

Messe Opus 105

Cyril PLANTE

- Salve régina -

Andante

1

Soprano

basson

1 violi

2 violi

alti

vc

cb

p

p

p

p

p

p

5

Re - - gi - - na Ma - - ter mi - - se - - ri - - cor - - di -

9

- di - e Vi - ta dul - ce - do Et spes nos-

13

mf - tra sal - ve *p* Ad te cla - ma - mus e - xu - les fi -

mf *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

17

-fli- -i E- -va- -e. Ad te sus - -pi - -ra -

pizz *mp*

21

-mus ge - - men - - tes et flen - - tes in hac la - - cry - - ma - - rum

mf *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

25

-vraha - le. *pp* Ei - a Er -

pp

pp

pp

pp

pp

29

- go ad - vo - ca - ta nos - tra il - los tu - os mi - se - ri - cor -

33

- des o - - cu - - los ad nos con - - ver - - te Et Je - - sum

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

37

be - - ne - - dic - - tum fruc - - tum ven - - tris tu - - i no -

mf

mf

mf

mf

mf

mf

mf

41

- bis post hoc e - xi - li - um - os - ten - de

Crescendo *f*

Crescendo *f*

Crescendo *f*

Crescendo *f*

Crescendo *f*

mp *mf* *f*

45

O cle - mens, O pi - a O dul - cis Vir - go

p *pp* *p* *mf*

mp *pp* *p* *mf*

mp *pp* *p* *mf*

mp *pp* *p* *mf*

mp *pp* *p* *mf*

mp *pp* *p* *mf*

arco *pp* *p* *mf*

8^{va}

49

f Ma - ri - a *p* O -

Con grazia

p

8^{va}

f

f *p*

f *pp*

f *pp*

f *pp*

53

- ra pro no - bis Sanc - ta

pp

pp

pp

57

De - i Ge - ni - trix Ut di - gni ef - fi - cia - mur

pp

61

pro - mis - si - o - ni - bus Chris - ti

mf

mf

p

Decrescendo

mf

p

Decrescendo

mf

p

Decrescendo

mf

p

65

Staff 1 (Treble Clef): G_4 (half note, fermata)

Staff 2 (Bass Clef): Whole rest

Staff 3 (Treble Clef): G_4 (half note, fermata), *pp*

Staff 4 (Treble Clef): G_4 (half note, fermata), *pp*

Staff 5 (Alto Clef): G_4 (half note, fermata), *pp*

Staff 6 (Bass Clef): Whole rest, G_4 (half note, fermata), *pp*, pizz

Staff 7 (Bass Clef): Whole rest, G_4 (half note, fermata), *pp*, pizz