ESCOVEDO, GUERRERO,
VICTORIA, NAVARRO.

SIGLO XVII.
LOBO, AGUILERA,
CAPITAN, TAFALLA,
PATINO, DURON.

SIGLO XVIII.
TORRES, VALLS;
MUELAS, SOLER,
ESCAREGUI, RIPA.

SIGLO XIX.
BARANAZ, DOYACÚE, GAR-
CIA, SECANILLA, ANDREVI,
RODRIGUEZ DE LEDESMA.

**SIGLO
XVIII**

**TOMO
1^o**

**SERIE
1^o**

M. MARTIN SALAZAR
EDITOR: PROVEEDOR
DE MÚSICA Y PIANOS DE S. S. M. M.
Calle de Esparteros n.º 3.
MADRID.

Lit. de Peant Car. 1. Geronimo 13.

INDICE

PERTENECIENTE AL TOMO 1.º SERIE 1.ª DEL SIGLO XVIII.

<u>Pag.º</u>	<u>Pag.º</u>
Introito, tracto, ofertorio y motete,	Seis motetes.
de la Misa de difuntos. (A cuatro voces.) 1.	N.º 1. A los dolores de la SSma. Virgen (á 8 voces) . . 101
Parce mihi, (Leccion 1.ª) A ocho voces. . . 13.	— 2. Domingo primero de Cuaresma (á 4 voces) 108
Tedet animan meam, (Leccion 2.ª)	— 3. Domingo de Pasion. (á 4 voces) 110
A ocho voces.	— 4. Domingo primero de Adviento (á 4 voces) 112
POR D. JOSÉ DE TORRES MARTINEZ BRAVO. 23.	— 5. Domingo segundo de Adviento (á 4 voces) 114
A la muerte de Carlos II Rey de Es-	— 6. Domingo cuarto de Adviento. (á 3 voces) 116
paña Dan, Dan, Don, Don, (A cuatro voces)	POR D. DIEGO MUELAS.
DE AUTOR DUDOSO 35.	Kiries y Gloria (á cuatro voces) por
Motete, "Audite universi populi" (á 12 voces)	D. JOSÉ DE CÁSEDA 117
POR D. PEDRO RABASSA 41.	Dos himnos (á cuatro voces.) por
Motete "Tota pulchra" (A cuatro voces.)	D. ANTONIO LITERES 125
POR D. FRANCISCO VALLS 62.	Visperas de difuntos y responso: (á 4 voces)
Kiries y Gloria, (A ocho voces.)	por el
por <i>revera</i>	P. FR. BENITO JULIÁ 135
D. FRANCISCO VICENTE GABRERA . . . 67.	Salmo "Beatus vir" (á diez voces.)
Motete, á la Pasion de N. S. J. C. (á 4 voces)	por
por	D. PASCUAL FUENTES 148
D. JUAN PEREZ ROLDAN 81.	Introito y Ofertorio de difuntos,
Lecciones, del Oficio de difuntos 1.º y 2.º	(á 8 voces)
del tercer nocturno (á 8 voces)	POR EL P. FR. ANTONIO SOLER . . . 178
POR D. N. SANJUAN 84.	Motete, sobre el Cantollano de la antífona
Himno de visperas á la natividad de N. S.	"ecce sacerdos magnus"
J. C. (á cuatro voces)	(á 5 voces)
POR D. JUAN PAEZ 99.	DE AUTOR DESCONOCIDO 195

APUNTES BIOGRÁFICOS

DE LOS AUTORES CUYAS OBRAS CONTIENE ESTE TOMO.

D. JOSEF DE TORRES MARTINEZ BRABO nació hácia los años de 1665, y fué discípulo de D. Andres Lorente. A fines del siglo XVII era ya organista de la Real Capilla de S. M. En 1702 publicó una obra titulada *REGLAS GENERALES DE ACOMPAÑAR*, dedicadas al Patriarca Don Pedro Protocarrero y Guzman. En 1736 publicó una 2.^a edicion de dicha obra con la adición DE UN NUEVO TRATADO DONDE SE ESPLICA EL MODO DE ACOMPAÑAR LAS OBRAS DE MÚSICA, SEGUN EL ESTILO ITALIANO, dedicándola á D. Alvaro Eugenio de Mendoza Caamaño y Sotomayor, Patriarca de las Indias y Arzobispo de Farsalia. Compuso gran número de obras que existen en la Real Capilla y publicó varias de ellas en la imprenta musical que el mismo poseia. Ellas prueban el genio y talento de su autor. Las publicadas en este tomo son las mas bellas y las menos complicadas. Fué uno de los maestros que mas servicios hicieron al arte en su época, y falleció, segun D. Mariano Soriano el día 4 de Julio de 1738.

D. PEDRO RABASSA fué nombrado maestro de Capilla de la Metropolitana de Valencia en 1715, y pasó á ocupar igual destino en la de Sevilla en 1724. Compuso un gran número de obras de todas clases á 4, 8 y 12 voces, y de ellas existen algunas en Valencia y la mayor parte en Sevilla. Compuso tambien un gran tratado de contrapunto y composicion, que consta de 516 páginas en folio, con el título de *GUIA PARA LOS QUE QUIERAN APRENDER COMPOSICION*. En esta obra se lee que Rabassa era LICENCIADO en artes. Gozó de gran reputacion no solo como compositor de genio, sino tambien principalmente como maestro de gran instruccion. Falleció de edad muy avanzada hácia 1760.

D. FRANCISCO VALLS nació hácia 1665, y en principios del siglo XVIII gozaba de gran reputacion, no solo como compositor, sino como preceptista. Obtuvo el magisterio de Capilla de la Sta. Iglesia Catedral de Barcelona, y adquirió gran reputacion por sus composiciones y por sus escritos, entre ellos la *DEFENSA DEL MISERERE NOBIS DE LA MISA ESCALA ARETINA* y el *MAPA ARMÓNICO*, obra didáctica que ha corrido de mano en mano entre los compositores estudiosos. Compuso muchas obras religiosas de toda especie, y algunas de ellas estan esparcidas por varias Catedrales de España. Falleció de edad avanzada el año de 1743.

D. FRANCISCO VICENTE Y CERVERA era organista de la Catedral de Huesca á principios del siglo XVIII. En 3 de Noviembre de 1712 fué nombrado organista de la Iglesia del Real Colegio de Corpus Christi de Valencia y despues maestro de la misma. Compuso muchos salmos y misas á 8 y 12 voces, segun la práctica de aquella Iglesia y el estilo de la escuela valenciana, que le grangearon justa reputacion entre los compositores religiosos de España.

D. JUAN PEREZ ROLDAN era maestro de Capilla del Real Monasterio de señoras agustinas recoletas de la Encarnacion de Madrid á principios del siglo XVIII, y fué sucesor de D. Carlos Patiño. D. Tomas Iriarte en su *POEMA DE LA MUSICA*, al elogiar en el canto 3.^o á varios

compositores españoles, pone el 2.º á Roldan, con cuyo solo apellido era generalmente conocido. Compuso muchas misas, salmos, responsorios, etc. y todas sus obras se han cantado con aprecio en varias Catedrales de España. En los archivos de la Encarnacion y del Escorial existen muchas de ellas; en el de la Real Capilla se halla un libro grande de 157 páginas, que contiene misas de gloria; y en el de la Catedral de Segovia hay tambien otro libro con misas de REQUIEM. Su fallecimiento debió ocurrir hácia el año 1722, puesto que su sucesor el maestro D. Diego Muelas ocupó su plaza en 1723.

D. JOSE SANJUAN⁽¹⁾ era en 1725 maestro de capilla de las Señoras Descalzas Reales de Madrid. Su reputacion fué tal, que D. Tomas de Iriarte coloca su nombre entre los doce compositores españoles de mas fama que menciona en su poema de la música. Compuso muchas obras religiosas de toda especie, que se hallan principalmente en los archivos musicales de las Descalzas, de la Encarnacion y del Escorial. Su fallecimiento debió ocurrir hacia mediados del siglo, en cuya época ocupó su vacante el maestro Picañol.

D. DIEGO MUELAS era maestro de capilla de la Catedral de Astorga á principios del siglo XVIII, y fué nombrado para el mismo destino en la Iglesia Metropolitana de Santiago de Galicia el dia 26 de Enero de 1719. Disfrutó este magisterio el corto tiempo de 4 años, despidiéndose del Cabildo de aquella Iglesia en 5 de Abril de 1723, por haber sido nombrado maestro de la Real Capilla del Monasterio de Señoras Agustinas Recoletas de Madrid, que desempeñó hasta fin de 1742 ó principios de 1743. Compuso muchas obras religiosas de toda especie que se conservan en las Iglesias de que fué maestro, y su motete *o! vos OMNES* que se ha publicado adquirió tal celebridad, que ha andado entre las manos de todos los compositores estudiosos que lo han considerado como modelo en su género.

D. JOSE DE CÁSEDA hijo y discipulo de D. Diego Maestro de Capilla del Pilar, fué agraciado con el magisterio de la Metropolitana Iglesia de la Seo de Zaragoza el dia 22 de Abril de 1695. A principios del siglo XVIII obtuvo el magisterio de capilla de la Metropolitana y Patriarcal Iglesia de Sevilla, por muerte del Licenciado D. Diego José y Salazar su antecesor. Las obras de Cáseda, especialmente las conocidas con el nombre de música de facistol, han sido muy estimadas, y de ellas se encuentran varias espárcidas por diversas Iglesias de España. En la Real Capilla de Palacio se halla una misa de este autor. El fallecimiento de Cáseda debio ocurrir en Sevilla hacia 1723, puesto que su sucesor D. Pedro Rábassa obtuvo el nombramiento en 1724.

D. ANTONIO LÍTERES floreció en la 1.ª mitad del siglo XVIII y era todavia organista 2.º de la Real Capilla música de Palacio en 1756. Gozó de gran reputacion, no solo como organista, sino tambien como buen compositor y sus obras merecieron gran estimacion, elogiándolas con entusiasmo nuestro compatriota y célebre escritor el P. M. Feijóo. En el archivo

(1) El nombre de JOSÉ que nos era desconocido cuando se publicaron sus obras, lo hemos hallado despues en el 4.º Tomo de la Historia de la Música que publica el Sr. Soriano.

musical de la Real Capilla existen todas las composiciones religiosas que para el servicio de ella compuso Lúteres, y son las siguientes: 4 Misas: 14 Salmos: 8 Magnificat: 10 Himnos, y un Miserere.

EL P. FRAY BENITO JULIÁ nació en Torruella, obispado de Gerona. A la edad de 10 años fué admitido como alumno del colegio de música de Montserrat, y en 25 de Diciembre de 1745 tomó el hábito en aquel monasterio, en el que desempeñó el cargo de organista y despues el de maestro. Su reputacion en ambos conceptos fué brillante. Compuso muchas obras religiosas de toda especie, siendo las mas estimadas por la verdad de espresion el Oficio de difuntos, dos Misas de REQUIEM y los responsorios de Semana Santa. Su fallecimiento ocurrió en Montserrat á las 7 de la mañana del dia 5 de Diciembre de 1787. (1)

D. PASCUAL FUENTES, natural de Albaida, fué nombrado maestro de Capilla de la Metropolitana Iglesia de Valencia en 8 de Junio de 1757; habiendolo sido antes de la Capilla de S. Andres, una de las tres capillas sueltas que existieron en dicha ciudad, hasta muy entrado el presente siglo. Escribió muchos Salmos, Misas y Motetes, desde 6 hasta 12 voces, y tambien algunas otras Misas, Te Deum y Villancicos acompañados de orquesta. Fué digno continuador de la religiosa y acreditada escuela valenciana, y falleció en 26 de Abril de 1768.

EL P. Fr. ANTONIO SOLER nació el dia 3 de Diciembre de 1729 en Olot de Porrera, Obispado de Gerona. Estudió musica, órgano y composicion en el Monasterio de Montserrat. Obtuvo por oposicion el magisterio de Capilla de la Catedral de de Lérida que abandonó y renunció, para tomar habito de monge Geronimo en el Real Monasterio del Escorial. Fué maestro de Clave del Infante D. Gabriel, á quien dedicó un gran numero de Sonatas, un juego de quintetos para violines, viola, violon y órgano y varias piezas para dos órganos. Compuso muchas piezas de música vocal religiosa. Publicó la LLAVE DE LA MODULACION, é hizo grandes servicios al arte que con tanto amor profesaba. Falleció en 20 de Diciembre de 1785.

(1) Estos apuntes acerca del P. JULIÁ los debemos á nuestro buen amigo y Comprofesor D. Baltasar Saldoni.

INTROITO, TRACTO, OFERTORIO Y MOTETE

de la Misa de difuntos y las lecciones

PARCE MIHI y TEDET

POR D. JOSE DE TORRES MARTINEZ BRAVO

MAESTRO DE LA REAL CAPILLA.

INTROITO.

TIPLE.

ALTO.

TENOR.

BAJO.

CORO.

Do - na e - is Do - na e - is Do - na e - is

Re - qui - em æ - ter - - - nam

TIPLE.

ALTO.

TENOR.

BAJO.

is Do - na e - is do - mi - ne do - na e - is

Do - - - mi - ne do - - na e - is do - mi - ne do -

mi - ne et lux per - pe - tu - a

do - - - mi - ne et lux per - pe - tu - a

mi - - ne et lux per - pe - tu - a

- - na e - is do - mi - ne et lux per - pe - tu - a



tu - a lu - ce at e - - - - -
 - tu a lu - ce - - - - - at lu
 - - - tu a lu - - - ce at e - - - -
 - a lu - ce at e - - - - - is lu - - - - - ce

ce - - - at e - - - - - is
 at e - - - - - is
 at e - - - - - is

CORO.
 Te - - - - - de - cet him - nus De - us in Si - on

et ti bi re - de - tur
 et ti - - - - - bi re - de - tur vo - tum
 et ti - - - bi re - de - tur vo - tum in - - - Je - ru -
 et ti - bi re de tur vo tum in - - - Je - ru - sa - lem

vo - tum in - - - Je - ru - sa - lem e - xau - di
 in Je - ru - - - sa - lem e - xau - - - - di e - xau -
 - - - sa - lem e - xau - - - di o - ra - ti -
 Je - - - - - ru - sa - lem e - xau - di e - xau -

o - ra - ti - o - - - nem me - - - am

di o - ra - ti - o - nem me - - - - - am ad te

- o - - - nem me - - - - - am ad te ad - -

di o - ra - ti - o - nem me - - - am ad

ad te om nis ca ro ve - - - - - ni et

ad te om - nis ca_ro ve - - - - - ni et

te om - nis ca ro ve - - - - - ni et

te ad te om - nis - ca_ro ve - - - - - ni et

KIRIE

Ki - ri - e e - - - - - ley - son Ki - ri - e

Ki - ri - e e - - - - - ley - son Ki

Ki - ri - e e - - - - -

Ki - ri - e e - - - - -

ley - son Ki - ri - e e - - - - - ley - son

- ri - e e - - - - - ley - son

- - ley - son Ki - ri - e e - - - - - ley - son e - - - - - ley - son

ley - - - son Ki - ri - e e - - - - - ley - son

Chris-te e - - - - - ley son chris - - - - -
 Chris-te e - - - - - ley son chris - te e - - - - -
 Chris - te e - - - - -
 Chris - te e - - - - -

te e - - - - - ley son Ki - ri - e e - - - - -
 - - - - - ley son Ki - ri - e e - - - - -
 - - - - - ley son
 - - - - - ley son

- - - - - ley son Ki ri e e - - - - -
 - - - - - ley son Ki - ri - e
 Ki - ri - e e - - - - - ley son Ki - ri - e
 Ki - ri - e e - - - - - ley son Ki -

- - - - - ley son Ki ri e e - - - - - ley son.
 e - ley son Ki ri e e - - - - - ley son.
 e - - - - - ley son Ki ri e e - - - - - ley son.
 - ri e e - - - - - ley son e - - - - - ley son.

TRÁCTO.

Musical score for Soprano (TIPLE.), Alto (ALTO.), Tenor (TENOR.), and Bass (BAJO.). The lyrics are: Do - na e - - - is Do - - - -

Musical score for Soprano (TIPLE.), Alto (ALTO.), Tenor (TENOR.), and Bass (BAJO.). The lyrics are: - mi - ne Do - - na e - - is Do - - - -
- is Do - - - - - mi - ne do - na e - is
- - - mi - ne do - na e - - - is
Do - - - - mi - ne Do - - na e - - - is

Musical score for Soprano (TIPLE.), Alto (ALTO.), Tenor (TENOR.), and Bass (BAJO.). The lyrics are: - mi - ne et lux per -
Do - - - mi - ne et lux per - pe - -
Do - mi - ne et lux per pe - - - -
Do - mi - ne et lux per - pe - - - -

Musical score for Soprano (TIPLE.), Alto (ALTO.), Tenor (TENOR.), and Bass (BAJO.). The lyrics are: pe - - - tu - - a et
- - tu - a et lux per -
- - tu a et lux per - pe - - - -
tu - - - a et lux per - pe - - - - tu -

lux per - pe - tu - a lu - ce at e -
 pe - tu - a lu - ce at e -
 - tu - a lu - ce at e - is lu - ce at e -
 - a lu - ce at e - is lu - ce at e -

- is In me - mo - ri - a e -
 - is In me - mo - ri - a e -
 - is In me - mo - ri - a e -
 - is lu me - mo - ri - a in me - mo - ri

ter - na e - rit jus -
 - na e - rit jus -
 - ter - na e - rit jus - tus e -
 - a - e - ter - na e - rit jus - tus e - rit

tus ab - au -
 - rit jus - tus ab - au - di - ti -
 rit jus - tus ab - au -
 rit jus - tus ab -

di - ti - o - ne ma - la non ti - me -
 - o - - - ne ma - - - la non ti -
 - di - ti - o - ne ma - - - - - la
 au - di - ti - o - ne ma - - - - - la

- bit non ti - me - - - - bit
 me - - - - bit non ti - me - - - - bit
 non ti - me - - - - bit non ti - me - - - -
 non ti - me - - - - bit non ti - me - - - -

non ti - me - - - - bit
 non ti - me - - - - bit
 - bit non ti - me - - - - bit
 - bit non ti - me - - - - bit

CORO.

OFERTORIO.

