

# Leiden der Trennung.

Gedicht nach Metastasio von Heinr. v. Collin.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

Schubert's Werke.

componirt von

Nº 285.

## FRANZ SCHUBERT.

December 1816.

Etwas langsam.

Singstimme.

Pianoforte.

Vom Mee - re trennt sich die

Wel - le, und seuf - zet durch Blu - men im Thal, und

füh - let, ge - wieg't in - der Quel - le, ge - bannt in dem Brun - nen, nur

Qual! Es sehnt sich die Wel - le in lis - peln der Quel - le, im

mur - melnden Ba - che, im Brun - nen - ge - ma - che, zum Meer, zum

*fp*

Meer, von dem sie kam, von dem sie Le - - ben nahm, von

*fp* *cresc.*

dem, des Ir - rens matt und mü - de, sie sü - - sse Ruh' ver -

*p*

hofft und Frie - - de.

*pp* *dim.*