

Willkommen süßer Bräutigam

Vers.1

V.Lübeck
1654-1740

1654-1740

Soprano 1 Sonate Duett

29 Will-kom-men, sü--ßer Bräu-ti - gam, du König al---

32 - ler Eh - ren, will - kom - men, Je - su,

34 Got-tes Lamm, ich will dein Lob, ich will dein Lob ver-meh-

36 ren. Ich will dir all mein

40 Le-ben lang, ich will dir all mein Le-ben lang von Her-zen sa-gen

42 Preis und Dank, daß du, da wir ver-lo-

45 ren, für uns bist Mensch

47 für uns bist Mensch für uns bist

49 Mensch ge - bo - ren,

51 ge - bo - ren.

Willkommen süßer Bräutigam

Vers.2

V.Lübeck
1654-1740

Soprano 1 *Soli*

O gro-ßes Werk, o Wun-der-nacht, der-gleichen nie ge -

55

fun-den, du hast den Hei-land her-ge-bracht, der al-les ü-ber -

wun-den, du hast ge-bracht den star-ken Mann, der Feur und Wol-ken

59

zwin-gen kann, für den die Him-mel zit - - - - -

- tern und al-le Berg er - schüt- - - - - - - - - tern.

Vers.3= Sopran 2

Willkommen süßer Bräutigam

Vers.4

V.Lübeck
1654-1740

Duett

Soprano 1

93

Sag an, mein Her - - zens Bräu - ti - - gam,
mein Hoff-nung, Freud, _____ mein Hoff-nung, Freud, _____

108

mein Hoff-nung, Freud _____ und Le - - ben,
mein ed - - ler Zweig aus Da-vids

111

Stamm, was soll ich dir, was soll ich dir,
was soll ich dir _____ doch ge - - ben?

126

Ach, nimm von mir Leib, Seel und Geist,

The musical score consists of two staves of music for soprano 1. The first staff begins at measure 93 with a treble clef, a key signature of one flat, and common time. The lyrics "Sag an, mein Her - - zens Bräu - ti - - gam," are written below the staff. Measure 108 starts with a repeat sign and a sixteenth note rest, followed by a treble clef, a key signature of one flat, and common time. The lyrics "mein Hoff-nung, Freud, _____ mein Hoff-nung, Freud, _____" are written below the staff. Measure 111 starts with a treble clef, a key signature of one flat, and common time. The lyrics "Stamm, was soll ich dir, was soll ich dir," are written below the staff. Measure 126 starts with a repeat sign and a sixteenth note rest, followed by a treble clef, a key signature of one flat, and common time. The lyrics "Ach, nimm von mir Leib, Seel und Geist," are written below the staff.

Willkommen süßer Bräutigam-V.Lübeck

133

ach, nimm von mir Leib, Seel und Geist,

139

Leib, Seel und Geist, ja al - les,

al - les, was Mensch ist und heist,

149

ich will mich ganz, ganz, ganz ver - schrei - - - ben,

dir e - - - - wig treu zu blei - ben,

161

dir e - - wig treu zu blei - ben.

Willkommen süßer Bräutigam

Ver.5

V.Lübeck
1654-1740

Duett

Sopran 1

Lob, Preis und Dank, Herr Je-su Christ, sei dir von mir ...

ge - - sun - gen, daß du mein Bru - der

wor-den bist und hast die Welt und hast die Welt be-zwun - - -

gen. Hilf, daß ich dei-ne

Sü-ßig-keit, hilf, daß ich dei-ne Sü-ßig-keit stets preis in die-ser

Gna - - den- - zeit, und mög her-nach dort o - - -

ben in E - wig - keit,

in E - wig - keit, in E - wig -

keit dich lo - - ben,

dich lo - - - ben.