

Մա է Բանն Աստուած

Stepanos Syunetsi 7th c.

arr. by Grigor Arakelian

Andante misterioso

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Մա է Բանն
Sa e' Bann

Աստուած, որ յառաջ, քան
As - ty' - wac' wor ha - r'aj qan

Մա է Բանն
Sa e' Bann

Աստուած, որ յառաջ, քան
As - ty' - wac' wor ha - r'aj qan

Մա
Sa



5

յա - շի - տեանս,
y'z/ha - wi - tyans,

ան - ճա - ռե - լի
an - twa - r'e - li

գա - լյ՛ս - տեանք
ga - ly's - tyamb

յա - շի - տեանս,
y'z/ha - wi - tyans,

ան - ճա - ռե - լի
an - twa - r'e - li

գա - -
ga - -

է
e'

Բանն Աս -
Bann As -

տուած,
ty' - wac'

յա - շի - տեանս,
y'z/ha - wi - tyans,

ան - ճա - ռե - լի
an - twa - r'e - li

9

իւ - - - ըրով
 yu - - - row
 յայտ - նե - ցաւ տի - ե -
 hayt - ne - caw ti - ye -
 - լըս - տեանք իւ - ըրով յայտ - նե - ցաւ տի - ե -
 - ly's - tyamb yu - row hayt - ne - caw ti - ye -
 իւ - ըրով յայտ - նե - ցաւ տի - ե -
 yu - row hayt - ne - caw ti - ye -
 յայտ - նե -
 hayt - ne -

13

- զե - ըաց ծը - նեալ
 - ze - rac c'y' - nyal
 ի i կու - սեն:
 i ku - sen.
 ի i կու - սեն:
 i ku - sen.
 - ցաւ
 - caw
 ի i կու - սեն:
 i ku - sen.

17

Օդ - նա - կան
 Og - na - kan
 ե - ղեւ իմ
 ye - ghev im
 Օդ - նա - կան ըն - դու - նե - լի ե - ղեւ իմ
 Og - na - kan y'n - du - ne - li ye - ghev im
 Տէր, իմ
 Ter im
 ե - ղեւ իմ
 ye - ghev im

Musical score for measures 21-24. It consists of four staves (treble, alto, tenor, and bass clefs). The music features a complex time signature change from common time (C) to 5/4, then to 2/4, and back to 3/4. The lyrics are in a non-Latin script. Key lyrics include "Ast - wac' im" and "yew p'a - r'a - wo - re - cic".

Stp, Ter
Ast - wac' im

Stp, Ter
Ast - wac' yew p'a - r'a - wo - re - cic

Stp, Ter
Ast - wac' yew p'a - r'a - wo - re - cic

Stp, Ter
Ast - wac' yew p'a - r'a - wo - re - cic

Musical score for measures 25-29. It consists of four staves (treble, alto, tenor, and bass clefs). The time signature is 3/4. The lyrics continue with "yew p'a - r'a - wo - re - cic" and "y'z - sa." Key lyrics include "Ast - wac' yew p'a - r'a - wo - re - cic".

Stp, Ter
Ast - wac' yew p'a - r'a - wo - re - cic

Stp, Ter
Ast - wac' yew p'a - r'a - wo - re - cic

Stp, Ter
Ast - wac' yew p'a - r'a - wo - re - cic

Stp, Ter
Ast - wac' yew p'a - r'a - wo - re - cic

Musical score for measures 30-33. It consists of four staves (treble, alto, tenor, and bass clefs). The time signature changes from 5/4 to common time (C). The lyrics include "y'z - lur" and "yew zar - hu - ryal".

Stp, Ter
y'z - lur

Stp, Ter
y'z - lur

Stp, Ter
y'z - lur

Stp, Ter
y'z - lur

նա - յե - ցա ի գոր - ծըս թո
 na - ye - ca i gor - c'y's qo
 հոյժ, հոյժ, հոյժ, հոյժ, հոյժ, հոյժ
 huyjh huyjh huyjh huyjh huyjh huyjh
 ղո - ղա - ցա ղո - ղա - ցա
 do - gha - caw do - gha - caw
 նա - յե - ցա
 huyjh yew

ե փա - նա - տ - ըե - ցից ըզ - Քեզ, Քրիս - տոս,
 yew p'a - r'a - wo - re - cic y'z qez, Qris - tos,
 փա - նա - տ - ըե - ցից Քրիս - տոս,
 p'a - r'a - wo - re - cic Qris - tos,
 ե փա - նա - տ - ըե - ցից ըզ - Քեզ, Քրիս - տոս,
 yew p'a - r'a - wo - re - cic y'z qez, Qris - tos,

որ - պես մար - ղա - սեր:
 wor - pes mar - da - ser.
 որ - պես մար - ղա - սեր:
 wor - pes mar - da - ser.
 որ - պես մար - ղա - սեր:
 wor - pes mar - da - ser.
 որ - պես մար - ղա - սեր:
 wor - pes mar - da - ser.