Do - - mi - ne Je - su - Chris - - - te Rex glo - ri - - a

Li - be - ra a - ni - mas om - ni - um
 Li be ra a - - - ni - mas om - ni - um fi - -
 Li be ra a - ni - mas om - ni - um
 Li - be - ra a - ni - mas om - ni - um fi -

fi-de-li-um de-func-to-rum
 de-li-um de-func-to
 fi-de-li-um de-func-to
 de-li-um de-func-to

de-pe-nis-in-fer-ni-et
 -rum-de-pe-nis-in-fer-ni-in-fer-ni
 -rum-de-pe-nis-in-fer-ni-et-de-pro-
 -rum-de-pe-nis-in-fer-ni

de-pro-fun-do-la-cu-li-be-ra-e
 et-de-pro-fun-do-la-cu-li-be-ra-e
 -fun-do-la-cu-la-cu-li-be-ra-e
 et-de-pro-fun-do-la-cu-li-be-ra-e

-as-de-o-re-le-o-nis
 -as-de-o-re-le-o-nis-ne
 -as-de-o-re-le-o-nis-ne-ab-sor-be-at
 -as-de-o-re-le-o-nis

ne ab-sor-ve at e-as tar-ta-rus
 ab-sor-ve at e-as tar-ta-rus ne ca-dant
 e-as ne ab-sor-be at e-as tar-ta-rus ne
 nis ne ab-sor-be at e-as tar-ta-rus

ne ca-dant in obs-cu-rum se sig-ni-fer
 in obs-cu-rum sed sig-ni-fer sed
 ca-dant in obs-cu-rum sed sig-ni-fer
 ne ca-dant in obs-cu-rum sed sig-ni-fer

Sanctus Mi-cha-el re-pre
 sig-ni-fer Sanctus Mi-cha-el
 Sanctus Mi-cha-el Sanctus Mi-cha-el
 ni-fer Sanctus Mi-cha-el

sen tet e-as in lu-cem
 re-pre-sen-tet e-as in lu-cem sanc-tam in lu-cem
 re-pre-sen-tet e-as in lu-cem Sanc-tam
 re-pre-sen-tet e-as in lu-cem in



-cem Sanc - - - - tam quam o - - - - lim A-bra-he
 sanc - tam in lu - cem Sanc - tamquam o.lim A - - bra - he pro -
 in lu cem Sanc - - - tamquam o.lim A - - - bra - he pro - mi - sis
 lu - cem in lu - cem Sanc - tam quam o.lim A - bra - he pro - mi -



pro - mi - sis - - - - ti et se mi ni e - - - -
 - mi - sis - - - - ti et se - mi ni e - - - - - jus et se - mi ni
 - - - - ti et se mi ni e - - - - jus
 - sis - - - - ti et se mi ni e - - - -



- - - - jus et se - mi ni e - - - -
 e - - - - - jus et se mi ni e - - - -
 et se mi ni e - - - - - jus et se - mi ni e - - - -
 - - - - jus et se mi ni e - - - -



- - - - jus et se mi ni e jus se - mi ni e - jus
 - - - - jus et se mi ni e - - - - jus
 - - - - jus e - - - - jus
 - - - - jus et se mi ni e - - - - jus

MOTETE.

TIPLE. Ver - sa est in

ALTO. Ver - sa est in luc tum ci - tha-ra me -

TENOR. Ver - sa est in luc - tum ci -

BAJO. Ver - - - sa est in luc - - tum

luc - - tum ci - - tha-ra me - - a ver - - - sa est in - luc - -

- a ci tha-ra me - a me - - - - - a ver - - - sa

tha ra me - - - - - a

ci - - tha-ra me - - - - - a

tum

ci - - tha-ra me - - a

est in luc - - tum ci - - tha-ra me - - - - -

ver - - - sa est in luc - - tum ci - - tha-ra me - -

ver - - - sa est in - luc - - tum ci

ci - - tha-ra me - a et or - ga-num me - - - - -

- - - a et or - ga-num me - -

- - - a et or - ga-num et or - ga-num me -

tha-ra me - - - - - a et or - ga-num et or - ga-num

um in vo - - - ce
 um in vo - - - ce flen - - - ti - um
 um in vo - - - ce flen - - - ti - um
 me - - - um in vo - - -

flen - - - ti - um par - - ce
 flen - ti - um in vo - ce flen - - - ti - um par - - ce mi
 in vo - - - ce flen - ti - um par - - ce
 - - ce flen - - - ti - um par - - ce

mi - hi Do - mi - ne ni - hil e - nim
 - - hi Do - mi - ne ni - hil e - nim sunt di - es me - - -
 mi - hi Do - mi - ne ni - hil e - - nim sunt di - es
 mi - hi Do - mi - ne ni - - hil e -

sunt di - es ni - hil e - - ni sunt di - es me - i
 - - i di - es me - - - i
 me - i ni - hil e - nim sunt di - es me - - - i
 - ni - sunt di - es me - - - i

Leccion 4.
PARCE MIHI.

Musical score for the first system of 'Parce mihi'. It features five vocal parts: Soprano (TIPLE.), Alto (CONTRALTO.), Tenor (TENOR.), Bass (BAJO.), and a combined Violon and Contrabasso (VIOLON y CONTRABAJO.). The Soprano part begins with the lyrics 'Par - -'. The Alto part begins with 'Par - - ce - mi - hi do - -'. The Tenor part begins with 'Par - ce - mi - hi do - -'. The Bass part begins with 'Par - - - - - ce - mi - hi'. The instrumental part consists of a single line for Violon and Contrabasso.

Musical score for the second system of 'Parce mihi'. It continues the vocal and instrumental parts from the first system. The Soprano part has the lyrics 'ce - mi - hi do - mi - ne.'. The Alto part has 'mi - ne do - mi - ne.'. The Tenor part has 'mi - ne do - mi - ne.'. The Bass part has 'do - - - - - mi - - - - - ne.'. The instrumental part continues with a single line for Violon and Contrabasso. The lyrics 'ni - hil e - nim' appear in the Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts in the final measure of this system.

ni hil e - - nim sunt di - es me - - - -

ni hil e - - nim sunt di - es me - -

ni hil e - - nim sunt di - - es me -

ni hil e - - nim sunt di - - es me - -

sunt di - - es me - i

sunt di - es me - - i di - es

sunt di - es me - - i di -

sunt di - - es me - - i

- i di - - es me - - i quid est ho - - - -

- i di - - es me - - - i quid est ho - - - -

- i di - es me - - - i quid est ho - - - -

- i di - - es me - - - i quid est ho - - - -

di - - es me - - - i

me - - - - - i

es me - - - - - i

di - - es me - - - i

mo aut quid ap - po - -
 -mo aut quid ap - po - -
 -mo aut quid ap - po - -
 -mo aut quid ap - po - -
 -mo aut quid ap - po - -
 qui - - a mag - ni - fi - cas e - - - - um aut
 qui - - a mag - ni - fi - cas e - - - - um aut
 qui - - a mag - ni - fi - cas e - - - - um
 qui - - a mag - ni - fi - cas e - - - - um aut

nis ap - po - - nis er - ga e - - - um cor
 - nis er - ga e - - um cor tu - - - um cor tu - -
 - - - - nis er - ga e - - - - um cor
 - nis er - ga e - - - - um cor
 quid ap - po - - nis er - ga e - - - um cor tu - -
 quid ap - po - - nis er - ga e - - - um cor
 aut quid ap - po - - nis er - ga e - - um cor tu - -
 quid ap - po - - nis er - - - - ga e - um cor

tu - um
 - - - um
 tu - um
 tu - um
 - - - um vi - si - tas e - um di - lu - cu -
 tu - um vi - si - tas e - um di - lu - cu
 - - - um vi - si - tas e - um di - lu - cu -
 tu - um vi - si - tas e - um di - lu - cu -

et sub_i-to pro - bas il - lum il - lum
 et sub_i-to pro - bas il - lum il - lum
 et sub_i-to pro - bas il - lum il - lum
 et sub_i-to pro - bas il - lum il - lum
 lo . et sub_i-to pro - bas il - lum us - que
 lo . et sub_i-to pro - bas il - lum us - que
 lo . et sub_i-to pro - bas il - lum us - que
 lo . et sub_i-to pro - bas il - lum

quo us - que quo non par - - - cis
 que quo - non par - cis mi - hi mi - - hi non - par - - cis mi -
 quo non par cis mi - - - - - hi non - par - cis
 us que quo non par - - cis mi - - - - -

nec di - mi - tis me - - ut glu - ti - am sa - il - bam me - -
 nec di - mi - - tis me - ut glu - ti - am sa - il - bam me - -
 nec di - mi - tis me - - ut glu - ti - am sa - il - bam me - -
 nec di - mi - tis me - - ut glu - ti - am sa - il - bam me - -
 mi - - hi nec di - mi - tis me - - ut glu - ti - am
 - - - hi nec di - mi - tis me - - ut glu - ti - am
 mi - hi nec di - mi - tis me - - ut glu - ti - am
 - - - hi nec di - mi - tis me - - ut glu - ti - am

am pec - ca
 am pec - ca
 am pec - ca
 am pec - ca
 pec - ca - - - vi - - -
 pec - ca - - - vi
 pec - ca - - - vi
 pec - ca - - - vi

vi o cus - tos ho - -
 vi o cus - tos ho - -
 vi o cus - tos ho - -
 vi o cus - tos ho - -
 quid fa - ci am ti bi o - cus - tus ho - -
 quid fa - ci am ti bi o - cus - tus ho - -
 quid fa - ci am ti bi o - cus - tus ho - -
 quid fa - ci am ti bi o - cus - tus ho - -

mi - num: po su is - ti me

mi - num: po su is - ti me

mi - num: po su is - ti me

mi - num: po su is - ti me

con - tra - ri - um ti - bi con - tra - ri - um ti - bi

con - tra - ri - um ti - bi con - tra - ri - um ti - bi

con - tra - ri - um con - tra - ri - um ti - bi

con - tra - ri - um con - tra - ri - um ti - bi

me. con - tra - ri - um

me. con -

me. con -

me.

et fa - tus sum mi - chi me
 et fa - tus sum mi - chi me
 et fa - tus sum mi - chi me
 et fa - tus sum mi - chi me

- ri - - um con - tra - ri - um ti - - bi
 - tra - ri - um ri - bi ti - - - - bi
 - tra - - - ri - um ti - - - - bi
 con - tra - ri - um ti - - bi

tip - si gra - - vis. pec - ca - tum me - - - um
 tip - si gra - - vis. pec - ca - tum me - - - um
 tip - si gra - - vis. pec - ca - tum me - - - um
 tip - si gra - - vis. pec - ca - tum me - - - um

cur non tol - - - lis et
 cur non tol - - - lis et qua -
 cur non tol - - - lis et qua -
 cur non tol - - - lis et

et qua-re non au-fers
 et qua-re non au-fers
 et qua-re non au-fers
 et qua-re non au-fers
 qua-re non au-fers i-ni-qui
 - re non au-fers
 - re non au-fers i-ni-
 qua-re non au-fers i-

ec-ce nunc in-pulveredor-mi-am in-
 ec-ce nunc in-pulveredor-mi-am
 ec-ce nunc in-pulveredor-mi-am in-
 ec-ce nunc in-pulveredor-mi-am in-
 ta-tem me-am me-am. et-ce nunc in-
 i-ni-qui ta-tem me-am. ec-ce nunc in-
 -qui ta-tem me-am. ec-ce nunc in-
 -ni-qui ta-tem me-am. ec-ce nunc in-

pul_ve_re dor - - mi - am. et si ma - ne
 - - dor - - mi am. et si ma - ne
 pul_ve_re dor - - mi - am. et si ma - ne
 pul_ve_re dor - - mi - am. et si ma - ne

pul_ve_re dor - - mi - am. et si ma - ne me - quæ - si - e - ris
 pul_ve_re dor - - mi - am. et si ma - ne me - quæ - si - e - ris
 pul_ve_re dor - - mi - am. et si ma - ne me - quæ - si - e - ris
 pul_ve_re dor - - mi - am. et si ma - ne me - quæ - si - e - ris

non - - sub - sis - tam non - - sub - sis - - - - tam.
 non - - sub - sis - tam non - - sub - sis - - - - tam.
 non - - sub - sis - - - - tam non - - sub - sis - - - - tam.
 non - - sub - sis - tam non - - sub - sis - - - - tam.

non - - sub - sis - - - - tam non - - sub - sis - - - - tam.
 non - - sub - sis - - - - tam non - - sub - sis - - - - tam.
 non - - sub - sis - - - - tam non - - sub - sis - - - - tam.
 non - - sub - sis - tam non - - sub - sis - - - - tam.

Leccion 2.^a

TEDET ANIMAM MEAM.

TIPLÉ.	
CONTRALTO.	
TENOR.	
BAJO.	
TIPLÉ.	
CONTRALTO.	
TENOR.	
BAJO.	
VIOLON y CONTRABAJO.	

te - - det a - - ni - ma me - - a

te - - det a - - ni - ma me - - a

a - - ni ma me - - a

te - - det a - - ni ma me - - a

a - - ni ma me - - a

te - - det a - - ni ma me - - a

a - - ni ma me - - a

te - - det a - - ni ma me - - a

a - - ni ma me - - a

te - - det a - - ni ma me - - a

a - - ni ma me - - a

ni ma me - a a - ni - ma me - a vi - ta me - - a

ni ma me - a a - ni - ma me - a vi - ta me - - a

ni ma me - a a - ni - ma me - a vi - ta me - - a

ni ma me - a a - ni - ma me - a vi - ta me - - a

ni ma me - a a - ni - ma me - a vi - ta me - - a

ni ma me - a a - ni - ma me - a vi - ta me - - a

ni ma me - a a - ni - ma me - a vi - ta me - - a

ni ma me - a a - ni - ma me - a vi - ta me - - a

ni ma me - a a - ni - ma me - a vi - ta me - - a

ni ma me - a a - ni - ma me - a vi - ta me - - a

ni ma me - a a - ni - ma me - a vi - ta me - - a

mi - - tam ad - versum me e - lo - - qui - um e - lo - qui - um me - -
 di - mi - tam ad - ver - sum me - - e - lo - qui - um me - -
 di - mi - tam ad - ver - sum me e - lo - qui - um me - -
 mi - tam ad - ver - sum me e - lo - qui - um me - - um e - lo - qui - um me - -

quar in a - ma - ri -
 lo - - - - - quar in a - ma - ri -
 - - - - - quar in a - ma - ri -
 lo - - - - - quar in a - ma - ri -
 - um. lo - - - - - quar
 - um. lo - - - - - quar
 - um. lo - - - - - quar
 - um. lo - - - - - quar

-tu di ne a - ma - ri - tu di - ne a - ni - mae me -
 in a - ma - ri - tu di - ne a - ni - mae me -
 a - ma - ri - tu di ne a - ni - mae me - æ a - ni - mae me -
 -tu di ne a - ma - ri - tu di ne a - ni - mae me -

-æ di - - cam De - - - - - o
 -æ di - - cam De - - - - - o
 -æ di - - cam De - - - - - o
 -æ di - - cam De - - - - - o
 di - - - cam De - - - - - o no
 di - - - cam De - - - - - o no - li me con - dem -
 di - - - cam De - - - - - o no - li
 di - - - cam De - - - - - o no - li me con - dem -

in-di-ca mi - hi - cur me i - ta

in-di-ca mi chi - cur me - i - ta Ju - -

in-di-ca mi chi - cur me - i - ta Ju - -

in-di-ca mi chi - cur me - i - ta Ju - -

li me con-dem na - - - re. in-di-ca mi - hi - cur me - i - ta

na - re con - - dem na - re. in - di - ca mi - hi - cur i - ta

me con - - dem na - - - re. in - di - ca mi chi - cur me - i - ta

na - re con-dem na - - - re. in - di - ca mi chi - cur me - i - ta

Ju - - - di - ces num - quid bo - - - num

- di - ces num - quid bo - - - num

- - - di - ces. numquid bo - - - - - num.

- - - di - ces num - quid bo - - - - - num.

Ju - - - di - ces. numquid bo - - - -

Ju - - - di - ces num - quid

Ju - - - di - ces num - quid bo -

Ju - - - di - ces numquid bo - -

ti - bi vi - de - - - tur si - ca -
 ti - bi vi de - - - tur si - ca -
 ti - - bi vi de - - - - tur si - ca -
 ti - - bi vi - de - - - - tur si - ca -
 - - - num si - ca lum_ni - - eris -
 - bo - - num si - ca lum_ni - - eris -
 - - - num si - ca lum_ni - - eris -
 - - - num si - ca lum_ni - - eris -

lum_ni - - eris me et op - - pri - mas me
 lum_ni - - eris me et op - - pri - mas - me
 lum_ni - - eris me et op - - - pri - mas - me
 lum_ni - - eris me et op - - - pri - mas - me
 - me o - - - pus ma_num
 - me o - pus ma - - num
 - me
 - me o - pus ma - - num

et consi - lium im pi -
 et consi - lium im pi -
 et consi - lium im pi -
 et consi - lium im pi -
 o - - pus ma - nu - um tu - - a - - rum
 tu - a - - rum tu - a - - rum
 o - - pus ma - nu - um tu - - a - - rum
 tu - a - - rum tu - a - - rum

- o - rum ad - - ju - - bes.
 - o - rum ad - - ju - - bes.
 - o - rum ad - - ju - - bes.
 - o - rum ad - - ju - - bes.
 ad - - - - - ju - - bes. num quid o - - cu - li
 ad - - - - - ju - - bes. num quid o - - cu - li
 ad - - - - - ju - - bes. num quid o - - cu - li
 ad - - - - - ju - - bes. num quid o - - cu - li

aut si - cut vi - det ho - - -
 et tu - vi de - -
 et tu - vi de - bis
 aut si - cut vi - det ho - - mo
 car - ne - i ti - - - bi sunt

mo et tu - vi de - - - bis. si - cut
 - bis et tu - vi de - - - bis.
 vi - - de - - - bis. si - cut di -
 et tu - vi de - - - bis. si - cut
 num - - - quid
 num - - - quid
 num - - - quid
 num - - - quid

di - es ho - mi - nis di - es tu - i
 si - cut di - es ho - mi - nis di - es tu - i
 - - es ho - mi - nis di - - es tu - - - i
 di - es ho - mi - nis di - es tu - i
 et an - ni tu - -
 et an - - an - ni tu - -
 et an - - ni tu - -
 et an - ni tu - -

si - cut hu - ma - na sunt tem - po - ra
 si - cut hu - ma - na sunt tem - - - po - ra
 si - cut hu - ma - na sunt tem - - - po - ra
 si - cut hu - ma - na sunt tem - - po - - ra
 i ut
 - i ut que - -
 - i ut que - -
 - i ut

ut quæ - ras i - ni - qui - ta - tem
i - ni - qui - ta - tem me - am
ut quæ - ras i - ni - qui - ta - tem
quæ - ras i - ni - qui - ta - tem me - am
- ras i - ni - qui - ta - tem me - am
- - - ras i - qui - ta - tem me - am
quæ ras i - ni - qui - ta - tem me - am

me - am et
- - - am et
- - - am et
me - am et
et pec - ca - tum me - um ser - u - te - ris
et pec - ca - tum me - um ser - u - te - ris
et pec - ca - tum me - um ser - u - te - ris
et pec - ca - tum me - um ser - u - te - ris

sci - as qui - a ni - hil im - pi - um fe -

sci - as qui - a ni - hil im - pi - um fe -

sci - as qui - a ni - hil im - pi - um

sci - as qui - a ni - hil im - pi - um fe -

- ce - rim cum sit ne - mo qui de ma - nu tu -

- ce - rim cum sit ne - mo qui de ma - nu

fe - ce - rim cum sit ne - mo qui de ma - nu

- ce - rim cum sit ne - mo qui de ma - nu

cum sit ne - mo qui de ma - nu tu -

cum sit ne - mo qui de ma - nu tu -

cum sit ne - mo qui de ma - nu tu - a

cum sit ne - mo qui de ma - nu tu - a

- - a po - sit e - ru
 tu - a po - sit
 tu - a po - sit e - ru
 tu - a po - sit e - ru
 a po - sit e - ru - e - re
 - - a po - sit e - ru e - re
 po - sit e ru - e - re
 po - sit e - ru - e - re

- - e - re e - ru - e - re.
 e - ru e - re e - ru e - re.
 e - re e - ru e - re e - ru e - re.
 - ru - e - re e - ru e - re.
 po - sit e - ru e - re.
 po - sit e - ru - e - re.
 po - sit e - ru e - re.
 po - sit e - ru e - re.

