

Wer hofft in Gott und dem vertraut

The source cantata:

Title:	<i>Ich glaube, lieber Herr, hilf meinem Unglauben</i>
No.:	109
Date:	1723
Occasion:	Trinity XXI

The transcription and its source movement:

Movement:	No. 6: The chorale movement <i>Wer hofft in Gott und dem vertraut</i> based on v. 7 of the hymn <i>Durch Adams Fall ist ganz verderbt</i>
Tune:	Durch Adams Fall ist ganz verderbt (1525)
Text:	"Wer hofft in Gott und dem vertraut, / der wird nimmer zuschanden; / denn wer auf diesen Felsen baut, / ob ihm gleich geht zuhanden / viel Unfalls hie, hab ich doch nie / den Menschen sehen fallen, / der sich verlässt auf Gottes Trost; / er hilft sein'n Gläb'gen allen."
Originally scored for:	Choir, Corno da caccia, Oboe I-II, stgs. & cont.
Transcribed as:	A movement for organ with c.f. in the pedal (4'; range: from d to e').
Key in the cantata:	d-a (aeolian)
Key in the transcription:	d-a (aeolian)
Comments:	The number of voices has been reduced. Apart from that only few changes have been made. For thematic reasons the parallels in the bars 18-21 haven't been corrected in spite of the fact that they can easily be heard in a version with a reduced number of voices.
