

LA PERLA

ARMONIZACIÓN: M. Angel Viro

SOPRANOS

CONTRALTOS

TENORES

BAJOS

En el fon - do del mar na - ció la

En el fon - do del mar en el fon - do del mar na - ció la

En el fon - do del mar na - cio la

En el fon - do del mar na - cio la

per - la yen al - tas ro - cas

per - la yen al - tas ro - cas

per - la yen al - tas ro - cas

per na - ció la per - la yen al - tas ro yen al - tas

la vio - le - taa - zul en den - sas

la vio - le - taa - zul en den - sas

la vio - le - taa - zul en den - sas

ro - cas la vio - le - taa - zul la vi - o - le - taa - zul

nu - bes la go - ta de ro - cí - o
nu - bes la go - ta de ro - cí - o
nu - bes la go - ta de ro - cí - o
en den - sas nu - bes la go - ta de ro - cí - o

yen mi me - mo - ria yen mis en -
yen mi me - mo - ria yen mis en -
B.C. yen mis en -
B.C.

sue - ños tu yen mi me - mo - ria
sue - ños tu yen mi me - mo - ria
sue - ños tu B.C.
B.C.

y en mis en - sue - ños tu si can - tas
 y en mis en - sue - ños tu si can - tas
 y en mis en - sue - ños tu si can - tas
 y en mis en - sue - ños tu si can -

can - to U - U si llo - ras llo - ro
 can - to U - U si llo - ras llo - ro
 can - to U si llo - ras llo - ro
 si can - tas can - to si llo - ras llo - ro si llo - ras

tu mies - pe - ran - za U U tu mi te -
 tu mies - pe - ran - za U U tu mi te -
 tu mies - pe - ran - za U tu mi te -
 llo - ro tu mies - pe - ran - za tu mi te -

so - ro y tan i - gua - les

so - ro y tan i - gua - les

so - ro y tan i - gua - les

so - ro tu mi te - so - ro y tan i - gua - les

nos hi - zo Dios que si tu

nos hi - zo Dios que si tu

nos hi - zo Dios que si tu

nos hi - zo Dios que si tu

nos hi - zo Dios que si tu

mue-res que - si tu mue-res me mue - ro yo

mue-res que - si tu mue-res me mue - ro yo

mue-res que - si tu mue-res me mue - ro yo

mue-res que - si tu mue-res me mue - ro yo

Mu - rió la per - la en suim - pe - rial co -

B.C.

ro - la yen bú - ca - ro gen - til

yen bú - ca - ro gen - til

yen bú - ca - ro gen - til

yen bú - ca - ro gen - til

yen bú - ca - ro gen - til yen bú - ca - ro gen -

la mus - tia flor en den - sas

la mus - tia flor en den - sas

la mus - tia flor en den - sas

til la mus - tia flor

nu - bes la go - ta de ro - cí - o

nu - bes la go - ta de ro - cí - o

nu - bes la go - ta de ro - cí - o

nu - bes la go - ta de ro - cí - o

yen mi me - mo - ria yen mis en -

yen mi me - mo - ria yen mis en -

B.C. yen mis en -

B.C. yen mis en -

sue - ños tu yen mi me - mo - ria

sue - ños tu yen mi me - mo - ria

sue - ños tu B.C.

sue - ños tu B.C.

si - gues vi - vien - do tu

si - gues vi - vien - do tu

si - gues vi - vien - do tu

si - gues vi - vien - do tu

The image shows a musical score for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are 'si - gues vi - vien - do tu'. The score is written on four staves. The Soprano and Alto parts are in treble clef, and the Tenor and Bass parts are in bass clef. The lyrics are written below each staff. The music consists of a single melodic line for each voice, with the lyrics 'si - gues vi - vien - do tu' repeated across the four staves. The notes are: Soprano: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4; Alto: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4; Tenor: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4; Bass: G3, A3, B3, C4, B3, A3, G3. The piece ends with a double bar line.