*Dan-dan, don-don.
Que amarga seña!
Que triste clamor!*

A la muerte de Carlos II
REY DE ESPAÑA.⁽¹⁾

TIPLE 1.^o

TIPLE 2.^o

CONTRALTO.

TENOR.

á media voz.

que amarga seña

que tris - te cla - mor que tris - te cla - mor

don que tris - te cla - mor que tris - te cla - mor

que tris - te que tris - te cla - mor que tris - te cla - mor

que tris - te cla - mor que tris - te cla - mor que tris - te cla - mor

que el me - tal sue - ne en el ai - re y el e - co - re sue - na en el co - ra - zon

que el me - tal sue - ne en el ai - re y el e - co - re sue - na en el co - ra - zon

que el me - tal sue - ne en el ai - re y el e - co - re sue - na en el co - ra - zon

que el me - tal sue - ne en el ai - re y el e - co - re sue - na en el co - ra - zon

(1) Aunque se ignora el nombre del autor de esta interesante composición es probable que sea obra de D. José de Torres que era organista de la R.^a Capilla á la muerte de Carlos 2.^o accedida en 1700. Sin embargo hay quien la atribuye á D. Sebastián Durón que era Mtro de la misma R.^a Capilla en aquella época.

dan dan dan dan dan dan dan dan dan que el me tal sue - - na en el ai - re
 dan dan dan dan dan dan dan dan dan que el me tal sue na en el ai - re
 dan dan dan dan dan que el me tal sue - - na en el ai - re
 dan dan dan dan dan que el me tal sue na en el ai - re

yel e - co re - sue - na en el co - ra - zon dan dan dan dan
 yel e - co re - sue - na en el co - ra - zon dan dan dan dan dan dan dan
 yel e - co re - sue - na en el co - ra - zon dan dan dan dan dan dan dan dan
 yel e - co re - sue - na en el co - ra - zon dan dan dan dan

dan la luz e - clip - sa - - da en tum - bas - el
 dan la luz e - clip - sa - - da en tum - bas el sol la
 dan dan la luz e - clip - sa - - da en tum - bas el
 dan la luz e - clip - sa - - da en tum - bas - el sol la luz

sol en tum - bas el sol dan en tum - bas el sol en tum -
 luz e - clip - sa - - da en tum - bas - el sol en tum - bas el
 sol la luz e - clip - sa - - da en tum - bas el sol en
 e - clip - sa - - da en tum - bas - el sol en tum - bas - el

- - bas el sol dan dan dan dan dan
 sol dan dan dan dan dan dan dan
 tum_bas el sol dan dan dan dan da dan dan dan
 sol dan dan dan dan dan dan quea_mar -

dan quea_mar - - ga se ñal
 quea_mar - - ga quea_mar_ga se ñal don
 quea_mar - - ga se ñal
 - - ga se ñal quea_mar_ga se ñal

que tris - - te cla_mor don
 don que tris - - te cla_mor don
 que tris - - te que tris_tí cla_mor don
 que tris - - te cla_mor que tris_tí cla_mor don

don quea_mar_ga se ñal que tris_te cla_mor
 don quea_mar_ga se ñal que tris_te cla_mor
 don quea_mar_ga se ñal que tris_te cla_mor
 don quea_mar_ga se ñal que tris_te cla_mor

Recitado

Horro-res o - cu - pando el fir - ma - men - to des - tro - zos de se - gur i - ne - vi - ta - ble
 Horro-res o - cu - pando el fir - ma - men - to des - tro - zos de se - gur i - ne - vi - ta - ble
 Horro-res o - cu - pando el fir - ma - men - to des - tro - zos de se - gur i - ne - vi - ta - ble
 Horro-res o - cu - pando el fir - ma - men - to des - tro - zos de se - gur i - ne - vi - ta - ble

pu - bli - ca con la luz que al debil so - plo pa - ve - sa se mos - tro - sias tro fue an - - tes.
 pu - bli - ca con la luz que al debil so - plo pa - ve - sa se mos - tro - sias tro fue an - - tes.
 pu - bli - ca con la luz que al debil so - plo pa - ve - sa se mos - tro - sias - tro fue an - tes.
 pu - bli - ca con la luz que al debil so - plo pa - ve - sa se mos - tro - sias tro fue an - - - tes.

Tiempo templado.

Gi - mael le - al rey - neel do -
 Gi - mael le - al Rey - neel do - lor ha - gaa - lar - deel a - fec - to
 Gi - mael le -
 Gi - mael le - al rey - neel do - lor ha - gaa - lar -

lor ha - gaa - lar - deel a - fec - to Gi - mael le - al rey -
 yel a - - mor yel a - mor
 al rey - neel do - lor ha - gaa - lar - deel a - fec - to yel - a - -
 - deel a - fec - to Gi - mael le - al rey - neel do - lor

neel do - lor ha - gaa - lar - deel a - fec - to ha - gaa - lar
 Gi - mael le al rey - neel do - lor ha - gaa - lar - deel a -
 - mor yel a - mor Gi - mael le al rey - neel do - lor el do -
 ha - gaa - lar - deel a - fec - - to ha - gaa - lar - deel a - fec - -

- deel a - fec - to y el a - mor el a - - fec - to yel a - mor
 - fec - to ha - gaa - lar - deel a - fec - - to yel a - mor a - mor
 - lor ha - gaa - lar - deel a - fec - to yel a - - mor a - - mor
 - - to ha - gaa - lar - - deel a - fec - to yel a - mor

yel me - tal no sus - pen - da su cla - mor ha - gaa - lar -
 ha - gaa - lar - deel a - fec - to yel a - mor a - mor yel me - tal no sus -
 ha - gaa - lar - deel a - fec - to yel a - mor yel me -
 yel me - tal no sus - pen - da su cla - mor Don ha - gaa - lar - deel a -

- deel a - fec - to yel a - - mor a - fec - - to y el a - -
 - pen - da su cla - mor don don don don
 - tal no sus - pen - da su cla - mor ha - gaa - lar - deel a - fec - to yel
 - fec - to yel a - - mor yel me - tal no sus - pen - da su cla - mor don don

-mor don don don don don don don don
 ha - gaa - lar - deel a - fec - to yel a - mor don don don don don don don
 a - mor yel a - mor don don don don don don don don
 don yel metal no sus - pen - da su cla - mor don don don don

don yal ternandous sus - pi - ro el la - bio en -
 don yal ternan - doum sus - pi - ro el la -
 don don yal ternandous sus - pi - ro el la - bio en - to - ne
 don yal ternandous sus - pi - ro sus - pi - ro el la - bio en -

to - - ne en to - - ne Car - los se - gun - do Rey
 - bio en to - - ne en to - - ne Car - los se - gun - do Rey
 el la - bio en - to - - ne en to - - ne Car - los se - gun - do Rey
 - to - - ne en to - - ne Car - los se - gun - do Rey

Dios - te per - do - ne. Dios - te per - do - ne.
 Dios te per - do - ne. Dios te per - do - ne.
 Dios - te per - do - ne. Dios te per - do - ne.
 Dios te per - do - ne. Dios te per - do - ne.

- pu-li u-ni-versi po-pu-li et con-do-le-te me-cum
 po-pu-li u-ni-versi po-pu-li et con-do-le-te me-cum
 po-pu-li u-ni-versi po-pu-li et con-do-le-te me-cum
 po-pu-li u-ni-versi po-pu-li et con-do-le-te me-cum
 -di-te u-ni-versi po-pu-li et
 -di-te u-ni-versi po-pu-li et con-do-
 -di-te u-ni-versi po-pu-li et con-do-le-te
 -di-te u-ni-versi po-pu-li et con-do-
 -di-te u-ni-versi po-pu-li audi-te
 -di-te u-ni-versi po-pu-li audi-te
 -di-te u-ni-versi po-pu-li audi-te
 -di-te u-ni-versi po-pu-li audi-te

au-di - te et con-do-le-te me - - cum ver-ta - tur in luc-tun-cho

au-di - te et con-do-le-te me - - cum ver-ta - tur in luc-tun-cho

au-di - te et con-do-le-te me - - cum ver-ta - tur in luc-tun-cho

au-di - te et con-do-le-te me - - cum ver-ta - tur in luc-tun-cho

con-do-le-te me - - cum et con-do-le-te me - - cum

- le - - te me - - cum me - - cum

me - - - - cum et con-do-le-te me - - cum

- le - - te me - cum et con-do-le-te me - - cum

et con-do - le - te me - - - cum

et con-do - le - te me - - cum

et con-do - le - te me - - cum

et con-do - le - te me - - cum

- rus ves - ter fi - li e - si on in sa li ci bus sus pen di te or - ga na ves tra
 - rus ves - ter fi - li e - si on in sa li ci bus sus pen di te or - ga na ves tra
 - rus ves - ter fi - li e - si on in sa li ci bus sus pen di te or - ga na ves tra
 - rus ves - ter fi - li e - si on in sa li ci bus sus pen di te or - ga na ves tra
 fi - li e - si on
 fi - li e - si on
 fi - li e - si on
 fi - li e - si on
 fi - li e - si on
 fi - li e - si on
 fi - li e - si on
 fi - li e - si on
 fi - li e - si on

4^o CORO.

ce - sit a me quendi - li - ge bam et a - ni ma me am do - lo ris gla - di - us per - tram

1^o

2^o

3^o

mo - ri - tur jus - tus et non est qui re co - gi - tet cor de et non
 mo - ri - tur jus - tus et non est qui re co - gi - tet cor de et non
 si - - - vit mo - ri - tur jus - tus et non est qui re co - gi - tet cor de et non
 mo - ri - tur jus - tus et non est qui re co - gi - tet cor de et non
 mo - ri - tur jus - tus et non est qui re co gi tet
 mo - ri - tur jus - tus et non est qui re co gi tet
 mo - ri - tur jus - tus et non est qui re co gi tet
 mo - ri - tur jus - tus et non est qui re co gi tet
 mo - ri - tur jus - tus et non est et non
 mo - ri - tur jus - tus et non est et non
 mo - ri - tur jus - tus et non est et non
 mo - ri - tur jus - tus et non est et non

est et non est quire cogit et corde quo abi it di-

est et non est quire cogit et corde quo abi it di-

est et non est quire cogit et corde ve ni te ad me et con dol le te me - - cum

est et non est quire cogit et corde quo abi it di-

corde et non est quire cogit et corde

corde et non est quire cogit et corde

corde et non est quire cogit et corde

corde et non est quire cogit et corde

est quire cogit et corde recogit et corde

est quire cogit et corde recogit et corde

est quire cogit et corde recogit et corde

est quire cogit et corde recogit et corde

4 3# 3#

o_culorummeorum et ip_sum non est me _ _ cum

quo di_lec_tus de_ _eli_na _ vit

quo di_lec_tus de_ _eli_na _ vit

quo di_lec_tus de_ _eli_na _ vit

quo di_lec_tus de_ _eli_na _ vit

sol cog

sol cog

sol cog

sol cog

3# 7 6 6# 6 4 3# 6 7

po_su it me desola - tam to ta di - eme - ro - re con fec tam facta

oc - ca - sum su - um

oc - ca - sum su - um

oc - ca - sum su - um

oc - ca - sum su - um

no vit oc - ca - sum su - um

no vit oc - ca - sum su - um

no vit oc - ca - sum su - um

no vit oc - ca - sum su - um

4 5# 6 6 3#

O — Domina
 O — Domina
 sum qua si vi du a O — Domina
 O — Domina
 O — Domina gen-ti-um O — Domina
 O — Domina gen-ti-um O — Domina
 O — Domina gen-ti-um O — Domina
 O — Domina gen-ti-um O — Domina
 O — Domina gen-ti-um Domina
 O — Domina gen-ti-um Domina
 O — Domina gen-ti-um Domina
 O — Domina gen-ti-um Domina
 6 3 b

_ lentes fi-li-os tu os vi - de Domina do. lentes fi-li-os tu - os ve no-bis qui -
 _ lentes fi-li-os tu os vi - de Domina do. lentes fi-li-os tu - os ve no-bis
 _ lentes fi-li-os tu os vi - de Domina do. lentes fi-li-os tu - os ve no-bis
 _ lentes fi-li-os tu os vi - de Domina do. lentes fi-li-os tu - os ve no-bis
 vi - de Domina do. lentes fi-li-os tu - os ve no-bis
 vi - de Domina do. lentes fi-li-os tu - os ve no-bis
 vi - de Domina do. lentes fi-li-os tu - os ve no-bis
 vi - de Domina do. lentes fi-li-os tu - os ve no-bis
 do. lentes fi-li-os tu os do - lentes fi-li-os tu - os ve
 do. lentes fi-li-os tu os do - lentes fi-li-os tu - os ve
 do. lentes fi-li-os tu os do - lentes fi-li-os tu - os ve
 do. lentes fi-li-os tu os do - lentes fi-li-os tu - os ve

apeca - vi - mus qui a pe - ca - vi - mus

festivitates nostræ

qui - a pe - ca - vi - mus

festivitates nostræ

qui - a pe - ca - vi - mus

festivitates nostræ

festivitates nostræ

festivitates nostræ

festivitates nostræ

festivitates nostræ

no bis

festivitates nostræ

no bis

festivitates nostræ

no bis

festivitates nostræ

no bis

festivitates nostræ

sunt in luc - tum et omni a cantica nostra
 sunt in luc - tum et omni a cantica nostra
 sunt in luc - tum et omni a cantica nostra
 sunt in luc - tum et omni a cantica nostra
 festivi tates nostræ versæ sunt in luc - tum et omni a cantica
 festivi tates nostræ versæ sunt in luc - tum et omni a cantica
 festivi tates nostræ versæ sunt in luc - tum et omni a cantica
 festivi tates nostræ versæ sunt in luc - tum et omni a cantica
 festivi tates nostræ et omni a
 festivi tates nostræ et omni a
 festivi tates nostræ et omni a
 festivi tates nostræ et omni a

in plane - - tum ce - ci dit co - ron a - pi - tis

in plane - - tum ce - ci dit co - ron a - pi - tis

in plane - - - tum ce - ci dit co - ron a - pi - tis

in plane - - - tum ce - ci dit co - ron a - pi - tis

nostra in plane - - - tum ce - ci dit co - ron a - ca - pi - tis

nostra in plane - - - tum ce - ci dit co - ron a - ca - pi - tis

nostra in plane - - - tum ce - ci dit co - ron a - ca - pi - tis

nostra in plane - - - tum ce - ci dit co - ron a - ca - pi - tis

cantica nostra ce - ci dit co - ron a - ca - pi - tis

cantica nostra ce - ci dit co - ron a - ca - pi - tis

cantica nostra ce - ci dit co - ron a - ca - pi - tis

cantica nostra ce - ci dit co - ron a - ca - pi - tis

nos_ tri ce - cidit corona ca_pitis nos_ tri ve no_ bis
 nos_ tri ce - cidit corona ca_pitis nos_ tri ve no_ bis qui - a pecca -
 nos_ tri ce - cidit corona ca_pitis nos_ tri ve no_ bis qui -
 nos_ tri ce - cidit corona ca_pitis nos_ tri ve no_ bis
 nos_ tri ce - cidit corona ca_pitis nos_ tri ve no_ bis
 nos_ tri ce - cidit corona ca_pitis nos_ tri ve no_ bis
 nos_ tri ce - cidit corona ca_pitis nos_ tri ve no_ bis
 nos_ tri ce - cidit corona ca_pitis nos_ tri ve no_ bis
 nos_ tri ce - cidit corona ca_pitis nos_ tri ve no_ bis
 nos_ tri ce - cidit corona ca_pitis nos_ tri ve no_ bis
 nos_ tri ce - cidit corona ca_pitis nos_ tri ve no_ bis
 nos_ tri ce - cidit corona ca_pitis nos_ tri ve no_ bis

qui - a pec - ca - - - vi - mus

- - vi - mus qui - a pec - ca - vi - mus

- a pecca - - - - - vi - mus

qui - a pec - ca - - - - - vi - mus

qui - a pec - ca - - - - - vi - mus qui - a pec

qui - a pecca - - vi - mus ve no - bis ve no - bis qui - a pec

qui - a pecca - - - - - vi - mus qui - a pec

qui - a pec - ca - - - - - vi - mus pec -

qui - a pecca - - -

qui - a pecca - - - -

qui -

qui a pec. ca - bi - mus ve nobis qui a pec ca - vi - mus
 qui a pec. ca - bi - mus ve nobis qui a pec ca - vi - mus
 qui a pec. ca - - bi mus ve nobis qui a pec ca - vi - mus
 qui a pec. ca - - bi mus ve nobis qui a pec ca - vi - mus
 - ca - vi mus qui a pec. ca - bi - mus ve nobis qui a pec ca - vi - mus
 - ca - vi mus qui a pec. ca - bi - mus ve nobis qui a pec ca - vi - mus
 - ca - vi mus qui a pec. ca - bi - mus ve nobis qui a pec ca - vi - mus
 - ca - vi mus qui a pec. ca - bi - mus ve nobis qui a pec ca - vi - mus
 qui - - a pecca - - - - vi - mus ve nobis qui a pec ca - vi - mus
 - - vi - mus pec - ca - - vi - mus ve nobis qui a pec ca - vi - mus
 - - vi - mus pec - ca - - - vi - mus ve nobis qui a pec ca - vi - mus
 - a pecca - - - - vi - mus ve nobis qui a pec ca - vi - mus

TOTA PULCHRA

Motete á 4

compuesto por

D. FRANCISCO VALLS.

CAPELLAN Y MAESTRO DE CAPILLA DE LA CATEDRAL DE BARCELONA.

Muy despacio.

TIPLE.  To - ta pul - chra es Ma - ri - - a. To - ta

CONTRALTO.  To - ta pul - chra

TENOR.  To - ta pul - chra es Ma - ri - - a. to - ta pul - chra es pul - chra

BAJO.  To - ta pul - chra es Ma - ri - - a

ACOMPTO. 

 pul - chra es to - ta pul - chra es Ma - ri - - a Ma - ri - - a

 es Ma - ri - - a Ma - ri - - a, et

 es, to - ta pul - chra es Ma - ri - - a et Ma - - cu - -

 - a To - ta pul - chra es Ma - ri - - a,



 et ma - - cu - la o - ri - gi - - na - -

 ma - - cu - la o - ri - gi - - na - - lis et ma - - cu -


 la o - - ri - gi - - na - - lis non est in te. et

 et ma - - cu - la o - ri - gi - - na - - lis





lis, non est in te.
 - la o - ri - gi - na - lis non est, non est in te. tu glo.
 - ma - cu - la o - ri - gi - na - lis non est in te. tu glo - ri -
 non est in te, non est in te.



