

# Absoute

Récit : Voix humaine et Bourdon 8', tremblant  
Positif : Dulciane et Flûte harmonique 8'  
G. O. : Salicional et Bourdon 8', acc. Pos.  
Pédale : Bourdons 16' et 8'

Alexandre GUILMANT  
(1837 - 1911)

Révision : P. Gouin

Adagietto (♩ = 58)

Pos. *p*

9

17

G. O. (*p*)

25

*p*

33 Pos.

G. O.

41 G. O.

G. O.

48

+ Tir. G. O.

55 Acc. Réc.

Acc. Réc.

cresc.

61

*f* *dim.*

68

*p* *Pos. p* *Réc. pp*

Dulciane seule - Tir. G. O.

75

*p* *pp* *G. O. pp* *pp*

- Salicional

82

*Réc. p* *rit.* *pp*