

Andante

Basso

Mus. ms. 5306

Intrada  $\text{2}^{\text{ma}}$   $\text{2}^{\text{ma}}$   $\text{La 2}^{\text{da}}$  volta piano

Presto

*fp fp fp fp f: p: fort.*

*fp fp fp fp f: p: fort.*

*fp fp fp fp f: p: fort.*

Nach diesem Stück machen die Trompeten und Fagotten eine Intrada  
nach welcher die folgenden Cellisten zuerst anfangen.



Kauf ihm die Aulzig und Allegro mit Oboe 2. mal gemacht worden, wofen die  
Trompeten und Fackeln im Intrada, auf welche abgesehen wird und die  
Reflexion folgt. Man alle die Vorbrüg, als das wird im wenig still gehalten

Adagio

The musical score consists of six staves. The first staff is the treble clef part, starting with a 3-measure rest. The second staff is the first violin part, marked *Sempre piano*. The third staff is the second violin part, marked *fp*. The fourth staff is the viola part, marked *fp*. The fifth staff is the first cello part, marked *mf*. The sixth staff is the first double bass part, marked *fp*. The music is in a minor key with a 3/4 time signature. Dynamics include *mf* (mezzo-forte), *fp* (fortissimo), and *p* (piano). There are several slurs and accents throughout the piece.

*Menuet*  $\text{3/4}$

*Trio*  $\text{3/4}$

Men: Da Capo

*Nach dem folgenden gleich der vierteln Takt, und alle darauf Kommande nach dem*

*vierteln Takt*  $\text{3/8}$  *Presto 3 mahl*

*Der Kapreys*  $\text{2/4}$  *3 mahl*