Tu glo - ri - a Je - ru - sa - lem.
 - ri - a Je - ru - sa - lem. tu glo - ri - a Je - ru - sa - lem.
 a Je - ru - sa - lem. Je ru sa lem Je - ru - sa - lem. tu le -
 Tu glo - ri - a Je - ru - sa - lem.



tu le - ti - ti - a Is - ra - el
 tu le - ti - ti - a Is - ra - el le - ti - ti - a Is - ra - el
 - ti - ti - a Is - ra - el le - ti - ti - a Is - ra - el
 tu le - ti - ti - a Is - ra - el

Tu ho-no-ri-fi-cen-ti-a
 Tu ho-no-ri-fi-cen-ti-a po-pu-li nos
 Tu ho-no-ri-fi-cen-ti-a
 Tu ho-no-ri-fi-cen-ti-a po-pu-li

po-pu-li nos tri tu
 tri tu ad vo-ca-ta
 po-pu-li nos tri tu ad vo-
 nos tri po-pu-li nos tri

ad vo-ca-ta pec-ca-to-
 ta tu ad vo-ca-ta pec-ca-to-
 ca ta tu ad vo-ca-ta pec-ca-to-rum
 tu ad vo-ca-ta pec-ca-to-

rum. O! Ma - ri - - - a.

rum. O! Ma - ri - - - a.

O! Ma - ri - a - Ma - ri - a. vir - go pru - den -

rum. O! Ma - ri - - - a.

vir - go pru - den - tis - si - ma Ma - ter cle - men - tis - - - -

vir - go pru - den - tis - si - ma Ma - ter cle - men - tis - si -

- tis - si - ma vir - go pru - den - tis - si - ma Ma - ter cle - men - tis

vir - go pru - den - tis - si - ma Ma - ter

- - si - ma O ra pro no - - - - bis pro no - - -

- ma cle - men - tis si - ma O ra pro no - - - bis O - - -

- - - si - ma O - - - ra pro no - - -

cle - men - tis - si - ma

bis in-ter-ce-de pro no - - - - - bis pro no - bis ad
 - - - - - ra pro no - bis in-ter-ce-de pro no - - - - - bis
 - - - - - bis in-ter-ce-de pro no - - - - - bis
 in-ter-ce-de pro no - - - - - bis in-ter-ce-de pro no - - - - - bis

Do - - - - mi - num ad Do - - mi-num Je - sum Chris - tum
 ad Do - mi - num ad Do - - mi - - num Je - - - sum
 ad Do - mi - num Je - sum Chris - tum ad Do - mi -
 ad Do - mi - num Je - sum Chris - - - -

ad Do.mi num Je - sum Chris - - - - - tum.
 Chris - - - - - tum.
 - num Je - sum chris - - - - - tum. Je - - - sum Chris - tum.
 - tum Je - - sum Chris - - - - - tum.

KIRIES Y GLORIA

de una misa
compuesta por

D. FRANCISCO VICENTE CERVERA.

ORGANISTA DEL COLEGIO DEL PATRIARCA DE VALENCIA.

1.^o CORO.

TIPILES. 1.^o 2.^o

ALTO.

TENOR.

TIPILES.

ALTO.

TENOR.

BAJO.

ACOMPAÑ.^{to}

Ki - ri - e e - - -

Ki - ri - e

Ki - ri - e e - - - - - ley - son Ki - ri -

6 6 3 3 5 6 7 4 5^b 7

ley - son e - ley - son Ki - ri e e - ley - son

son Ki - ri e e - - - ley son e - - - ley son

ley son Ki - ri e e - - - ley son

e - - - - - ley son Ki - ri e e - - - ley son

e - - - - - ley son Ki - ri e e - - - ley son

Ki - ri e e - - - ley son Ki - ri e e - - - ley son

son. Ki - ri e e - - - - - ley - - son

Ki - ri e e - - - - - ley son

Medio aire.

Christe e - - - - - ley son chris.te

Chris.te e - - - - - ley son

Chris.te e - - - - - ley son

Christe e - - - - - ley son e - - - - - ley son.

Chris.te e - - - - -

Chris.te e - - - - -

Chris.te e - - - - -

Chris.te e - - - - -

5b 6 5b 6 5b 6 5b 6

Christe e-ley-son e-ley-son Chris-te

Christe e-ley-son e-ley-son Chris-te Chris-te

Christe e-ley-son Chris-te

Christe e-ley-son e-ley-son Chris-te

-ley-son Chris-te e-ley-

-ley-son Chris-te e-ley-son e-ley-

-ley-son Chris-te e-ley-

-e-ley-son 3# Chris-te 3# e-ley-son e-ley-

e-ley-son Chris-te e-ley-son e-ley-son Ki-ri

e-ley-son e-ley-son e-ley-son

Chris-te e-ley-son Christeeley-son Ki-ri e-ley-

Chris-te e-ley-son Ki-ri e-

-son Chris-te e-ley-son

-son Chris-te Chris-te e-ley-son

-son Chris-te e-ley-son

-son 3# Chris-te 3# e-ley-son 3# 4 5 9 8 7 4

GLORIA.

Et in ter-ra pax pax ho-mi-ni-bus bo-ne vo-lun-ta-tis lauda

Et in ter-ra pax pax ho-mi-ni-bus bo-ne vo-lun-ta-tis lau

Et in ter-ra pax pax ho-mi-ni-bus bo-ne vo-lun-ta-tis

Et in ter-ra pax pax ho-mi-ni-bus bo-ne vo-lun-ta-tis

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bone vo-lun ta-tis

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bone vo-lun ta-tis

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bone vo-lun ta-tis

Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bone vo-lun ta-tis

- muste benedi-cimus-te glori-fi-ca mus-te glori-fi-ca-mus-te

damuste benedi-cimus-te glori-fi-ca - mus-te glori-fi-ca-mus-te

benedi-cimus-te glori-fi-ca - - mus-te

benedi - ci-mus - te glori-fi-ca-mus-te

a-do-ra-mus-te a-do-ra-mus-te gra-

a-do-ra-mus-te gra-

a-do-ra - - mus-te gra-

a-do-ra - mus-te a-do-ra mus-te gra-

gra - ti - as propter magnam

gra - ti - as propter magnam Domine Deus rex celes -

gra - ti - as propter magnam

gra - ti - as propter magnam

- ti - as gra - ti - as a - gi - mus ti - bi propter magnam gloriam tuam

- ti - as gra - ti - as a - gi - mus ti - bi propter magnam gloriam tuam

- ti - as gra - ti - as a - gi - mus ti - bi propter magnam gloriam tuam

- ti - as gra - ti - as a - gi - mus ti - bi propter magnam gloriam tuam

Domine Deus rex celes - tis Do mi ne Deus rex celes - - tis Domine

les - - - tis Do mi ne Deus rex celes - - tis

Domine Deus rex celestis rex celes - - tis

Domine Deus rex celestis rex celes - - tis Domine

Deus Pa ter om ni - po tens

Deus Pa ter om ni - po tens

Deus Pa ter om ni - po tens

Deus Pa ter om ni - po tens

fili u-ni-ge - - - ni - te
 Domine fili u-ni-ge - - ni - te
 Domine fili u-ni-ge ni - te
 fili u-ni-ge-ni - te u-ni-ge - ni - te

Je - su Chris - - - -
 Je - su
 Je - su Chris - - - -
 Je - - su Chris - - - -

Je - - - su Chris - te
 Je - su Chris - te Je - su Christe
 Je - - su Chris - - - - te Je - su Christe
 - su Chris - - - - te Je - su Je - su Chris - - te
 - te Je - su - Chris - te Je - su Christe Domine Deus agnus
 Chris - - - - te Je su Chris - - te
 - - te Je - su Chris - te
 - - te Je - su Christe Je - - su Christe Domine Deus agnus

fi - li - us Pa - tris fi - li - us Pa - tris
 fi - li - us Pa - tris fi - li - us Pa - tris
 fi - li - us Pa - tris fi - li - us Pa - tris
 fi - li - us Pa - tris fi - li - us Pa - tris
 De - mi - ne De - us ag - nus De - i fi - li - us Pa - tris Pa - tris
 Do - mi - ne De - us ag - nus De - i fi - li - us Pa - tris Pa - tris
 Do - mi - ne De - us ag - nus De - i fi - li - us Pa - tris Pa - tris
 De - i ag - nus De - i fi - li - us Pa - tris Pa - tris

mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis
 mi - se - re - re no - bis
 mi - se - re - re no - bis
 mi - se - re - re no - bis
 Qui - tol - lis - pec - ca - ta mundi qui - tol - lis - pec - ca - ta mundi
 Qui - tol - lis - pec - ca - ta mundi qui -
 Qui - tol - lis - pec - ca - ta mundi
 Qui - tol - lis - pec - ca - ta mundi

sus_cipe depreca ti o nem nostram

sus_cipe depreca ti o nem nostram

sus_cipe depreca ti o nem nostram

sus_cipe depreca ti o nem nostram

_ca.ta mun - di pe ca.ta mundi

tol lis peccata mun - di

qui tol lis peccata mun - di

susci_pe depreca_ti_o_nem

susci_pe depreca_ti_o_nem

susci_pe depreca_ti_o_nem

susci_pe depreca_ti_o_nem

qui se des ad dexteram Patr Pa tris ad dexteram Pa tris

qui se des ad dexteram Pa tris

qui se des ad dexteram Pa tris

qui se des ad dex teram Pa tris

nostram

nostram

nostram

nostram

mi se re re

mi se re re mi se re re

mi se re re no

mi se

Je su Christe Je su Chris te Je su Chris te.

Je su Chris te Je su Chris te.

Je su Chris te Je su Chris te.

Je su Chris te Je su Chris te.

te Je su Christe Je su Chris te.

Chris te Je su Christe Je su Chris te.

te Je su Chris te.

Chris te Je su Chris te.

Vivo.

Cum sancto spi ri tu in glo ri a De i Pa tris a -

Cum sancto spi ri tu Cum sancto spi ri tu

Cum sancto spi ri tu Cum sancto spi ri tu

Cum sancto spi ri tu Cum sancto spi ri tu in

Cum sancto spi ri tu

Cum sancto spi ri tu spi ri tu

Cum sancto spi ri tu

Cum sancto spi ri tu spi ri tu

men in gloria De_i Pa - tris a - men in gloria De_i
 in gloria De_i Patris a - - - - men in
 in gloria De_i Patris a - - men
 gloria De_i Patris a - - men in gloria De_i Pa - tris a men in gloria De_i
 in
 in gloria De_i Patris
 in gloria De_i Patris
 in gloria De_i

Patris in gloria De_i Patris a - men in gloria De_i
 gloria De_i Patris a - men in gloria De_i Patris in gloria De_i
 in gloria De_i Patris in gloria De_i Patris a - men in
 Patris in gloria De_i Patris a - - men in
 gloria De_i Patris gloria De_i Patris a - - - men a - men
 in gloria De_i Patris in gloria De_i Patris
 in gloria De_i Patris in gloria De_i Patris a -
 Patris a - - - men in gloria De_i Patris in gloria De_i Patris in

Patris in gloria Dei Patris amen in gloria Dei

Patris in gloria Dei Patris in gloria Dei Patris

gloria Dei Patris in gloria Dei Patris in gloria Dei

gloria Dei Patris amen amen in gloria Dei Patris amen

in gloria Dei Patris amen amen amen amen amen in

in gloria Dei Patris amen amen in gloria Dei Patris

men in gloria Dei Patris amen in gloria Dei

gloria Dei Patris amen in gloria Dei Patris

Patris amen amen amen in gloria Dei Patris amen

a - - - men in gloria Dei Patris amen amen amen

Patris amen amen amen amen amen amen

a - men in gloria Dei Patris amen amen amen amen

gloria Dei Patris amen amen amen amen amen

a - men amen amen in gloria Dei Patris amen

Patris amen amen in gloria Dei Patris amen amen

in gloria Dei Patris amen amen amen amen

MOTETE

á la Pasion de N.S. J.

por

D. JUAN PEREZ ROLDAN.

MAESTRO DE CAPILLA DEL REAL MONASTERIO DE LA ENCARNACION DE MADRID.

Despacio.

Se - pul - to Do - mi - no, Se - pul - to Do - mi - no, Se - pul - to Do - mi - no

no Sig - na tum est mo - nu - men - tum, mi - no Sig - na tum est mo - nu - men - tum, mi - no Sig - na tum est mo - nu - men - tum, Do - mi - no Sig - na tum est mo - nu - men - tum

men - tum Vol - ven - tes la - pi - dem ad, tum Vol - ven - tes la - pi - dem ad, tum Vol - ven - tes la - pi - dem ad, tum Vol - ven - tes la - pi - dem ad

hos - ti - um mo - nu - men - ti po - nen - tes

hos - ti - um mo - nu - men - ti po -

po - nen - tes mi - li - tes qui cus - to -

mi li tes, po nen - tes mi - li - tes qui

nen - tes mi - li - tes mi - li - tes

di - rent il - lum il - lum

cus - to - di rent il - lum, il - lum

qui cus - to - di rent il - lum

qui cus - to - di rent il - lum

- lum ac - ce den - tes prin - ci - pes sa - cer -

ac - ce den - tes prin - ci - pes sa - cer -

ac ce den - tes prin - ci - pes sa - cer -

ac - ce den - tes prin - ci - pes sa - cer -

do - tum ad Pi - la - - - - tum pe - ti - e - runt

do - tum ad Pi - la - - - - tum pe - ti - e - runt

do - tum ad Pi - la - - - - tum pe - ti - e - runt

do - tum ad Pi - la - - - - tum pe - ti - e - runt

il - - - lum po - nen tes

il - - - lum po - nen tes mi li tes po - nen tes

il - - - lum po -

il - - - lum po - nen tes mi - -

mi - - - li - - tes qui cus - to - di - - -

mi - - - li - - tes qui cus - to - di - - -

nen tes mi - - - li - - tes qui

- - - li - - tes

rent il - - - lum il - - - - - lum

rent il - - lum il - - - - - lum

cus - to - di rent il - - - lum

qui cus to di rent il - - - - - lum

LECCIONES del oficio de difuntos

1.^a y 2.^a DEL 3.^{er} NOCTURNO

por

D. N. SANJUAN,

MAESTRO DE CAPILLA DEL REAL MONASTERIO DE LA ENCARNACION DE MADRID.

Despacio. Éco.

1.^º CORO.

TIPLE 1.^º Spi_ri_tus me_us at_te_nu_a_bi_

TIPLE 2.^º Spi_ri_tus me_us at_te_nu_a_bi

CONTRALTO. Spi_ri_tus me_us at_te_nu_a_bi_

TENOR. Spi_ri_tus me_us at_te_nu_a_bi

2.^º CORO.

TIPLE Spi_ri_tus me_us at_te_nu_a_bi_tur

CONTRALTO. Spi_ri_tus me_us at_te_nu_a_bi_tur

TENOR. Spi_ri_tus me_us at_te_nu_a_bi_tur

BAJO. Spi_ri_tus me_us at_te_nu_a_bi_tur

ACOMPAÑAMIENTO.

Eco.

- tur di - es me i bre bi a buntur
 - tur di - es me i bre bi a buntur
 - tur di - es me i bre bi a buntur
 - tur di - es me i bre bi a buntur

di - es me i bre bi a buntur et so_lum mi - hi
 di - es me i bre bi a buntur et so_lum mi - hi
 di - es me i bre bi a buntur et so_lum mi - hi
 di - es me i bre bi a buntur et so_lum mi - hi

Eco.

et so_lum mi - hi su_per est se_pul - chrum.
 et so_lum mi - hi su_per est se_pul - chrum.
 et so_lum mi - hi su_per est se_pul - chrum.
 et so_lum mi - hi su_per est se_pul - chrum.

su_per est se_pul - crum Nonpe.ca -
 su_per est se_pul - crum Nonpe.ca -
 su_per est se_pul - crum Nonpe.ca -
 su_per est se_pul - crum Nonpe.ca -

Eco
non pec - ca - vi

Eco
non pec - ca - vi

Eco
non pec - ca - vi

Eco
non pec - ca - vi

vi et in a - ma - ri - tu - di - ni - bus mo - ra - tur o - cu - lus

vi et in a - ma - ri - tu - di - ni - bus mo - ra - tur o - cu - lus

vi et in a - ma - ri - tu - di - ni - bus mo - ra - tur o - cu - lus

vi et in a - ma - ri - tu - di - ni - bus mo - ra - tur o - cu - lus

Eco.
o - cu - lus me - - - us

Eco.
o - cu - lus me - - - us

Eco.
o - cu - lus me - - - us

Eco.
o - cu - lus me - - - us

me - - - us li - be - ra - me Do - mi -

me - - - us li - be - ra - me Do - mi -

me - - - us li - be - ra - me Do - mi -

me - - - us li - be - ra - me Do - mi -

Voz. li-be-ra me Do-mi-ne et po-ne me jux-ta te et cu jus vis

Voz. li-be-ra me Do-mi-ne et po-ne me jux-ta te et cu jus vis

Voz. li-be-ra me Do-mi-ne et po-ne me jux-ta te et cu jus vis

Voz. li-be-ra me Do-mi-ne et po-ne me jux-ta te et cu jus vis

li-be-ra me Do-mi-ne et po-ne me jux-ta te et cu jus vis

et po-ne me jux-ta te et cu jus vis

et po-ne me jux-ta te et cu jus vis

et po-ne me jux-ta te et cu jus vis

et po-ne me jux-ta te et cu jus vis

ma-nus pugnet contra me pug-net pugnet con-tra

ma-nus pugnet contra me pug-net pugnet con-tra

ma-nus pugnet contra me pug-net pug-net con-tra me

ma-nus pugnet contra me pug-net pugnet con-tra

ma-nus pugnet con-tra me contra me

ma-nus pugnet con-tra me

ma-nus pugnet contra me con-tra me

ma-nus pugnet contra me

Eco.

me Di es me_i transi erunt cogi ta ti_o nes me æ

me Di es me_i transi erunt cogi ta ti_o nes me æ

— conrame Di es me_i transi erunt cogi ta ti_o nes me æ

me Di es me_i transi erunt cogi ta ti_o nes me æ

Di es me_i transi erunt cogi ta ti_o nes me æ dis_ si_ pa_

Di es me_i transi erunt cogi ta ti_o nes me æ dis_

Di es me_i transi erunt cogi ta ti_o nes me æ dis_

Di es me_i transi erunt cogi ta ti_o nes me æ dis_ si_

Voz.

torquen - tes cor:

torquentes cor

torquen - tes

torquen - - - tes cor

- te sunt torquentes cor me - - - um

- si_ pa_ te sunt tor_ quen - tes cor me - - - um

si_ pa_ te sunt torquen - tes cor me - - - um

- pa_ te sunt tor_ quen - tes cor me - - - um

me - - - um Noctemver te - runt in di - em et rur sumpost

me - - - um Noctemver te - runt in di - em et rur sumpost

- cor me - um Noctemver te - runt in di - em et rur sumpost

me - - - um Noctemver te - runt in di - em et rur sumpost

Noctemver te - runt in di em et rur sumpost te ne bras

Noctemver te - runt in di em et rur sumpost te ne bras

Noctemver te - runt in di em et rur sumpost te ne bras

Noctemver te - runt in di em et rur sumpost te ne bras

te ne bras spe - ro lu - cem Sisus ti - nu - e - ro in - fer - nus Do - mus

te ne bras spe - ro lu - cem Sisus ti - nu - e - ro in - fer - nus Do - mus

te ne bras spe - ro lu - cem Sisus ti - nu - e - ro in - fer - nus Do - mus

te ne bras spe - ro lu - cem Sisus ti - nu - e - ro in - fer - nus Do - mus

spe - ro lu - cem Sisus ti - nu - e - ro in - fer - nus Do - mus

spe - ro lu - cem Sisus ti - nu - e - ro in - fer - nus Do - mus

spe - ro lu - cem Sisus ti - nu - e - ro in - fer - nus Do - mus

spe - ro lu - cem Sisus ti - nu - e - ro in - fer - nus Do - mus

me_a est et in te_ne_bris stra_vi lec_tulum me_ um

me_a est et in te_ne_bris stra_vi lec_tulum me_ um

me_a est et in te_ne_bris stra_vi lec_tulum me_ um

me_a est et in te_ne_bris stra_vi lec_tulum me_ um

me_a est et in te_ne_bris stra_vi lec_tulum me_ um

me_a est et in te_ne_bris stra_vi lec_tulum me_ um

me_a est et in te_ne_bris stra_vi lec_tulum me_ um

me_a est et in te_ne_bris stra_vi lec_tulum me_ um

Pu_tre_di_ni di_xi Pa_ter me_ us es ma_ ter me_ um

Pu_tre_di_ni di_xi Pa_ter me_ us es ma_ ter me_ um

Pu_tre_di_ni di_xi Pa_ter me_ us es ma_ ter me_ um

Pu_tre_di_ni di_xi Pa_ter me_ us es ma_ ter me_ um

me_ um

me_ um

me_ um

me_ um

ter me - a et so - ror me a ver - mi - bus U - bi

ter me - a et so - ror me - a ver - mi - bus U - bi

- - - a et so - ror me - a ver - mi - bus U - bi

me - - - a et so - ror me - a ver - mi - bus U - bi

U - bi est

U - bi est

U - bi est

U - bi est

est er - go nunc prae - sto - la - ti - o me - a et pa - ti

est er - go nunc prae - sto - la - ti - o me - a et pa - ti

est er - go nunc prae - sto - la - ti - o me - a et pa - ti

est er - go nunc prae - sto - la - ti - o me - a et pa - ti

er - go nunc prae - sto - la - ti - o me - a

er - go nunc prae - sto - la - ti - o me - a

er - go nunc prae - sto - la - ti - o me - a

er - go nunc prae - sto - la - ti - o me - a

-en - ti - am me - am quis con - si - de - rat
 -en - ti - am me - am quis con - si - de - rat
 -en - ti - am me - am quis con - si - de - rat
 -en - ti - am me - am quis con - si - de - rat

quis con -
 quis
 quis con - si -
 quis con -

quis con - si - de - rat
 quis con - si - de - rat
 quis con - si - de - rat
 quis con - si - de - rat
 si de rat quis con - si - de - rat
 con si - de rat quis con - si - de - rat
 - de rat con si - de rat con - si - de - rat
 - si - de - rat quis con - si - de - rat

LECCION 2ª

Despacio.

