

# OFFERTORIUM

aus der "Ungarischen Krönungsmesse"  
für Violine und Orgel

Franz LISZT

Violine

Orgel

*Lento assai*

*p*

*molto sostenuto, espressivo*

*f*

*pp*

*ten.*

*p sempre espressivo*

*pp*

*p*

26 *pizz.* *mf* *a tempo* *arco* *ten.* *ten.* *ten.* *ten.*  
*p* *cresc.*

29 *ff* *ten.* *ten.* *pp* *dolciss.*  
*ff* *ten.* *ten.*

34 *p* *dolce*

39 *sempre pp e tranquillo assai*

44 *poco a poco ritenuto e perdendo* *dim. al ppp* *mf* *pizz.* *arco* *p*

49 *a tempo* *cresc.* *ff* *ten.*

52 *ten.*

55 *rfz molto* *ten.* *ten.*

58

58

*ff*

58

61

*ten.* *ten.* *ten.*

61

*ff*

61

63

*rfz* *ff* *espressivo molto* *poco a*

63

*3*

*pp*

63

66

*poco riten.* *più riten.* *p* *rit.* *pp*

66

*pp*

66