

THÉODORE DUBOIS

A l'Aventure

DOUZE PIÈCES BRÈVES
pour PIANO

	PRIX NETS
I. Énigme	} 1.50
II. Musette	
III. Magali, <i>chant populaire provençal</i> . . .	1 »
IV. Les Pervenches	1 »
V. Duo	1 »
VI. En badinant	1 »
VII. En rêvant	1 »
VIII. En valsant	1 »
IX. Dans les prés	1 »
X. Petit Prélude sérieux	} 1.50
XI. Petite Danse gracieuse	
XII. Petite Marche exotique	1 »
Le recueil complet	6 »

PRIX TEMPORAIRE
25 %

PARIS

AU MÉNESTREL — 2 bis, rue Vivienne — HEUGEL et C^{ie}

ÉDITEURS-PROPRIÉTAIRES POUR TOUS PAYS

Tous droits de reproduction, de transcription, d'arrangement et d'exécution publique réservés en tous pays.

AU MÉNESTREL
HEUGEL & C^{ie}
2 bis RUE VIVIENNE

HEUGEL
MAJORATION TEMPORAIRE
25 %
Sur PRIX au 1^{er} Septembre 1939
(DÉCRET DU 24 OCTOBRE 1941)

CHEZ LES MÊMES ÉDITEURS

THÉODORE DUBOIS

Recueils pour piano, DEUX mains

	PRIX NETS
A l'Aventure, 12 pièces brèves	MD. 6 »
Au Jardin, Scènes mignonnes (6 numéros)	F. 5 »
Douze études de concert	D. 10 »
Douze petites pièces, en deux livres, chaque	MD. 3 »
La Journée de l'Enfant (12 numéros)	F. 5 »
Ombres et Lumières, 6 piécettes	AF. 4 »
Poèmes alpestres (6 numéros)	AD. 8 »
Poèmes sylvestres (6 numéros)	AD. 8 »
Poèmes virgiliens (6 numéros)	AD. 8 »
Six valse intimes	F. 3 »
Trois airs de ballet	MD. 3 »

(A suivre.)

Recueils pour piano, QUATRE mains

Adonis, Poème (3 numéros)	MD. 5 »
Dix esquisses	AF. 4 »
Esquisses orchestrales (3 numéros)	MD. 5 »
Suite miniature (4 numéros)	MD. 4 »
Suite villageoise (4 numéros)	MD. 5 »

(A suivre.)