Musical score for the first system, featuring vocal parts and accompaniment. The lyrics are: Pel - - li me - - - æ consumptis.

TIPILES
1º
2º

CONTRALTO.

TENOR.

ACOMPAN.º

Musical score for the second system, featuring vocal parts and accompaniment. The lyrics are: car - ni - bus ad hæ - - sit os me - - - um et de_re -

Musical score for the third system, featuring vocal parts and accompaniment. The lyrics are: - lic_ta sunt tam tum mo-do la - bi_a cir-ca den - - tes me - - -

- os Mi - se - re - mi - ni me - - - i mi - se - re - mi - ni

- os Mi - se - re - mi - ni me i mi - se - re - mi - ni me - - -

- os Mi - se - re - mi - ni me - - - i mi - se - re - mi - ni me -

- os Mi - se - re - mi - ni me - - - i mi - se - re - mi - ni

me - i sal - tem vos a - mi - ci me - - i qui - a ma - nus Do - mi -

- - i sal - tem vos a - mi - ci me - - i qui - a ma - nus Do - mi -

- - i sal - tem vos a - mi - ci me - - i qui - a ma - nus Do - mi -

me - - i sal - tem vos a - mi - ci me - - i qui - a ma - nus Do - mi -

ni te - ti - git me - - - te - ti - git me Qua - re per - se - qui - mi - ni me

ni te - - ti - git me - - - Qua - re per - se - qui -

ni te - - ti - git me Qua - re per - se - qui - mi - ni me - -

ni te - - - tigit me - - - Qua - re per - se - qui - mi - ni

— qua re per - se qui mi ni me si - cut De - us et car - ni - bus me - is
 mi ni me - per - se qui mi ni me si - cut De - us et car ni bus me - is
 qua - re per - se - qui - mi ni me si - cut De - us et car - ni - bus me - is
 me qua - re per - se - qui - mi - ni me si - cut De - us et car - ni - bus me - is

sa - tu - ra - mi - ni quis mi - hi tri - bu - at ut scri - ban -
 sa - tu - ra - mi - ni quis mi - hi tri - bu - at ut scri - ban -
 sa - tu - ra - mi - ni quis mi - hi tri - bu - at ut scri - ban - tur
 sa - tu - ra - mi - ni quis mi - hi tri - bu - at ut scri - ban -

tur ser - mo - nes me - i quis mi hi det ut e - xa - rentur in li - bro sti - lo fer - re.
 tur ser - mo - nes me - i quis mi hi det ut e - xa - rentur in li - bro sti - lo fer - re.
 — ser - mo - nes me - i quis mi hi det ut e - xa - rentur in li - bro sti - lo fer -
 tur ser - mo - nes me - i quis mi hi det ut e - xa - rentur in li - bro sti - lo fer - re.

- o et plumbi la - mi - na vel cel - te scul - pan - tur in si - -
 - o et plumbi la - mi - na vel cel - te scul - pan - tur in
 - re - o et plumbi la - mi - na vel cel - te scul - pan - tur in si - -
 - o et plumbi la - mi - na vel cel - te scul - pan - tur in si - -

- - li - ce Sci - o e - nim quod Re - demp - tor me - us vi
 si - li - - ce Sci - o e - nim quod Re - demp - tor me - us vi - vit
 - li - - ce Sci - o e - nim quod Re - demp - tor me - us vi - vit et
 - li - - ce Sci - o e - nim quod Re - demp - tor me - us vi - vit

vit et in no - vis - simo di - e de ter - ra sur - rec - tu - rus sur - rec -
 et in no vis si mo di - e de ter - ra sur - - rec - tu - rus sum
 in no - vis - simo di - e de ter - ra sur - rec - tu - rus sum sur - rec - tu rus sur -
 et in no - vis - simo di - e de ter - ra sur - rec - tu - rus sum sur - rec - tu rus

tu - rus sum et rur - sum cir cun - da bor pel - le me - a et

surrectu rus sum et rur - sum cir cun - da bor pel - le me - a et

- rec - tu - rus sum et rur - sum cir cun - da bor pel - le me - a et in

surrectu - rus sum et rur - sum cir cun - da bor pel - le me - a et

in car - ne me - a vi - de - bo vi - de - ho De um me - -

- in car - ne me - a vi - de - bo vi - de - ho De um me - -

car - ne me - - a vi - de - - bo vi - de - - bo vi de ho De - - - um

- in car - ne me - a vi - de - bo vi - de - bo De um me - -

- - - um quem vi - su - russum e - go ip - -

- - - um quem vi - su - russum e - go ip - -

me - - - um quem vi - su - russum e - go ip - -

- - - - um quem vi - su - russum e - go ip - -

se et o - cu - li me - i cons - pec - tu - - ri sunt et

se et o - cu - li me - i cons - pec - tu - - ri sunt et

se et o - cu - li me - i cons - pec - tu - - ri sunt et

se et o - cu - li me - i cons - pec - tu - - ri sunt et

non a - - li - us re - po - si - ta est hec - spes me -

non a - - li - us re - po - si - ta est hec - spes me -

non a - - li - us re - po - si - ta est hec - spes me -

non a - - li - us re - po - si - ta est hec - spes me -

a in si - nu me - - - o

a in - si - nu me - - - o

a in si - nu me - - - o

a in - si - nu - me - - - o

HIMNO DE VISPERAS

de la natividad de N.S.J.C.

POR D JUAN PAEZ

MAESTRO DE CAPILLA DE LA STA. IGLESIA CATEDRAL DE OVIEDO.

TIPLE.

CONTRALTO.

TENOR.

BAJO.

Je su Re demptorom - -
 Je su Re demptorom - ni - um om - - ni - um Re demptor om ni -
 Je su Re demptorom - - ni um Re demptor om - -

CANTO.

- ni um Je su Re demptor om ni - um quem lu cis an te
 - um Je su Re demp - tor om ni - um quem lu cis an - -
 - ni um Je su Re demptor om ni - um quem lu - - cis an te
 Je - su Re - demp - tor om - ni - um quem lu - - cis lucis an te

o - - ri gi - nem pa - rem pa ter nae glo ri ae pa ter su pre mus e - di dit pa ter su pre mus
 te o - ri gi - nem pa ter su pre mus
 o - - ri gi - nem pa - rem pa ter nae glo ri ae pa ter su pre mus e - di dit pa ter su pre mus
 o - - ri gi - nem pa ter su pre mus



e - didit pa - ter su - pre - mus e - di - dit su - pre - mus e - di - dit

- dit e - di - dit Memen - to re - rum Con - di - tor nos tris quod

o - lim cor - po - ris sa - cra - ta ab al - vo Vir - gi - nis nas cen do for - mam sumpseris

nas - cen - do nas - cen - do for - mam sump - se - ris sump - se - ris

SEIS MOTETES

por

D. DIEGO MUELAS

MAESTRO DE CAPILLA DEL REAL MONASTERIO DE LA ENCARNACION DE MADRID.

N.º 1.

MOTETE

á los Dolores de la Virgen Santisima.

Despacio.

The musical score is written for a choir and piano accompaniment. It features the following parts:

- TIPLES:** Two parts, 1º and 2º, with lyrics: "O vos omnes O vos omnes O vos".
- CONTRALTO:** One part with lyrics: "O vos omnes O vos omnes".
- TENOR:** One part with lyrics: "O vos omnes O vos omnes".
- TIPLE:** One part, currently silent.
- CONTRALTO:** One part, currently silent.
- TENOR:** One part, currently silent.
- BAJO:** One part, currently silent.
- ACOMPAÑ.º:** Piano accompaniment with figured bass notation: 5, 6b, 6, 4, 9, 8, 4, 3 1/2, 7, 6.

The score is in common time (C) and the key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked "Despacio".

om - - nes
nes
- - nes
nes

qui tran si tis per vi - - -
qui tran si tis per vi - - - am qui tran - si - tis per vi -
qui tran - si - tis per vi - am O

O vos om - nes qui tran si tis per

7 3b 4 3b 6 3b 3b 6

qui tran
O
qui tran si tis per
qui tran si tis per vi - -
- - - am qui tran si tis per vi am per - - - vi - - - am
- am qui tran - si - - - tis qui tran si tis per vi - am
- vos om nes qui tran si tis per vi - - - am
vi - - am qui tran si tis per vi - am

6 6b 4 3 7 4 3b

si tispervi - - - am qui transi - - - tis
 vos om nes quitran si tispervi - - - am qui transi -
 vi - - - am quitransitis per vi am o vos om - - nes quitransi -
 am per vi - - am qui tran sitisper vi - - - - - am

Figured bass notation: 3 4 6 6 3 3 4 4 6 6 4 4 3 7 6 4

pervi - - am O vos om - -
 tis qui tran sitisper vi - - am O vos om - - nes
 tispervi - - - am qui transitisper vi - - am
 qui tran sitisper vi - - am qui tran sitisper vi - am O vos
 O vos om - - nes qui
 qui tran sitis per vi - - am qui transitisper
 qui transitisper vi - - am
 O vos om - - nes qui transitisper vi -

Figured bass notation: 4 3 6 7 6 4 3 0 vos om nes qui transitisper vi

nes qui transi tisper vi - am qui tran - si - itis per -
 qui transi tisper vi - - - am qui tran - - si - tis qui tran - si -
 O vos om - - nes qui transi - - tis qui - transi - tis per -
 om - - nes qui tran - si - tis qui tran - si - tis per
 transi tisper vi - am - qui tran - si - tis qui transi - - tis per -
 vi - am O vos om - - nes qui transi - - tis per - vi -
 qui tran - si - tis per vi - - - am qui tran - si - - - tis per -
 - am qui tran - si - tis per - vi - - - am qui tran - si - tis per

- vi - - am a - ten - di - te a - ten - di - te
 - tis per vi - am a - ten - di - te a - ten - di - te
 - vi - - am a - ten - di - te a - ten - di - te
 - vi - - am a - ten - di - te a - ten - di - te
 - vi - - am a - ten - di - te a - ten - di - te et vi de - te a - ten - di - te a -
 - - - am a - ten - di - te a - ten - di - te et vi de - te a - ten - di - te a -
 - vi - am a - ten - di - te a - ten - di - te et vi de - te a - ten - di - te a -
 vi - - am a - ten - di - te a - ten - di - te et vi de - te a - ten - di - te a -

a - ten - di - te et vi - de - te et vi - de - te

a - ten - di - te et vi - de - te et vi - de - te

a - ten - di - te et vi - de - te et vi - de - te

a - ten - di - te et vi - de - te et vi - de - te

-ten-di-te et vi-de-te

-ten-di-te et vi-de-te

-ten-di-te et vi-de-te

-ten-di-te et vi-de-te

6 5 3b 3b

si - est do - lor si - cut

si - est do - lor si - cut do - lor me - us

si - cut do - lor me - us si - cut do - lor

si - cut do - lor si - cut do - lor me - us

Sin posturas.

do - lor me - - us si - - cut do - - lor me - - us
 si - cut do - - lor me - - - us
 si cut do lor me - - - us si cut do - - lor me us
 us si - - cut do lor me - - - - - us

Si est do -
 Si est do - - lor
 Si - cut do - lor

si -
 si -
 si - cut do -
 si - cut

lor si - - cut do - - lor me - us me - - us
 si - cut do - - lor me - - us si cut do - - lor me - - us
 Si - - cut do - - - - - lor si cut do - - lor me - - us
 me - - - - - us si - cut do - - lor me - - - - - us

- cut do - - - lor si cut do lor me - - - - - us
 - cut do lor me - - us - - - si - cut do - lor me - - us
 - lor si est do - - lor si cut do - lor me - - us
 do - lor me - - us si - cut do - - lor me - - us
 si est
 si - - est do -
 si - - est do -
 si est

Eco. si est do - - lor Eco. si cut do lor me - us
 Eco. si - est do lor Eco. si cut do - lor me - us
 Eco. si - est do - lor Eco. si cut do - lor me - - us
 Eco. si - est do - lor Eco. si cut do lor me - - - us
 do lor Eco. si - cut do - lor me - - - us
 - - lor Eco. si - cut do - - lor me - - us
 - lor Eco. si - cut do - lor me - - us
 do - lor Eco. si - cut do lor me - - us

N.º 2.

MOTETE

del Domingo 1.º de Cuaresma.

TIPLE.

ALTO.

TENOR.

BAJO.

Duc - tus est Je - sus in - de - ser - tum á

Duc - tus est Je - sus in de - ser - tum á spi -

spi - ri - tu in de - ser - tum á spi - ri -

- ri - tu in de - ser - tum á spi - ri -

Duc - tus est Je - sus in de - ser - tum á spi - ri -

Duc - tus est Je - sus in de - ser - tum á spi - ri -

- tu ut ten - ta - re tur á dia - bo - lo á dia - bo - lo ut

- tu ut ten - ta - re tur á dia - bo - lo á dia - bo - lo

- tu ut ten - ta - re tur á dia - bo - lo á dia - bo - lo

- tu ut ten - ta - re tur á dia - bo - lo á dia - bo - lo

- ten ta re tur a dia - - bo lo a dia - bo - lo ut
 ut - - tenta re - - tura dia bo lo a dia - bo - lo
 ut tenta re tur a dia - - bo -
 ut tenta re - - - tur a

- tenta re - - tur a dia - - bo lo ut
 ut tenta re - - tur a dia - bo - lo
 - lo ut tenta re - - - tur a dia - - - - bo -
 dia - - bo - lo a dia - - bo - lo ut ten ta re

- ten ta - re tur a dia - - - - - bo -
 ut ten ta - re - tur a dia - - bo - lo a dia - - bo -
 lo ut ten ta - re - - tur a dia - - - - - bo -
 - - tur a dia - bo - lo a dia - - - - - bo -

- lo ut ten ta - re - tur a dia - - bo - lo
 - lo ut ten ta - re - tur a dia - - bo - lo
 - lo ut ten ta - re - tur a dia - - - - - bo - - - lo
 - lo ut ten ta - re - tur a dia - - bo - lo

N.º 3.

MOTETE

del Domingo de Pasion.

TIPLE. Di - ce bat Je - sus tur bis

ALTO. Di - ce bat Je - sus tur - bis

TENOR. Di - ce bat Je -

BAJO. Di - ce -

ju - de - o rum ju - de - o - - - rum

ju - de - o - - - - - rum

- sus tur - bis ju - de - o - - - - rum

- bat Je - - - sus tur - bis ju - de - o - - - - - rum

et prin - ci - pi - bus sa - - cer - do - tum et prin - ci - pi - bus sa -

et prin - ci - pi - bus sa - - cer - do - tum et prin - ci - pi - bus sa -

et prin - ci - pi - bus sa - - cer - do - tum et prin - ci - pi - bus sa -

et prin - ci - pi - bus sa - - cer - do - tum et prin - ci - pi - bus sa -

cer - do - tum quis ex vo - bis quis ex vo - bis
 cer - do - tum quis ex vo - bis quis ex vo - bis
 cer - do - tum quis ex vo - bis quis ex vo - bis
 cer - do - tum quis ex vo - bis quis ex vo - bis

ar - gu et me de pec - ca - - - to
 ar - gu et me de pec - ca - - - to
 ar - gu et me de pec - ca - - - to
 ar - gu et me de pec - ca - - - to

ar - - gu et me de pec - ca - - - -
 ar - - gu et me de pec - ca - - - -
 ar - - gu et me de pec - ca - - - -
 ar - - gu et me de pec - ca - - - -

to ar - - gu et me de pec - ca - - - - to
 to ar - - gu et me de pec - ca - - - - to
 to ar - - gu et me de pec - ca - - - - to
 to ar - - gu et me de pec - ca - - - - to

MOTETE

del Domingo 1.^o de Adviento.

