

Concert-Walzer.

Violoncello II.

Introduction.

Tempo di Valse. (un poco più mosso.)

W. Fitzenhagen, Op. 31.

Introduction musical notation (first three staves).
 Staff 1: *p*, *pizz.*, *arco*, *cresc.*
 Staff 2: *f*
 Staff 3: *dim.*, *p*, *sf*

No 1. (un poco tranquillo.)

No 1 musical notation (seven staves).
 Staff 4: *mf* 2mal *pp*, *pizz.*
 Staff 5: *arco*, *cresc.*, *f*
 Staff 6: *p*, *ff*
 Staff 7: *p*, *spicc.*, *f*
 Staff 8: *dim.*, *p*

Violoncello II.

Nº 2.

spiccato (scherzando)

p

Un poco animato. *f* *dim.* *pp*

pizz. *a tempo* *p* *poco rit.*

Nº 3.

Un poco meno mosso.

arco *p* *f* *dim.* *p*

1. *f* *poco rit.*

2. *f* *poco rit.* *p*

Un poco più mosso. *p* *espress.* *mf* *espress. cresc.*

a tempo *p* *f* *p* *f* *p* *rit.*

f *poco rit.* *p*

Nº 4.

Violoncello II.

arco tranquillo
f

rit. f

pizz. mf

p a tempo scherzando

p a tempo

f

Nº 5.

ff

ff

ff

dim. pp

ppp

pp

dim. ppp

G.P.

FINALE.

Un poco più mosso.

pp

cresc.

ff

pizz.

Violoncello II.

In Tempo. (tranquillo)

The musical score for Violoncello II is written in 13/8 time and consists of ten staves. The first staff begins with the tempo marking "In Tempo. (tranquillo)" and the instruction "arco". The dynamics range from *mf* to *fff*. The score includes various performance techniques such as *pizz.* (pizzicato), *spicc.* (spiccato), and *acceler.* (accelerando). The piece concludes with the tempo marking "Presto." and the instruction "arco".