

# Credo

*Allegro*

Corno 1  
in G

Corno 2

Oboe 1

Oboe 2

Violino 1

Violino 2

Viola

Violoncello /Violone

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo

6 6 8 3 3 3 3 8 3 3 3 3 8 3 3 3 3 8 3 3 3 3

*p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

4

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

*Tutti*

Cre - do,

*Tutti*

*tasto solo*

8 3 3 3 3 8 3 3 3 3 6 5 6 5 6 5



Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

ten-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mni-um et in-

ten-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, cre-do,

ten-tem, fac-to-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mni-um et in-

ten-tem, cre-do, et in-vi-si-

6 6 6 6 8 8 8 8

3 3 3 3 3 3 3 3

6 6 6 6 8 8 8 8

3 3 3 3 3 3 3 3

16

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

vi - si - bi - - li - um.

et in - vi - si - bi - li - um.

8 vi - si - bi - - - li - um.

bi - li - um, in - vi - si bi - li - um.

# 6 4 # 6 3 3 3 3 3 3

19

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

8 3 3 3 8 3 3 3 8 3 3 3 8 3 3 3 6 5 6 6 5 p 6 5 6 5 #

23

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

*Violoncelli*

Vc/ VI

**Solo**

S

Et in u - num Do-mi - num Je - - sum Chri - stum, Fi - li-um De - i

**Solo**

A

Et in u - num Do-mi-num Je - sum Chri- stum, Fi- li-um De-i u-ni -

**Solo**

T

Et in u - num Do-mi-num Je - sum Chri- stum Fi- li-um De-i u-ni -

B

*Violoncelli*

Org

6 7 6 6 7 8 8 8

5 4 5 3 3 3 3 3 3 3 3

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu -

ge - - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la.

8 ge - - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - - cu -

8  
3 3 3 3 3 3 3 3 6 3 3 3 3 7 # 7 6



**31 Tutti**

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1 *f*

Vi 2 *f*

Va *f*

Vc/ VI *f*

S  
la. **Tutti** Lu - men de lu mi-ne, De-um ve - rum de

A  
**Tutti** De- um de De- o, lu - men de lu- mi-ne, De - o ve- ro, De - um ve - rum de

T  
8 la. **Tutti** De- um de De- o lu- men de lu- - mi-ne, De -um ve - rum de

B  
**Tutti** De - um de De - o, lu- men de lu- mi-ne, De- um ve- rum de

Org *f*

*f* # 3 3 3 # 3 3 3 # 3 3 3 # 3 3 3 # 6 6 # 6

Cor 1  
 Cor 2  
 Ob 1  
 Ob 2  
 Vi 1  
 Vi 2  
 Va  
 Vc/ VI  
 S  
 A  
 T  
 B  
 Org

De - o ve - ro.  
 De - o ve - ro.  
 8 De - o ve - ro.  
 De - o ve - ro.

4 # 6 8 3 3 3 8 3 3 3 8 3 3 3 8 3 3 3 8 3 3 3

*p*

39

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/VI

S

A

T

B

Org

*f* 3 3 3 3 3 3 3 3 *p* 6 5 6 5

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

6 6 6 6

Geni-tumnon fa - ctum, consub-stan-ti-a - lem Pa - tri: perquem o - mnia, perquem

Ge-ni-tumnon fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa-tri: perquem

8 Ge - ni-tumnonfa - ctum, con-sub- stan- ti - a - lem Pa-tri:

Ge-ni -tumnon fa-ctum, consubstan-ti - a- lem Pa - tri:

46

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

*Violoncelli*

S

o - mni-a fa-cta sunt. Qui pro - pter nos ho- mi - nes,

A

o - mni-a, o-mni-a, fa- cta sunt. Qui pro - pter nos,

T

8 per quem o-mni-a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho- - - mi -

B

per quem o- - - mni-a fa- cta sunt.

Org

6 #

*Violoncelli*

Cor 1  
 Cor 2  
 Ob 1  
 Ob 2  
 Vi 1  
 Vi 2  
 Va  
 Vc/ VI  
 S  
 A  
 T  
 B  
 Org

qui pro - pter nos, et pro-pterno- stramsa - lu - temdescen - dit de  
 pro- pternos homi-nes et pro- pter no- stramsa-lu - tem de - scen- dit de  
 nes, pro- pternos homi-nes et pro- pter no - stram sa - lu - temdescen - dit  
 Qui propternos ho-mi-nes, et pro- pter no- stramsa-lu- tem de-scen- - -

6 6 5 5  
 3 3

54

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

coe - - - lis, de - scen - - - - - dit de coe -

coe - lis, de - - - scen - dit, de - scen - dit de coe -

8 de coe - - - lis, de - scen - - - - - dit de coe -

- dit de coe - lis de- scen - - - - - dit de coe -

4 3 5 3 3 3 3 3 3 3 5 3





61

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

8 3 3 3 3 8 3 3 3 3 6 5 6 5 6 5

65 *Largo*

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

# 6 5 # b  
4 4

70

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

ex Ma - ri - a Vir - gi ne: Et ho - mo, ho - -

ex Ma - ri - a Vir - gi ne: et ho - - - mo fa - ctus,

San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - - - mo fa - ctus,

San - cto ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho - mo, ho - mo fa - -

5 4 3 7<sup>b</sup> 5 6 5 4 3 # 6 6 b

77

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

- - - mo fa - ctus est.

ho - mo fa - - - ctus est.