TIPLES.
 1.^o E - - rung sig - na in so -
 2.^o E - - rung sig - na in so - le et lu - na
 ALTO. E - - rung sig - na in so - le et lu -
 BAJO. E - rung sig - na in so - le et lu - na et lu - -

- le et lu - na et lu - - na in so - le et lu - na et stel -
 in so - - le et lu - na in so - le et lu - na et stel -
 - na in so - le et lu - - na in so - le et lu - na et stel - - -
 - na in so - le et lu - na in so - le et lu - na et stel -

- lis et in - ter - - - ris pre - su - ra gen - ti - um -
 - lis et in - ter - - - ris pre - su - ra gen - - - ti - um -
 - lis et in - ter - - - ris pre - su - ra gen - - - ti -
 - lis et in - ter - - - ris pre - su - ra gen - ti - um -

pre con-fu-si-o-nem pre con-fu-si-o-nem
 pre con-fu-si-o-nem pre con-fu-si-o-nem
 um pre con-fu-si-o-nem pre con-fu-si-o-nem
 pre con-fu-si-o-nem pre con-fu-si-o-nem

so-ni-tus ma-ris so-ni-tus ma-ris
 so-ni-tus ma-ris so-ni-tus ma-ris
 so-ni-tus ma-ris so-ni-tus ma-ris
 so-ni-tus ma-ris so-ni-tus ma-ris

et fluc-tu-um et fluc-tu-um
 et fluc-tu-um et fluc-tu-um
 et fluc-tu-um et fluc-tu-um
 et fluc-tu-um et fluc-tu-um

um et fluc-tu-um et fluc-tu-um et fluc-tu-um
 et fluc-tu-um et fluc-tu-um
 um et fluc-tu-um et fluc-tu-um
 et fluc-tu-um et fluc-tu-um et fluc-tu-um

N^o 5.

MOTETE

del Domingo 2^o de Adviento.

TIPLÉ.

ALTO.

TENOR.

BAJO.

Cum au - dis - - - set Jo - an - - - -

Cum au - dis - - - set Jo - an - - - - nes

Cum au -

Cum au - dis - -

nes cum au dis - set Jo - an - - - nes in vin - cu - lis o - pe - ra

cum au dis - set Jo - an - - - nes in vin - cu - lis o - pe - ra

dis - - - set Jo - an - - - - nes in vin - cu - lis o - pe - ra

- set Jo - an - - - - - nes in vin - cu - lis o - pe - ra

Chris - ti o - - pe - ra Chris - ti mi - tens du - os de dis - ci - pulis

Chris - ti o - - pe - ra Chris - ti mi - tens du - os de dis - ci - pulis su -

Chris - ti o - - pe - ra Chris - ti mi - tens du - os de dis - ci - pulis

Chris - ti o - - pe - ra Chris - ti mi - tens du - os de dis - ci - pulis

su - - - is a - it il - li a - - it il - li

is a - it il - li a - - it il - li

su - - - is a - it il - li a - - it il - li

su - - - is a - it il - li a - - it il - li

tu es tu es qui ven -

tu es tu es qui ven -

tu es tu es qui ven -

tu es tu es qui ven -

- tu - - rus es an a - lli - um ex - pec - ta - -

- tu - - rus es an a - lli - um ex - pec - ta - -

qui ven tu - - rus es an a - lli - um expec ta - - -

- tu - - rus es an a - lli - um ex - pec ta - - -

mus ex - pec - ta - - mus

mus expec ta - - - mus

mus ex - - pec ta - - - mus

mus ex - pec - ta - - - mus

N^o 6.

MOTETE

del Domingo 4.^o de Adviento.

(A 5 voces.)

TIPLE.

ALTO.

BAJO.

Vox — cla — man — tis in

Vox — cla — man — ti in de —

Vox — cla — man — tis in de — ser —

de ser — to pa — ra — te vi — am Do — mi — ni rec — tas

ser — to pa — ra — te vi — am Do — mi — ni rec — tas

— to — pa — ra — te vi — am Do — mi — ni rec — tas

fa — ci te se — mi — tas e — jus rectas fa — ci te se — mi — tas e — jus

fa — ci te se — mi — tas e — jus rectas fa — ci te se — mi — tas e — jus

fa — ci te se — mi — tas e — jus rectas fa — ci te se — mi — tas e — jus

se — mi — tas e — jus se mi tas e — jus e — jus

se — mi — tas e — jus se mi tas e — jus e — jus

se — mi — tas e — jus se mi tas e — jus e — jus

KIRIES y GLORIA

por

D. JOSÉ DE CASSEDA,

MAESTRO DE CAPILLA DE LA IGLESIA METROPOLITANA Y PATRIARCAL DE SEVILLA

TIPLE. *Ki - ri - e e - - - - - ley - - son Ki - ri - e*

ALTO *Ki - ri - e e - - - - - ley - son .*

TENOR. *Ki - ri - e e - - - - - ley -*

BAJO. *Ki - ri - e e - - - - -*

e - - - - - ley - son Ki - ri - e - ley - son

Ki - ri - e e - - - - - ley - son Ki - ri - e e - - - - - ley - son

- son Ki - ri - e e - - - - - ley - son Ki -

- - - - - ley - son e - - - - - ley - - - - - son Ki - ri - e e - - -

Ki - ri - e e - - - - - ley - - - - - son

Ki - ri - e ley - - - - - son Chris te e - - - - -

ri - e e - - - - - ley - son Chris te e - - - - - ley -

- - - - - ley - - - - - son

GLORIA.

TIPLE. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-næ
 ALTO. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-
 TENOR. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus
 BAJO. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-

vo-lun-ta-tis lau-da-mus-te be-ne-
 -næ vo-lun-ta-tis lau-da-mus-te be-ne-di-
 bo-næ vo-lun-ta-tis lau-da-mus-te
 -næ vo-lun-ta-tis lau-da-mus-te he

-di-ci-mus-te a-do-ra-mus-te glo-ri-fi-ca-
 -ci-mus-te a-do-ra-mus-te glo-
 -be-ne-di-ci-mus-te a-do-ra-mus-te
 -ne-di-ci-mus-te a-do-ra-mus-te

-mus-te glo-ri-fi-ca-mus-te gra-ti-
 -ri-fi-ca-mus-te gra-ti-
 glo-ri-fi-ca-mus-te gra-ti-
 glo-ri-fi-ca-mus-te gra-ti-

as a - gi - mus a - - gi - mus ti - - bi prop - - ter magnam
 as a - gi - mus ti - - - - - bi prop - - ter
 as a - - gi - mus ti - - - - - bi
 as a - gi - mus a - gi - mus ti - - - bi

glo - ri - am tu - - am Do - mi - ne De - - us Rex
 mag - nam glo - ri - am tu - - am Do - mi - ne De - - us
 Do - mi - ne De - - us Rex - - -
 Do - mi - ne De - - us Rex - - -

cœ - les - - tis De - - us pa - ter om - ni - po - tens
 Rex cœ - les - - tis De - - us pa - ter om - ni - po -
 les - - tis De - - us pa - ter om - - - ni - po -
 les - - tis De - - us pa - - ter om - ni - po - tens

Do - mi - ne fi - - li u -
 - tens Do - mi - ne fi - - li u - - - ni - ge - ni -
 - tens Do - mi - ne fi - - li u - - - ni -
 Do - mi - ne fi - - li u - - - ni - ge - ni -

- ni - ge - ni - te Chris - te Do - mi - ne
 te Je - su Chris - te Do -
 - ge - ni - te Je - su Chris - te Do - mi - ne De -
 Je - su Chris - te Do - mi - ne De - us

De - us Ag - nus De - i fi - li - us
 - mi - ne De - us Ag - nus De - i fi -
 us Ag - nus De - i fi - li - us pa -
 Ag - nus De - i fi - li - us pa - tris

pa - tris fi - li - us pa - tris qui
 li - us pa - tris pa - tris
 - tris fi - li - us pa - tris qui
 fi - li - us pa - tris qui

- tol - lis pec - ca - ta mun - di mi -
 pec - ca - ta mun - di mi - se - re -
 - tol - lis mi - se - re - re no -
 - tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se -

- se - re - re no - - - bis pec - ca - ta
 - re ai - se - re - re no - bis qui tol - lis
 - - - bis qui tol - lis pec - ca -
 - re re no - - - bis qui tol - lis pec -

mun - - - di sus - - - - - ci
 sus - - - ci - pe de - - pre - ca - ti -
 - - ta mun - - - di sus -
 - ca - ta mun - - - di sus - - - ci - pe de -

- pe de - - pre - ca - ti - o - nem nos - - - - - tram qui
 o - nem nos - - - - - tram qui se -
 - - ci - pe de - - pre - ca - ti - o - nem nos tram
 - - pre - ca - ti - o - nem nos - - - - - tram

se - des qui se - des ad dex - teram pa -
 des ad dex - te ram pa - - tris
 qui se - - des ad dex - te ram pa - - tris mi - se -
 qui se - - des ad dex - te ram pa - - tris

tris mi - se - re - - - re no - - bis quo - ni - am
 mi - se - re - re mi - - se - re - re no - - bis quo - ni - am
 re - - re mi - - se - re - re no - - bis tu
 mi - se - re - re no - - - - bis quo - ni - am

tu so - lus sanc - tus sanc - - - tus
 tu so - lus sanc - - - - - tus sanc - tus tu
 so - lus sanc - - - - - tus tu so - lus
 tu so - lus tu so - lus sanc - - tus sanc - - - tus tu

tu so - lus Do - mi - - nus tu so - - lus Al - tis - -
 so - lus Do - - - mi - - nus tu so - - lus Al -
 Do - - - - - mi - nus tu so - lus Al - tis -
 so - lus tu so - lus Do - mi - nus tu so - lus Al - tis - si - mus al -

si - mus Je - - su Chris - - -
 - tis - si - mus Je - - su Chris - - - te Je - - su Chris -
 - - si - mus Je - - su Chris - te Je - su Chris -
 tis - si - mus Je - su Chris - te Je - su Chris -

-te cum sanc-to spi-ri-tu cum sanc-to spi-ri-tu
 -te cum sanc-to spi-ri-tu cum sanc-to spi-ri-tu in
 -te cum sanc-to spi-ri-tu cum sanc-to spi-ri-

in glo-ri-a De-i Pa-tris A-men A-
 spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris A-men
 glo-ri-a in glo-ri-a De-i Pa-
 -tu in glo-ri-a in glo-ri-a

-men A-men
 A-men A-
 -tris A-men A-
 De-i Pa-tris A-men A-

A-men
 men A-men
 men A-men A-men
 men A-men

DOS HIMNOS

1

á cuatro voces
compuestos por

D. ANTONIO LITERES

ORGANISTA 2º DE LA REAL CAPILLA DE S. M.

N.º 1.

EXULTET ORBIS:
in commune apostolorum. (1)

TIPLÉ.

Cantollano.

CONTRALTO.

TENOR.

BAJO.

Vos sae - cu - lo - - - rum ju - - - di - - ces

Vos sae - cu - lo - - - rum ju - - -

Vos sae - cu - lo - - -

saeculo - - - rum ju - - - di -

ju - - - di -

- di - ces Vos sae - cu - lo rum ju - - di -

- - rum ju - - - di - ces ju - - - di -

Cantollano.

ces et ve - - - ra mun - - - di

ces et ve - - - ra mun - - - di lu -

ces et ve - - - ra mun - - - di

ces et ve - - - ra mun - - - di lu' - - -

(1) En estos himnos alternan las estrofas de ellos con versos de organo y del Coro de Cantollano, segun antigua costumbre de algunas Iglesias de España.



lu - mi - na Vo - tis pre - ca -
 - mi na vo - tis pre - ca mur Vo - tis pre - ca -
 lu - mi - na vo - tis pre - ca -
 - mi na vo - tis pre - ca -



- mur cor - di - um au - di - te vo -
 - mur cor - di - um au - di - te
 - mur cor - di - um au - di - te vo -
 - mur cor - di - um au - di - te vo - tis sup - pli -



- ces sup - pli - cum su - pli - cum
 pre - ces sup - pli - cum su - pli - cum
 ces sup - pli - cum su - pli - cum
 - cum au - di - tes vo - ces sup - pli - cum



Pa - tri si mulque Fi - li - o et - Fi li - o
 Pa - tri si mul - que Fi - li - o
 Pa - tri si mulque Fi - li - o ti -
 Pa - tri si mulque Fi - li - o



ti - bi que Sancte Spi - ri - tus Spi - ri -
 ti - bi que Sanc - te ti - bi que Sancte Spi - ri -
 ti - bi que Sanc - te ti - bi que Sancte Spi ri -



tus si - cut fu - it sit ju - gi - ter sit -
 tus si - cut fu - it sit ju - -
 - tus spi - ri - tus si - cut fu - it sit ju - -
 - tus si - cut fu - - it ju - - gi - ter



ju - gi - ter soe - clum per om - ne glo -
 - gi - ter soe - clum per om - ne glo -
 - gi - ter soe - clum per om - ne glo -
 sit ju - gi - ter soe - clum per om - ne glo -



- ri - a A - men A - men A - men
 - ri - a A - men A - men
 - ri - a A - men A - men
 - ri a A - men A - men

170. 2.

SANCTORUM MERITIS:
in comune plurimorum martirum.

Cantillano.

TIPLE.

CONTRALTO.

TENOR.

BAJO.

Hi sunt quos fa - - - - -

quos fa - - - - - tu - e mun.

- - tu - e quos fa - - - - - tu. e

- - - - - tu - e quos fa - - - - - tu - e mun.

- - tu - e fa - - - - - - - - - - - - - - - tu - e

- - - - - dus ab hor ru it mun - - - - - dus

Cantillano.

mun - - - - - dus - ab hor - - - - -

- - - - - dus mun - - - - - dus ab -

ab - hor ru it mun - - - - - dus ab

ab - hor - ru - it hunc
 - - ru - it ab - hor - ru - it hunc fruc -
 hor - ru - it ab - hor - ru - it hunc
 - - hor - - - - - ru - it

fruc - tum va - cu - um flo -
 - tum va - cu - um flo -
 fruc - tum va - cu - um
 hunc fruc tum va - - - - cu - - um

- ri - bus a - ri - dum con -
 - ri - bus a - ri - dum a -
 flo - ri - bus a - ri - dum
 flo - - - - ri - bus a - - - - ri - dum con -

- temp - se - re tu - i
 - ri - dum con - temp - se - re tu - i no -
 con - temp se - re tu - i no -
 - temp - se - re tu - - - - - i

no - mi - nis as - se - clæ Je -

mi - nis as - se - clæ Je -

mi - nis as - se - clæ

no - mi - nis as - se - clæ Je -

Je - su Rex bo - ne Cœ - li -

su Je - su bo - ne Cœ - li -

Je - su Rex bo - ne

su Rex bo - ne Cœ -

ne Cœ - li - tum Cœ - li - tum

tum Cœ - li - tum

Cœ - li - tum

li - tum

Te sum - ma o De - i tas o De -

Te sum - ma o

Te sum - ma o

Te

tas o De - i tas u - na
De - i tas u - na que
sum - ma o De - i tas

que pos - ci - mus pos - ci -
que pos - ci - mus pos - ci -
u - na que pos - ci -

- mus ut cul - pas a -
- mus ut cul - pas a -
- mus ut cul - pas a -
- mus ut cul - pas a -

- bi - gas no - xi - a sub - tra -
- bi - gas no - xi - a sub - tra -
bi - gas no - xi - a sub - tra - has sub -
bi - gas no - xi - a sub - tra -

has des pa - - - cem fa - - - - mu -

lis ut ti - - - bi glo - - - -

ri - am an - - - no - - - - rum in

se - - - - ri em ca - - - - nant A - - - - men.

VISPERAS DE DIFUNTOS

y

RESPONSO

POR EL P. Fr. BENITO JULIÁ

INTRO. DE CAPILLA DEL REAL MONASTERIO DE MONSERRAT.

SALMO 1.º

Andante.

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Accompaniment. The lyrics are: Di - le - xi di - le - xi quoni - am ex au di et Do - mi - nus.

TIPLE. Di - le - xi di - le - xi quoni - am ex au di et Do - mi - nus

CONTRALTO. Di - le - xi di - le - xi quoni - am ex au di et Do - mi - nus

TENOR. Di - le - xi di - le - xi quoni - am ex au di et Do - mi - nus

BAJO. Di - le - xi di - le - xi quoni - am ex au di et Do - mi - nus

ACOMPANAM^{to}

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Accompaniment. The lyrics are: vo cem o - ra - ti - o - nis me - - æ o - ra - ti - o - nis me - - - æ

vo cem o - ra - ti - o - nis me - - - æ o - ra - ti - o - nis me - - - æ

vo cem o - ra - ti - o - nis me - - - æ o - ra - ti - o - nis me - - - æ

vo cem o - ra - ti - o - nis me - - - æ o - ra - ti - o - nis me - - - æ

ACOMPANAM^{to}

Andante.

Cir - cum - de - de - runt me do - lo - res mor - - tis

Cir - cum - de - de - runt me do - lo - res mor - - tis

Cir - cum - de - de - runt me do - lo - res mor - - tis

Cir - cum - de - de - runt me do - lo - res mor - - tis

et pe - ri - cu - la in - fer - - ni in ve - ne - runt me

et pe - ri - cu - la pe - fi - cu - la in - fer - ni in ve - ne - runt me

et pe - ri - cu - la in - fer - ni in ve - ne - runt me

et pe - ri - cu - la in - fer - ni in ve - ne - runt me

Andante.

O o Do - mi - ne li - be - ra a - niman me - am mi - se - ri - cors

O o Do - mi - ne li - be - ra a - niman me - am mi - se - ri - cors

O o Do - mi - ne li - be - ra a - niman me - am mi - se - ri - cors

O o Do - mi - ne li - be - ra a - niman me - am mi - se - ri - cors

Do - mi - nus et jus - tus et De - us nos - ter mi - se - re - - - tur.

Do - mi - nus et jus - tus et De - us nos - ter mi - se - re - - - tur.

Do - mi - nus et jus - tus et De - us nos - ter mi - se - re - - - tur.

Do - mi - nus et jus - tus et De - us nos - ter mi - se - re - - - tur.

Con-ver-te-re con-ver-te-re a-ni-mam me-am in

Con-ver-te-re con-ver-te-re a-ni-mam me-am in

Con-ver-te-re a-ni-mam me-am in

Con-ver-te-re a-ni-mam me-am in

4 3# 4 3 3 4 6 4 6 4#

re-qui-em tu-am qui-a Do-mi-nus be-ne-fe-cit ti-bi

re-qui-em tu-am qui-a Do-mi-nus be-ne-fe-cit ti-bi

re-qui-em tu-am qui-a Do-mi-nus be-ne-fe-cit ti-bi

re-qui-em tu-am qui-a Do-mi-nus be-ne-fe-cit ti-bi

8 7 7 6 5 3# 6 3#

Pla-ce-bo Do-mi-no in re-gi-o-ne vi-vo-rum

Pla-ce-bo Do-mi-no in re-gi-o-ne in re-gi-o-ne vi-vo-rum

Pla-ce-bo Do-mi-no in re-gi-o-ne vi-vo-rum vi-vo-rum

Pla-ce-bo Do-mi-no in re-gi-o-ne vi-vo-rum

3# 4 6 3# 7 6 5 4 3#

Et lux per-pe-tu-a lu-ce at

Et lux per-pe-tu-a lux per-pe-tu-a lu-ce

Et lux per-pe-tu-a lux per-pe-tu-a lu-ce at

Et lux per-pe-tu-a lux per-pe-tu-a lu-ce at

e-is lu-ce at e-is

at e-is lu-ce at e-is

e-is lu-ce at e-is

e-is lu-ce at e-is

SALMO 3^o

Le va vi o-cu-los me-os in mon-tes un-de ve-ni et au-xi-

Le va vi o-cu-los me-os in mon-tes un-de ve-ni et au-

Le va vi o-cu-los me-os in mon-tes un-de ve-ni et

Le va vi o-cu-los me-os in mon-tes un-de ve-ni et

li-um mi-hi au-xi-li-um mi-hi

xi-li-um mi-hi au-xi-li-um mi-hi

au-xi-li-um mi-hi au-xi-li-um mi-hi

au-xi-li-um mi-hi au-xi-li-um mi-hi

Non det in commo-ti-o-nem pe-dem tu-um

ne-que dor-mi-tet ne-que dor-mi-tet qui eus-to-dit te

Do-mi-nus eus-to-di-te Do-mi-nus pro-tec-ti-o tu-a su per

ma-num dex-te-ram tu-am dex-te-ram tu-am

Do - mi - nus eus - to - dit te ab om - ni ma - lo eus -

Do - mi - nus eus - to - dit te ab om - ni ma - lo eus -

Do - mi - nus eus - to - dit te ab om - ni ma - lo eus -

Do - mi - nus eus - to - dit te ab om - ni ma - lo eus -

Do - mi - nus eus - to - dit te ab om - ni ma - lo eus -

to - di - at a - ni - mam tu - am Do - mi - nus Do - mi - nus.

to - di - at a - ni - mam tu - am Do - mi - nus Do - mi - nus.

to - di - at a - ni - mam tu - am Do - mi - nus Do - mi - nus.

to - di - at a - ni - mam tu - am Do - mi - nus Do - mi - nus.

to - di - at a - ni - mam tu - am Do - mi - nus Do - mi - nus.

