

Massenet Nuit d'Espagne

à Monsieur Gustave Dreyfus

Allegretto quasi Andantino.

f *dim.*
très marqué.

p *pp poco rall.* *pp* *a Tempo*

avec charme et nonchalance.

p
L'air est embau_mé, La nuit est se_rei - ne

Et mon âme est plei-ne de pen-sers joy - eux; ô bien ai - mé - e,

Viens' ô bien ai - mé - e, Voi-ci l'in-s-tant de l'a - mour! a Tempo.
a Tempo.

poco rall. *dim.* *mf*

Dans les bois pro-fonds,

p *mf* *p*

Ped ☆ Ped ☆

où les fleurs s'endorment, Où chantent les sources; Vite enfuyons nous, enfuyons

poco rall *dim.* *a Tempo.*

nous!.. Vois, la lune est clai - re et nous sou - rit dans le ciel

poco rall. *mf*

Les yeux in - dis -

p *mf* *p*

Ped. *☆* *Ped.* *☆*

cresc. *ff appassionato.*

- crets ne sont plus à crain - dre. Viens, ô bien ai -

cresc. *ff* *suivez.*

dim. *p* *rit. assai.* *pp a Tempo.*

- mé - e, la nuit pro - tè - ge ton front rougis - sant! La nuit est se -

dim. *p* *pp*

Ped. *☆* *Ped.* *☆* *Ped.* *☆*

- rei - ne, a - pai - se mon cœur!.. Viens, ô bien - ai -

- mé - e! La nuit est se - rei - ne, a - pai - se mon

cœur... c'est l'heu re d'a - mour! c'est l'heu -

re!

dim. *a Tempo!*

f très marqué.

poco rall. *dim.* *a Tempo.*

Viens, o bien ai - mé - e, voi - ci l'ins - tant de l'a - mour!

J'ai vu s'entr'ou -

p *mf* *p*

Ped ☆ Ped ☆

- vrir ton rideau de ga - ze. Tu m'entends, cru -

- elle, Et tu ne viens pas, tu re viens pas! Vois, la route est

poco rall. *dim.* *a Tempo.*

som_bre sous les ra-meaux en-la - cés!

poco rall. *mf* *p* 3 i

Ped ☆

Cueille en leur splendeur

p 3 i

Ped ☆

cresc. *ff* *Appassionato.*

Tes jeu_nes au - né - - - es, Viens! car l'heure est

cresc. *ff* *suites.*

Ped ☆

dim. *p* *rit. assai.* *pp* *a Tempo.*

brè - ve, Un jour ef-feuil - le les fleurs du prin_temps! La nuit est se

dim. *pp*

Ped ☆

_rei - ne, a _pai - se mon cœur... Viens, ô bien ai -

_mé - e! La nuit est se - rei - ne, a _pai - se mon

cœur!.. C'est l'heure d'a - mour! — C'est l'heu -

re d'a - mour! Viens! c'est l'heu - re!

re!