

Ottorino Respighi Concerto Gregoriano

Tromba I.

I.

Andante tranquillo.
in B. 10 *Fig. I.*

pp

Allegro molto moderato. *Mosso. moderat.* *Più mosso.*

cresc. ff

Sostenuto a tempo Poco meno.

ff

allarg. a poco a poco Calmo Tempo I.

allacca

II. tacet. III.

Finale. (Alleluja.)

in A. Allegro energico.

(Viol.)

Viol. pr.

ff

Più tranquillo. Corno ingl.

Ottorino Respighi Concerto Gregoriano

Tromba II.

I.

in B. Andante tranquillo.

10 *Fg. I.*

11 **2** *Allegro molto moderato.* *Mosso. poco rit.* **3** *pp Più mosso.*

ff

4 *ff sostenuto* *al tempo* *Poco meno.* **5** *5*

allarg. a poco a poco *Calmo-Tempo I.* **6** *10* **7** *9* *Cadenza*

attacca

II. tacet.

III.

in A. Allegro energico. **Finale. (Alleluja.)**

19 *4*

20 *4* *Viol. pr.*

21 *12* **22** *Più tranquillo. Corno angl.*

Tromba II.

23 *Con slancio*

f *Più sostenuto.* **24** *Meno mosso.*

Tr. I. *f* *Tempo (Tranquillo.)* *poco rall.* **25** *à tempo* *à tempo*

Più largo. *rall.* **26** *Andante.* *Animato.* *à tempo* **27** *10* **28** *2 rit.*

Tempo I. *Mosso.* *string.* **29** *2* *string.* *Tempo I.*

30 *Più vivo.* *poco string.* *Calmo.* **31** *Tempo I.*

Più mosso. **32** *Tr. II.* *ff*

trattenuto *Allegro vivo.* **33** *4* *rit. à tempo* *Allegro molto sostenuto.* **34** *Tr. I. I.*

Tempo I (più sostenuto) *Vivo.* *à tempo* *Vivo.*

35 *Largamente.* *ff* *ten. rit.* *à tempo vivace.*

Vivacissimo.