Re - qui - em e - ter - nam do - na e -

Re - qui - em e - ter - nam do - na e -

Re - qui - em e - ter - nam do - na e -

Re - qui - em e - ter - nam do - na e -

Re - qui - em e - ter - nam do - na e -

na e - is Do - mi - ne.

is do - na e - is Do - mi - ne.

do - na e - is Do - mi - ne.

- is Do - mi - ne

SALMO 5^o

Con - fi - te bor ti - bi Do - mi - ne in to - to cor - de me - - o me -
 Con - fi - te bor ti - bi Do - mi - ne in to - to cor - de me - - -
 Con - fi - te bor ti - bi Do - mi - ne in to - to cor - de me -
 Con - fi - te bor ti - bi Do - mi - ne in to - to cor - de me -
 Con - fi - te bor ti - bi Do - mi - ne in to - to cor - de me -

- o quo - ni - am au dis - ti ver ba o - ris me - - i me i
 - o quo - ni - am au dis - ti ver ba o - ris ver - ba o - ris ver - ba o ris me i
 - o quo - ni - am au dis - ti ver ba o - ris ver - ba o - ris ver - ba o ris me i
 - o quo - ni - am au dis - ti ver ba o - ris ver - ba o - ris ver - ba o ris me i

Su - per mi - se - ri cor - di - a tu - a et ve - ri - ta - te tu - a quo ni am mag
 Su - per mi - se - ri cor - di - a tu - a et ve - ri - ta - te tu - a quo ni am mag
 Su - per mi - se - ri cor - di - a tu - a et ve - ri - ta - te tu - a quo ni am mag
 Su - per mi - se - ri cor - di - a tu - a et ve - ri - ta - te tu - a quo ni am mag

- ni - fi - cas - ti su - per om - ne no - men sanc - tum tu - - - - um
 - ni - fi - cas - ti su - per om - ne no - men sanc - tum tu - - - - um
 - ni - fi - cas - ti su - per om - ne no - men sanc - tum tu - - - - um
 - ni - fi - cas - ti su - per om - ne no - men sanc - tum tu - - - - um

Con-fi-te-an-tur ti-bi Do-mi-ne ti-bi Do-mi-ne om-nes

Con-fi-te-an-tur ti-bi Do-mi-ne om-nes

Con-fi-te-an-tur ti-bi Do-mi-ne om-nes

Con-fi-te-an-tur ti-bi Do-mi-ne om-nes

re-ges ter-re qui a-au-di-e-runt om-ni-a ver-ba o-ris tu-i

re-ges ter-re qui a-au-di-e-runt om-ni-a ver-ba o-ris tu-i

re-ges ter-re qui a-au-di-e-runt om-ni-a ver-ba o-ris tu-i

re-ges ter-re qui a-au-di-e-runt om-ni-a ver-ba o-ris tu-i

om-ni-a ver-ba o-ris tu-i

Quo-ni-am ex-cel-sus Do-mi-nus et hu-mi-li-a-res-pi-

Quo-ni-am ex-cel-sus Do-mi-nus et hu-mi-li-a-res-pi-

Quo-ni-am ex-cel-sus Do-mi-nus et hu-mi-li-a-res-pi-

Quo-ni-am ex-cel-sus Do-mi-nus et hu-mi-li-a-res-pi-

-cit et al-ta a lon-ge cog-nos-cit.

-cit et al-ta a lon-ge cog-nos-cit.

-cit et al-ta a lon-ge cog-nos-cit.

-cit et al-ta a lon-ge cog-nos-cit.

Do-mi-nus re- tri-bu et pro-me Do-mi-ne mi-se-ri-cordi-a tu-a in

Do-mi-nus re- tri-bu et pro-me Do-mi-ne mi-se-ri-cordi-a tu-a in

Do-mi-nus re- tri-bu et pro-me Do-mi-ne mi-se-ri-cordi-a tu-a in

Do-mi-nus re- tri-bu et pro-me Do-mi-ne

sã - - - cu-lum o-pe-ra ma-nu um tu-a-rum ne des-pi-ci-es

sã - - - cu-lum o-pe-ra ma-nu um tu-a-rum ne des-pi-ci-es

sã - - - cu-lum o-pe-ra ma-nu um tu-a-rum ne des-pi-ci-es

o-pe-ra ma-nu um tu-a-rum ne des-pi-ci-es

Et lux per-pe-tu-a lu-ce at e - - -

Et lux per-pe-tu-a lu-ce at e - - - is lu - - - ce at

Et lux per-pe-tu-a lu-ce at

Et lux per-pe-tu-a lu - - - ce at e - - - -

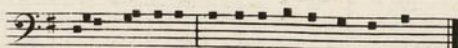
is lu - - - ce at e - - - - - is

is lu - - - ce at e - - - - - is

e - - - is lu - - - ce at e - - - - - is

is lu - - - ce at e - - - - - is

MAGNIFICAT.



Mag-ni-fi-cat a-ni-ma-me-a Do-mi-num:

Et e-xul-ta-vit spi-ri-tus me-us in De-o

Et e-xul-ta-vit spi-ri-tus me-us in De-o

Et e-xul-ta-vit spi-ri-tus me-us in

Et e-xul-ta-vit spi-ri-tus me-us

sa-lu-ta-ri me-o in De-o sa-lu-ta-ri me-o

sa-lu-ta-ri me-o in De-o sa-lu-ta-ri me-o

De-o sa-lu-ta-ri me-o in De-o sa-lu-ta-ri me-o

in De-o sa-lu-ta-ri me-o in De-o sa-lu-ta-ri me-o

Qui-a fe-cit mi-hi mag-na mag-na qui po-tens

Qui-a fe-cit mi-hi mag-na qui po-tens

Qui-a fe-cit mi-hi mag-na mag-na qui po-tens

Qui-a fe-cit qui po-tens

est et sanctum nomen e - - jus et sanctum no - men e - - - jus.
 — est et sanctum nomen e - jus et sanctum nomen e - - - jus.
 — est et sanctum nomen e - - jus e - - - jus.
 est et sanctum no - men e - - - jus.

Fe - cit po - ten - ci - am in bra - - chi - o su - - o dis - per - - -
 Fe - cit po - ten - ci - am in bra - chi - o su - - o dis - per - - -
 Fe - cit po - ten - ci - am in bra - chi - o su - - o dis - per - - -
 Fe - cit po - ten - ci - am dis - per - - -

- sit su - per - - bos men - - te cor - dis su - i men - te cor - dis su - - - i
 - sit su - per - - - bos men - - te cor - dis su - i men - te cor - dis su - - - i
 - sit su - per - - bos men - - te cor - dis su - i men - te cor - dis su - - - i
 - sit su - per - - bos men - te cor - dis su - - - i

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis et di - vi

E - su - ri - en - tes et di - vi

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis et di - vi

E - su - ri - en - tes et di - vi

tes et di - vites di - mi - sit in - a - nes di - mi - sit in a - nes

tes et di - vites di - mi - sit in - a - nes di - mi - sit in a - nes

tes et di - vites di - mi - sit in - a - nes di - mi - sit in a - nes

tes et di - vites di - mi - sit in - a - nes di - mi - sit in a - nes

Si - cut lo - cu tus est ad pa - tres nos - tros A - bra -

Si - cut lo - cu tus est ad pa - tres nos - tros A - bra -

Si - cut lo - cu tus est ad pa - tres nos - tros A - bra -

Si - cut lo - cu tus est ad pa - tres nos - tros A - bra -

- ham et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la in sae - cu - la

- ham et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la in sae - cu - la

- ham et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la in sae - cu - la

- ham et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la in sae - cu - la

Et lux per - pe - tu - a lu - ce

Et lux per - pe - tu - a per - pe - tu - a lu -

Et lux per - pe - tu - a lu - ce

Et lux per - pe - tu - a lu - ce at

at e - is lu - ce at e - is .

- ce at e - is lu - ce at e - is .

at e - is lu ce at e - is e - is .

e - is .

Andante .

RESPONSO.

Li - be - ra - me Do - mi - ne Do -

Li - be - ra - me li - be - ra - me Do -

Li - be - ra - me li - be - ra - me Do -

Li - be - ra - me li - be - ra - me Do -

mi - - ne de mor te æ ter - na æ - ter - na in di - e
 - - mi - ne de mor - - te æ - ter - na in di - e
 - - mi - ne de mor - - te æ - ter - na in di - e
 - - mi - ne in di - e
dol:

il - la tre - men - da tre men - da quando cœ - li mo - ven - di
 il - la tre - men - da tre men - da quando quan do cœ - li mo -
 il - la tre - men - da tre men - da tre - da quan do cœ - li mo - ven -
 , il - la tre - - men - da tre - men - da quan do cœ - li mo ven - di

sunt et ter - ra quando quan - do cœ - li mo ven - di sunt et ter - ra.
 vendisunt et ter - ra quan - do cœ - li mo ven - di sunt mo - ven - di sunt et ter - ra.
 di sunt et ter - ra quando quan - do cœ - li mo ven - di sunt et ter - ra.
 sunt et ter - ra quando cœ - li mo ven di sunt et ter - ra.

Mas despacio.

Di - es il - la di - es i - - - re ca - - la - mi -

Di - es il - la di - es i - - - re ca - - la - mi -

Di - es il - - la di - es i - - - re ca - - la - mi -

Di - es il - la di - es i - - - re ca - - la - mi -

ta - tis et mi se - - ri - æ di - es mag - - na et a

ta - tis et mi - se - ri - æ f di - es mag - - na

ta - tis et mi - - - se - ri - æ f di - es mag - - na

ta - tis et mi - se - - ri - æ, f di - es mag - - na et a

ma - ra et a - ma - ra val - - de a ma ra val - - de.

et a - ma - ra a ma ra val - - de a ma ra val - - de.

et a - ma - ra et a ma ra val - - de a ma ra val - - de.

ma - - ra val - - - - - de a ma ra val - - de.

Ki - ri - e e - - ley - son Ki - ri - e e - - ley - son

Ki - ri - e e - ley - son Ki - ri - e e - ley - son

Ki - - ri - e e - ley - son Ki - ri - - - e - - ley - son

Ki - ri - e e - - - - ley - son Ki - ri - e e - - - - ley - son

SALMO

BEATUS VIR

(á 10 voces)

para segundas Visperas

POR D. PASCUAL FUENTES

MAESTRO DE CAPILLA DE LA METROPOLITANA IGLESIA DE VALENCIA.

The musical score is arranged in three systems. The first system includes Soprano (TIPLE.), Tenor (TENOR.), and Bass (BAJO.) parts. The second system includes Soprano (TIPLE.), Contralto (CONTRALTO.), Tenor (TENOR.), and Bass (BAJO.) parts. The third system includes Soprano (TIPLE.), Contralto (CONTRALTO.), Tenor (TENOR.), Bass (BAJO.), and Accompaniment (ACOMPMTO.) parts. The lyrics are: Be_a_tus vir qui ti - met Do - mi - num.

in mandatis e - jus

in mandatis e - jus

Do - minum in mandatis e - jus

Do - minum in mandatis e - jus

Do - minum in mandatis e - jus

Do - minum in mandatis e - jus

Do - minum in mandatis e - jus

Do - minum in mandatis e - jus

Do - minum in man - - da - - tis e - - - jus

Do - minum in mandatis e - jus

Do - minum in mandatis e - jus

po - tens in ter - - ra e - rit se - men

po - - tens in ter - - ra e - - rit se - - men

vo - let ni - - mis

vo - let ni - - mis

vo - let ni - - mis

vo - let ni - - mis

vo - let ni - - mis

vo - let ni - - mis

vo - let ni - - mis

vo - let ni - - mis

vo - let ni - - mis

e - jus glo - ri - a et
 e - jus glo - ri - a et di -
 gene - ra - ti - o rec - to rum be - ne - di - ce - tur
 gene - ra - ti - o rec - to rum be - ne - di - ce - tur
 gene - ra - ti - o rec - to rum be - ne - di - ce - tur
 gene - ra - ti - o rec - to rum be - ne - di - ce - tur
 gene - ra - ti - o rec - to rum be - ne - di - ce - tur
 gene - ra - ti - o rec - to rum be - ne - di - ce - tur
 gene - ra - ti - o rec - to rum be - ne - di - ce - tur
 gene - ra - ti - o rec - to rum be - ne - di - ce - tur

— di vi ti ae in do mo e jus
 vi ti ae in do mo e jus
 et jus ti ti a e jus manet in sae culum
 et jus ti ti a e jus manet in sae culum
 et jus ti ti a e jus manet in sae culum
 et jus ti ti a e jus manet in sae culum
 et jus ti ti a e jus manet in sae culum
 et jus ti ti a e jus manet in sae culum
 et jus ti ti a e jus manet in sae culum
 et jus ti ti a e jus manet in sae culum

e - xortunest in te - nebris e -
 sae - cu - li ma net in sae - cu - la sae - - - cu - li
 sae - cu - li ma net in sae - cu - la sae - - - cu - li
 sae - cu - li ma net in sae - cu - la sae - - - cu - li
 ma net in sae - cu - la sae - cu - li in sae cu la sae - cu - li
 ma - - net in sae - cu - la sae - - - cu - lí
 ma net in sae - cu - la sae - cu - li in sae cu la sae - cu - li
 ma net in sae - cu - la sae - cu - li in sae cu la sae - cu - li

corset miseratoret justus et miseratoret justus et mi-se-ra-tor et justus et justus et
 corset misera toret justus et miseratoret justus et misera-tor et justus et
 cors et mi-se-ra - - tor et jus - tus et mi-se-ra-tor et
 corset misera_toret justus et misera toret justus et misera_tor et justus et
 - cors et mi-se - ra - - - tor et jus - - tus
 - cors et mi-se-ra_tor et justus et mi-se-ra_tor et justus et justus et miseratoret
 - cors et mi-se-ra_tor et justus et mi-se-ra_tor et justus et miseratoret
 - cors et mi-se-ra_tor et justus et mi-se-ra_toret justus et miseratoret

ju - cundus ho - mo ju - cundus ho - mo qui

ju - cundus ho - mo qui mi se re ture t comodat

6/5 6/5 6

jus tus

jus tus

jus tus

jus tus

jus tus

jus tus

jus tus

jus tus

jus tus

mi-se-re-tur et com-mo-dat

dis-ponet ser-mo-nes suos in ju-di-ci-o

dis-ponet ser-mo-nes suos in ju-di-ci-o

dis-ponet ser-mo-nes suos in ju-di-ci-o

dis-ponet ser-mo-nes suos in ju-di-ci-o

dis-ponet ser-mo-nes

dis-ponet ser-mo-nes

dis-ponet ser-mo-nes

dis-ponet ser-mo-nes

7
5#

quia in aeternum non commovebitur

quia in aeternum non commovebitur

7 3# 3# 6 4 6 4 3# 6

non commovebitur

non commovebitur

non commovebitur

non commovebitur

non commovebitur

non commovebitur

non commovebitur

non commovebitur

non commovebitur

non commovebitur

non commovebitur

7 3# 3#

sua in iudicio non commovebitur

sua in iudicio non commovebitur

sua in iudicio non commovebitur

sua in iudicio non commovebitur

sua in iudicio non commovebitur

sua in iudicio non commovebitur

sua in iudicio non commovebitur

in me-mo - - ri - a æ - ter - na æ - ter - na

in me-mo-ri-a æ-ter-na in me-mo-ri-a æ-ter-na

- ve - - bi - tur in me-mo - - ri - a æ -

- ve - - bi - tur in

- ve - - bi - tur in me-mo-ri-a æ-ter-na

- ve - - bi - tur in me-

- ve - - bi - tur

- ve - - bi - tur

- ve - bi - tur

- ve - - bi - tur

4 7 6 7 7 6 7

ter - na in me - mo - ri - a æ - ter - na in me - mo - ri - a æ -
 - me - mo - ri - a æ - ter - na æ - ter - na in me - mo - ri - a æ -
 in me - mo - ri - a æ - ter - na æ - ter - na in me - mo - ri - a æ -
 - mo - ri - a æ - ter - na in me - mo - ri - a æ - ter - na in me - mo - ri - a æ -
 in - me - mo - ri - a æ - ter - na in me - mo - ri - a æ -
 in - me - mo - ri - a æ - ter - na in me -
 in me - mo - ri - a æ - ter - na in me -
 in me - mo - ri - a æ - ter - na in me -

7 6 7 6 7 7 7 7 7 6

7 6 7 6 7 7 6 7 6

- ter - na æ - ter - na e - rit ju - - stus
 - ter - na æ - ter - na e - rit ju - - - stus
 - ter - na æ - ter - na e - rit ju - - - stus
 - ter - na æ - ter - na e - rit ju - - stus
 - ter - na æ - ter - na e - rit ju - - -
 mo - ri - a æ - ter - na e - rit ju - - stus
 mo - ri - a æ - ter - na e - rit ju - - -
 mo - ri - a æ - ter - na e - rit ju - - - stus

confirmatum est cor e-jus cor
confirmatum est cor

e-jus spe-ra-re spe-ra-re in Dó-mi no
e-jus spe-ra-re spe-ra-re in Dó-mi no
e-jus spe-ra-re spe-ra-re in Dó-mi no
e-jus spe-ra-re spe-ra-re in Dó-mi no
e-jus spe-ra-re spe-ra-re in Dó-mi no
e-jus spe-ra-re spe-ra-re in Dó-mi no
e-jus spe-ra-re spe-ra-re in Dó-mi no
e-jus spe-ra-re spe-ra-re in Dó-mi no
e-jus spe-ra-re spe-ra-re in Dó-mi no

