

Triple Alleluia

$\text{♩} = 60$

Violins II

mp *cresc...* *mf* *mp* *cresc...*

7 *dim...* *f* *mf* *dim...* *cresc...* *f*

15 *dim...* *dim...* *mf* *cresc...*

23 *mf* *f*

32 *dim...* *p* *cresc...* *ritard...* *f*

38 *a tempo*

42 *dim...* *p* *cresc...* *molto ritard...* *ff*

47 *mf* *mp* *cresc...*

51 *mf* *cresc...* *f*

54 *cresc...* *ff*

58 *f* *mf* *cresc...*

$\text{♩} = 65$

62 *ff* *dim...* *cresc...* *f* *dim...* *mf* *ritard* *dim...* *pp*

$\text{♩} = 60$

74 *cresc...* *dim...* *ritard.* *pp* *mp* *p* *cresc...* *dim e rall...*

92 $\text{♩} = 65$
Violins II *mp* *cresc...* *mf* *cresc...*

98 *mf* *f*
1. 2.

104 *ritard...* *ritard...*

110 $\text{♩} = 40$ $\text{♩} = 64$
dim... *mf* *f* *ff* *ritard. dim...* *mf* *cresc...* *ritard.*

120 $\text{♩} = 80$
mf *ritard.* *mf*

128 *f* *dim...* *mf*

134 *f* *dim...* *cresc...* *ritard. ff*

142 $\text{♩} = 80$
ff *f* *dim...* *f*

148 *dim...* *mp* *mf* *f*

154 1. 2.

159 $\text{♩} = 59$
mp

164

168 *mf*

171 *cresc...* *dim...* *mp* *p* *mf* *cresc...*

175 *mf* *cresc...* *mf* *dim...*

Violins II

181 $\text{♩} = 80$
mp *f*

185 *f*

191 $\text{♩} = 70$
mp *dim e ritard...* *ff*

196 *mf* *mp* *ff* *mf* *cresc...*

199 *dim...* *mf* *cresc...* *f*

203 *dim...* *ff*
1. 2.

209 *dim...* *mp* *cresc...* *dim...* *f* *dim...* *ritard...* *mp*

216 $\text{♩} = 72$ $\text{♩} = 75$
f *mf* *f* *cresc...*

223 *ff* *f*

228 *cresc...* *ritard...* $\text{♩} = 65$ *cresc...*

236 *mf* *cresc...* *dim...* *cresc...* *ritard.* $\text{♩} = 85$ *cresc...*

257 *ritard* $\text{♩} = 70$ *dim...* *cresc...* *ff* *ritard* $\text{♩} = 60$

276 *ritard* *cresc...*