

Lais Miller Lawrence

à mon ami ARTHUR HARTMANN

# MINSTRELS

Extrait du 1<sup>er</sup> Livre de PRÉLUDES

Transcription pour Violon et Piano  
par l'AUTEUR

CLAUDE DEBUSSY

VIOLON

Modéré (nerveux et avec humour)

Cédez- -//

*pizz.* vibrez et glissez *pp* 0 1 2 2 *p* *pp*

a Tempo

Cédez- -//

*p* *p* *pp*

Mouv<sup>t</sup> (un peu plus allant)

*arco* *p détaché* *pizz. mg.* *pp*

*arco* *p* *pp* *f*

*f* *p détaché*

*pizz. mg.* *pp* *arco* *pp*

*f* *mf* *f*

*mf* *f* *f*

**En cédant** sul ponticello.....

**2** *pizz.* *p* *arco* *pp*

*ponticello.....*

*pp* *f* *p* *f* *p*

**Mouv<sup>t</sup>**

*p* *f* *p* *f* *p*

*pizz.* *arco* *pp mg.* *p* *mg.* *pp*

*arco* *arco* *f* *pizz.* *mg.*

*dim.* *p*

*pizz.* *avec le 2<sup>e</sup> doigt mg.* *arco* *pizz.* *4<sup>e</sup> mg.* *arco* *ff* *p*

*mf* *f* *f* *f*

**Tempo 1<sup>o</sup>** *vibrez et glissez* *vibrez et glissez* *3*

*pp* *p*

**au Mouv<sup>t</sup> (plus allant)** *arco* *f* *Serrez* *ff* *sec et retenu* *pizz.* *mg.* *ff* *pizz.*