

Molto Adagio

Si tratta questo pezzo con molto di sentimento

1st Violin

2nd Violin

Viola

Cello

11

16

sempre staccato

22

ten.

28

35
35
35
35
cresc.
cresc.
cresc.
p
sempre p e dolce
p
poco cresc.
piu cresc.
p

41
41
41
41
cresc.
cresc.
cresc.
f
f
f
p
p
p
f
p

46
46
46
46
cresc.
cresc.
cresc.
f
f
f
p
p
p

51
51
51
51
tr
f
pp cresc.
ff sul G.
f
f
f
pp cresc.
f
ff
f

59
59
59
59
p
p
p
f
pp
pp
pp
pp
pp
pp

92 *p* *espress.* *tr*
92 *p* *espress.*
92 *p* *sempre staccato* *espress.*

98 *cresc.* *f p* *cresc.* *fp* *cresc.*
98 *cresc. staccato* *f p* *cresc.* *fp* *cresc.*
98 *cresc.* *f p* *cresc.* *fp* *cresc.*

105 *cresc.* *p* *f*
105 *p* *f*
105 *p* *f*

111 *p.* *cresc.* *p* *mancando* *cresc.* *p³*
111 *p* *cresc.* *p* *mancando* *cresc.* *p*
111 *p* *cresc.* *p* *mancando* *cresc.* *p*
p *cresc.* *p* *mancando* *poco cresc.* *3* *piu cresc.* *3* *p*

118 *cresc.* *f*
118 *cresc.* *f*
118 *cresc.* *f*

124

p *cresc.* *p*

130

p *cresc.* *p*

136

p *cresc.* *ff sf sf sf sf sf sf sf p*

146

p *cresc.* *ff sf sf sf sf sf sf sf p*

152

p *cresc.* *ff sf sf sf sf sf sf sf p*