Figured Bass: 5# 6 4 3#

e-jus
 e-jus
 non commo-ve-bi tur do-nee des-pi-ci-at i-ni-micos suos
 non commo-ve-bi tur do-nee des-pi-ci-at i-ni-micos suos
 non commo-ve-bi tur do-nee des-pi-ci-at i-ni-micos suos
 non commo-ve-bi tur do-nee des-pi-ci-at i-ni-micos suos
 non commo-ve-bi tur do-nee des-pi-ci-at i - - -
 non commo-ve-bi tur do-nee des-pi-ci-at i-ni-micos suos
 non commo-ve-bi tur do-nee des-pi-ci-at i-ni-micos suos
 non commo-ve-bi tur do-nee des-pi-ci-at i-ni-micos suos

dis - per - sit de - dit pau pe - - ri - bus dis
 dis - per - sit dis - per - sit de - dit pau pe - - ri -

su - os
 su - os
 su - os
 su - os
 su - os
 su - os
 su - os

6 4 6 6 4 6

per - sit de dit pau - pe - ribus manet in se - cu - lum se - cu -

- bus de dit pau - pe - ribus

4 6 5 6 4 3 6# 6 6

jus - ti - ti - a e jus

jus - ti - ti - a e jus

jus - ti - ti - a e jus

jus - ti - ti - a e jus

jus - ti - ti - a e - jus

jus - ti - ti - a e - jus

jus - ti - ti - a e - jus

jus - ti - ti - a e - jus

jus - ti - ti - a e - jus

li
 ma net in sae_cu lum sae_cu li

6# 6 6

cornu e_jus e xal ta bi turinglo ri a

cornu e_jus e xal ta bi turinglo ri a

cornu e_jus e xal ta bi turinglo ri a

cornu e_jus e xal ta bi turinglo ri a

e xal ta bi turinglo ri a cornu e_jus

e xal ta bi turinglo ri a cornu e_jus

e xal ta bi turinglo ri a cornu e_jus

e xal ta bi turinglo ri a cornu e_jus

e_xal_t_a-bitur in glori_a e_xal_tabitur in glori_a in
 e_xal_t_a-bitur in glori_a e_xal_tabitur in glori_a in
 e_xal_t_a-bitur in glori_a e_xal_tabitur in glori_a in
 e_xal_t_a-bitur in glori_a e_xal_tabitur in glori_a in
 e_xal_t_a-bitur in glori_a e_xal_tabitur in glori_a in
 e_xal_t_a-bitur in glori_a e_xal_tabitur in glori_a in
 e_xal_t_a-bitur in glori_a e_xal_tabitur in glori_a in
 e_xal_t_a-bitur in glori_a e_xal_tabitur in glori_a in
 e_xal_t_a-bitur in glori_a e_xal_tabitur in glori_a in
 e_xal_t_a-bitur in glori_a e_xal_tabitur in glori_a in

pec-ca - - tor vi - - de-bit et i - ras- cetur

et i - ras- cetur pec-ca - - tor vi - -

glori-a

glori-a

glori-a

glori-a

glori-a

glori-a

glori-a

glori-a

glori-a

glori-a

et i-ras-cetur den-tibus su-is fre-met den-tibus suis fre-met fre-met et ta

de-bit et i-ras-cetur den-tibus su-is fre-met den-tibus suis fre-met fre-met et ta

7# 6 5 3 6 5 4

bes cet de_si de_ri um de_si de_ri um
 bes cet de_si de_ri um de_si de_ri um
 de_si de_ri um de_si de_ri um peccatorum pe_ri bit peccatorum pe_ri bit
 de_si de_ri um de_si de_ri um peccatorum pe_ri bit peccatorum pe_ri bit
 de_si de_ri um de_si de_ri um peccatorum pe_ri bit peccatorum pe_ri bit
 de_si de_ri um de_si de_ri um peccatorum pe_ri bit peccatorum pe_ri bit
 de - - si - de - ri - um pec - - - ca -
 de_si de_ri um de_si de_ri um peccatorum pe_ri bit

pec_cato rumpe_ri_bit pe_ri_bit
 pec_catorumpe_ri_bit pe_ri_bit
 -ri_bit pec_cato rumpe_ri_bit pe_ri bit
 -ri_bit pec_cato rumpe_ri_bit pe_ri bit
 -ri_bit pec_cato rumpe_ri_bit pe_ri bit
 -ri_bit pec_catorumpe_ri_bit pe_ri bit
 pecca to rumpe_ri_bit pecca to rumpe_ri bit
 peccato rumpe_ri_bit pecca to rumpe_ri bit
 to - - - rum pe - - - ri - - - bit
 pec_cato rumpe_ri_bit pecca to rumpe_ri bit

6 4/2 6

GLORIA.

Gloria Patri et Fi - li - o et Fi - li - o

Gloria Patri et Fi - li - o

Gloria Patri et Fi - li - o et Fi - li - o

Gloria Patri et Fi - li - o et Fi - li - o

Gloria Patri et Fi - li - o et Fi - li - o

Gloria Patri et Fi - li - o et Fi - li - o

Gloria Patri et Fi - li - o et Fi - li - o

Gloria Patri et Fi - li - o et Fi - li - o

Gloria Patri et Fi - li - o et Fi - li - o

Gloria Patri et Fi - li - o et Fi - li - o

6

et spi-ri-tu i sanc-to

et spi-ri-tu i sanc-to sanc-to

sicut erat in princi-pi-o et

sicut erat in princi-pi-o et

sicut erat in princi-pi-o et

sicut erat in princi-pi-o et

sicut erat in princi-pi-o et

sicut erat in princi-pi-o et

sicut erat in princi-pi-o et

sicut erat in princi-pi-o et

6/5 6/5 6/5 6/5

amen amen.

amen amen.

- men et in sæ - cu - la sæcu lo rum a men a - men a - men

- men et in sæ - cu - la sæcu lo rum a men a - men a - men

- men et in sæ - cu - la sæcu lo rum a men a - men a - men

sæ - cu - lo - rum a - men sæcu lo rum a - men a - men a - men

sæ - cu - lo - rum a - men sæcu lo rum a - men a - men a - men

sæ - cu - lo - rum a - men sæcu lo rum a - men a - men a - men

sæ - cu - lo - rum a - men sæcu lo rum a - men a - men a - men

INTROITO y OFERTORIO

de difuntos

por

EL P. Fr. ANTONIO SOLER,

MAESTRO DE CAPILLA DEL REAL MONASTERIO DEL ESCORIAL

1^{er} CORO.

4^o. TIPLES. Re - - - qui - em æ - - - ter - - -

2^o. TIPLES. Re - - - qui - em æ - - - ter - - -

CONTRALTO. Re - - - qui - em æ - - ter -

TENOR. Re - - - qui - em Re - - qui - em æ -

TIPLE. Re - - - qui - em æ - - - ter - - -

CONTRALTO. Re - - - qui - em æ - - - ter -

TENOR. Re - - - qui - em æ - - - ter -

BAJO. Re - - - qui - em æ - - - ter -

ACOMPAÑAMIENTO.

Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - - - ce
 Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - - - ce
 Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - - - ce
 Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce
 e - is Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a
 e - is Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a
 e - is Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a
 e - is Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a

6/4 5/4 3# 7/5

at e - - is et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
 - at e - - is et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
 at e - - is et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
 at e - - is et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
 et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
 et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
 et lux per - pe - tu - a lu - ce - at
 et lux per - pe - tu - a lu - ce - at

9/4 8/3 6/4 3# 6/5 6/4 3# 6/4 5# 8/6 7/5 4/3

lu - ce at e - is e - - - is

lu - ce at e - is e - - - is

lu - ce at e - is e - - - is

lu - ce at e - is e - - - is

Te de cet himnus De us in Si - on

e - is lu - ce at e - - - is

e - is lu - ce at e - - - is

e - is lu - ce at e - - - is

is lu - ce at e - - - is

Et ti - - bi re - de - tur vo - tum in Je - ru - sa

Et ti - - bi re - de - tur vo - tum in Je - ru - sa -

Et ti - - bi re - de - tur vo - tum in Je - ru - sa -

Et ti - - bi re - de - tur vo - tum in Je - ru - sa -

Et ti - - bi

Et ti - - bi

Et ti - - bi

Et ti - - bi

Et ti - - bi

4 3# Et ti - - bi 6 5 6 6 6 6 4 3

lem et ti - - bi

lem et ti - - bi

lem et ti - - bi

lem et ti - - bi

et ti - - bi re - de - tur vo - tum in Je - ru - sa -

et ti - - bi re - de - tur vo - tum in Je - ru - sa -

et ti - - bi re - de - tur vo - tum in Je - ru - sa -

et ti - - bi re - de - tur vo - tum in Je - ru - sa -

6 5 3 3b 6 6 5 6 5 4 7

e - xa - - u - di o - ra - ti - o - nem me - - am o - ra - -

e - xa - - u - di o - ra - ti - o - - nem o - ra - ti -

e - xa - u - - di o - ra - ti - o - - - - - nem o - ra - -

e - xa - - u - di e - xau - - - - di o - ra - ti -

lem e - xau - - di

lem e - xau - - di

lem e - xau - - di

lem e - xau - - di

lem e - xau - - di

3 7 6 3# 5# 6 4

leglo

ti - o - nem me - am ad te om - nis ca - ro

o - nem me - am me - am ad te om - nis ca - ro

ti - o - nem me - am ad te om - nis ca - ro

o - nem o - ra - ti - o - nem me - am ad te om - nis ca - ro

o - ra - ti - o - nem me - am ad te om - nis ca - ro

o - ra - ti - o - nem me - am ad te om - nis ca - ro

o - ra - ti - o - nem me - am ad te om - nis ca - ro

3# 6/8 6 6/4 3

om - nis ca - ro ve - ni et

om - nis ca - ro ve - ni et

om - nis ca - ro ve - ni et

om - nis ca - ro ve - ni et

om - nis ca - ro ve - ni et

om - nis ca - ro ve - ni et

om - nis ca - ro ve - ni et

om - nis ca - ro ve - ni et

om - nis ca - ro ve - ni et

om - nis ca - ro ve - ni et

Re - qui - em.

6/4 3

E - ter - - nam do - na e is Do - mi - ne
 E - ter - - nam do - na e is Do - mi - ne
 E - ter - - nam do - na e is Do - mi - ne
 E - ter - - nam do - na e is Do - - mi - ne
 E - ter - - nam do - na e - is Do - mi -
 E - ter - - nam do - na e - is Do - mi -
 E - ter - - nam do - na e - is Do - mi -
 E - ter - - nam do - na e - is Do - mi -

et lux per - pe - tu - a lu - ce at e - - - is
 et lux per - pe - tu - a lu - ce at e - - - is
 et lux per - pe - tu - a lu - ce at e - - - is
 et lux per - pe - tu - a lu - ce at e - - - is
 - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce at e - - - is
 - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce at e - - - is
 - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce at e - - - is
 - ne et lux per - pe - tu - a lu - ce at e - - - is

Chris - te e - - - ley - son

Chris - - te e - - - ley - - son

- - te e - ley - son chris te e e - - ley - son

- - - - - ley son chris te e - ley - son

Chris - - te

Chris

Chris - te e - - - ley - son

Chris - te e - - - ley

7 6 5 3 6 7 6 5 3 7 4 Chris - te e - - - ley

Chris - te e - - - ley -

Chris - te e - - - ley -

Chris - te e - - - ley -

Chris - te e - - - ley -

e - - - - - ley - son

- - te e - - - - ley - son

Chris - te e - - - ley - son

son Chris te e - - - ley - son

6 5 4 3 6 6 5 4 3 5 7

son Chris-te e-ley-son
 son Chris-te e-ley-son
 son Chris-te e-ley-son
 son Chris-te e-ley-son
 Chris-te e-ley-son e-ley-son
 Chris-te e-ley-son e-ley-son
 Chris-te e-ley-son e-ley-son
 Chris-te e-ley-son e-ley-son

6 6/5 4 3 3# 7 3# 6 4 5#

Ki-ri-e e-ley-son Ki-ri-e e-ley-son
 Ki-ri-e e-ley-son
 Ki-ri-e e-ley-son
 Ki-ri-e e-ley-son Ki-ri-e e-ley-son
 Ki-ri-e
 Ki-ri-e

6 7 6/5 5 6 7 4 3 6 7 4 3

OFERTORIO.

Do - mi - ne Do - mi - ne Je - su Chris - te Rex
 Do - mi - ne Do - mi - ne Je - su Chris - te Rex
 Do - mi - ne Do - mi - ne Je - su Chris - te Rex
 Do - mi - ne Do - mi - ne Je - su Chris - te Rex
 Do - mi - ne Do - mi - ne Je - su Chris - te Rex
 Do - mi - ne Do - mi - ne Je - su Chris - te Rex
 Do - mi - ne Do - mi - ne Je - su Chris - te Rex
 Do - mi - ne Do - mi - ne Je - su Chris - te Rex

glo - ri - æ Rex glo - ri - æ li - be - ra a - ni - mas
 glo - ri - æ Rex glo - ri - æ li - be - ra a - ni - mas
 glo - ri - æ Rex glo - ri - æ li - be - ra a - ni - mas
 glo - ri - æ Rex glo - ri - æ li - be - ra a - ni - mas
 glo - ri - æ Rex glo - ri - æ
 glo - ri - æ Rex glo - ri - æ
 glo - ri - æ Rex glo - ri - æ
 glo - ri - æ Rex glo - ri - æ

om - ni - um fi - de - li - um de - func - to - rum

om - ni - um fi - de - li - um de - func - to - rum

om - ni - um fi - de - li - um de - func - to - rum

om - ni - um fi - de - li - um de - func - to - rum

5 6# 3# 6 7 3# 4 3#

de pœ - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu

de pœ - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu

de pœ - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu

de pœ - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu

de pœ - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu

de pœ - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu

de pœ - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu

de pœ - nis in - fer - ni et de pro - fun - do la - cu

li - be - ra e - as de o re le - o - - nis ne ab -

li - be - ra e - as de o re le - o - - nis ne ab -

li - be - ra e - as de o re le - o - - nis ne ab -

li - be - ra e - as de o re le - o - - nis ne ab -

ne ab -

ne ab -

ne ab -

ne ab -

7 3#

- sor - be at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in obs - cu - rum

- sor - be at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in obs - cu - rum

- sor - be at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in obs - cu - rum

- sor - be at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in obs - cu - rum

- sor - be at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in obs - cu - rum

- sor - be at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in obs - cu - rum

- sor - be at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in obs - cu - rum

- sor - be at e - as tar - ta - rus ne ca - dant in obs - cu - rum

6 6'

sed sig - ni - fer sanc - tus Mi - cha - el re - pre -

sed sig - ni - fer sanc - tus Mi - cha - el re - pre -

sed sig - ni - fer sanc - tus Mi - cha - el re - pre -

sed sig - ni - fer sanc - tus Mi - cha - el re - pre -

sed sig - ni - fer sanc - tus Mi - cha - el

sed sig - ni - fer sanc - tus Mi - cha - el

sed sig - ni - fer sanc - tus Mi - cha - el

sed sig - ni - fer sanc - tus Mi - cha - el

sed sig - ni - fer sanc - tus Mi - cha - el

3^b sed sig - ni - fer sanc - tus Mi - cha - el 3^b 6 5

sen - tet e - - as in lu - cem sanc -

sen - tet e - - as in lu - cem sanc -

sen - tet e - - as in lu - cem sanc -

sen - tet e - - as in lu - cem sanc -

re - pre - sen - tet e - as in lu - cem sanc -

re - pre - sen - tet e - as in lu - cem sanc -

re - pre - sen - tet e - as in lu - cem sanc -

re - pre - sen - tet e - as in lu - cem sanc -

6 re - pre - sen - tet e - as in lu - cem sanc - 7 4 3[#]

- tam quam o - lim A - bra æ pro - mi - sis -

- tam quam o - lim A - bra æ pro - mi - sis -

- tam quam o - lim A - bra æ pro - mi - sis -

- tam quam o - lim A - bra æ pro - mi - sis -

- tam quam o - lim A - bra æ pro - mi - sis -

- tam quam o - lim A - bra æ pro - mi - sis -

- tam quam o - lim A - bra æ pro - mi - sis -

- tam quam o - lim A - bra æ pro - mi - sis -

- tam quam o - lim A - bra æ pro - mi - sis -

- tam quam o - lim A - bra æ pro - mi - sis -

- ti et se - mi - ni e - jus

- ti et se - mi - ni e - jus

- ti et se - mi - ni e - jus

- ti et se - mi - ni e - jus

- ti et se - mi - ni e - jus

- ti et se - mi - ni e - jus

- ti et se - mi - ni e - jus

- ti et se - mi - ni e - jus

- ti et se - mi - ni e - jus

- ti et se - mi - ni e - jus

MOTETE

á 5 voces

Sobre el cantollano de la antifona

(ECCE SACERDOS MAGNUS)

CUYO AUTOR ES DESCONOCIDO.(1)

TIPLES. 1.^o
2.^o

CONTRALTO.

TENOR.

BAJO.



Ec - ce sa - cer - dos mag - nus qui in - di - e bus

Ec - ce sa - cer - dos mag - nus qui in - di - e bus



qui in - di - e bus su - is ec - ce sa - cer - dos mag - nus

Ec - ce sa - cer - dos mag - nus

e - bus su - is ec - ce sa - cer - dos mag - nus qui

mag - nus ec - ce sa - cer - dos mag - nus qui in - di - e bus su -

su - is ec - ce sa - cer - dos mag - nus



nus pla - cu - it pla - cu - it De -

Ec - ce sa - cer - dos mag - nus

in - di - e bus su - is pla - cu - it De - o et

- is qui in - di - e bus su - is pla - cu - it De - o

qui in - di - e bus su - is pla - cu - it De - o

(1) Esta obra la atribuyen algunos á D. Pedro Arana, creyendola otros de alguno de los maestros que existieron en la 1.^a mitad del siglo 18.

o et in ven-tus est jus-tus

Ec-ce sa-cer dos mag-nus

- in ven-tus est jus-tus et in-ventus

et in ven-tus est jus-tus et in-ventus est et in-

- o pla-cu-it De-o et in

et in ventus est jus-tus et

ec-ce sa-cer dos mag-nus

est jus-tus et in tem-po-re

- ven-tus est jus-tus et in-ventus est jus-tus

ven-tus est jus-tus et in-ventus est jus-tus

in-tem-po-re i-ra-cun-di-æ et in tem-po-re i-racundi-æ et in tem-

ec-ce sa-cer dos mag-nus

i-ra-cun-di-æ et in tem-po-re i-ra-

-tus et in tem-po-re i-ra-cun-di-æ i-ra-cundi-

et in tem-po-re i-ra-cun-di-æ

- po-re i - ra - cun - - di - æ et in tem - po-re i - ra - cun - - di - æ
 ec - - ce sa - cerdos mag - nus
 cun - - di - - æ et in tem - po-re i - ra - cun - di - æ i - ra - cun - di -
 æ et in tem - po-re i - ra - cun - di - æ fac -
 et in tem - po-re i - ra - cun - di - æ i - - - ra - cun - di - æ

fac - - tus est re - con - ci - li - a - - - ti - o fac
 ec - - ce sa - cerdos mag - nus
 - æ fac - - tus est re - con - ci - li - a - - - ti - o -
 - - - tus est re - con - ci - li - a - - - ti - o fac
 fac - - - tus est re - con - ci - li - a - ti -

- - - tus est fac - tus est re - con - ci - - - li - a - - - ti - o -
 ec - - - ce sa - cerdos mag - nus -
 fac - - - tus est fac - tus est re - con - ci - li - a - - - ti - o
 - - - tus est fac - - tus est re - con - ci - li - a - - - ti - o
 - o fac - - - tus est re - con - ci - li - a - - - ti - o -