8 ho - mo, ho - - mo fa-ctus est.

- ctus, ho - mo fa-ctus est.

9 8 δ 5 4 # 7 5 # 6 7 δ 6# 7 # 7 6 5 4

85 *Andante*



Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A *a 3* *Solo*

T *Solo*

B *Solo*

Org

Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no -

5 6 5 5# 4 6 4 6 7 6  
4 5 4 # 4 2# 2 6 7 6  
2

90

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

fi - xus e - ti-am pro no - bis: pas - - - sus

8 bis, pro no - - - bis: sub Pon - ti-o Pi-la - to pas - -

bis: sub Pon - ti-o Pi-la - to pas - - sus, pas -

4 6 7 6 7 6 6 # 6 9 8 7 6  
2 2 # 4 4 #

95

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

sub Pon - ti-o Pi - la - to pas - sus, pas - sus et se-pul - tus est,

- sus, pas - sus est, pas - sus et se-pul - tus est, pas -

- sus et se-pul - tus, pas - - sus et se - pul - tus est, pas -

7 6 6 9 8 6 5 4 5 4 3 5 5 4 5 4 3 2 3 7 6

100

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus est, pas - sus et se -

- sus est sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus, pas - sus et

sus, sub Pon - ti - o Pi - la - to, pas - - - sus est, pas -

7 6 5 6 6 9 8 7 6 5 9 8 7 5 4 # 6  
# 4 #



105

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

pul - tus est, et se - pul - tus est.

se - pul - tus, se - pul - tus est.

sus, pas - sus et se - pul - tus est.

7  
#

6  
5

4

5  
4

7  
5

5  
4

5  
#

4

6  
5

4  
#

109 *Allegro*

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/VI

S

A

T

B

Org

Et re-sur-re-xit, re - sur - re-xit,

Et re-sur-re-xit, re - sur - re-xit,

Et re-sur-re-xit, re - sur - re-xit,

Et re-sur-re-xit, re - sur - re-xit,

# 6 5 6 6

114

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

re surrexit ter- ti-a di- e se- cun- dum Scrip- tu- ras. Et a-

A

re- sur- re - xit ter- ti-a di- e se- cun- dum Scrip- tu- ras. Et a-

T

8 re- sur- re - xit ter- ti-a di- e se- cun- dum Scrip- tu- ras. Et a- scen- dit in coe- lum:

B

re- sur- re - xit ter- ti-a di- e se- cun- dum Scrip- tu- ras. Et a- scen- dit in coe- lum:

Org

6 6 6 3 3 3 3 # 6

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S  
cen- dit in coe - - lum: se-det ad de-xte-ram Pa-tris. Et i - te-rum ven-tu-rus est cum

A  
cen- dit in coe - lum: se-det ad de-xte-ram Pa-tris. cum

T  
8 se - det, se- - - det ad de-xte-ram Pa-tris. Et i - te-rum ven-

B  
se- det, se- - - det ad de-xte-ram Pa-tris.

Org  
# # 6 # # 6

123

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S  
 glo-ria ju - di - ca - re vi - vos, vi - vos et mor-tu-os: cu-jus

A  
 glo-ria ju - di - ca - re vi - vos, vi - vos et mor-tu-os: cu-jus

T  
 8 tu-rus est cum glo-ria ju-di - ca - re vi - vos et mor-tu-os: cu-jus

B  
 cum glo-ria ju-di - ca - re vi - vos et mor-tu-os: cu-jus

Org  
 6 7 # 5b # #

127

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S  
re-gni non e- - - rit fi - nis.

A  
re-gni non e-rit, non e- rit fi - nis.

T  
8 re-gni non e-rit, non e - rit fi - nis.

B  
re-gni non e- - - rit fi - nis.

Org  
6 3 3 3 3 3 3 3 4 # # # 6 6 6 # #

132

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

*p*

*p*

*p*

*Solo*

*Solo*

*Violoncelli*

*Violoncelli*

*p*

Et in Spi- ri-tum San-ctum Do-mi- num, et vi - vi-fi-can-tem: qui ex Pa - tre fi-li-o-que pro -

Et in Spi- ri-tum San - ctum Do-mi- num, et vi - vi-fi - can-tem: qui ex Pa-tre fi -

5 4 3 5 4 3 5 4 # 5 6 6 #

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

*senza Fagotti*

ce - - - dit. Qui cum Pa - tre, Pa-tre et Fi - li-o si-mul ad-o -  
 lio-que pro-ce - dit. Qui cum Pa - tre, Pa-tre et Fi - li-o

6 6 6 5 7 7<sup>b</sup> 7 7<sup>b</sup> 7<sup>b</sup>  
 5 4 #



141

Cor 1  
 Cor 2  
 Ob 1  
 Ob 2  
 Vi 1  
 Vi 2  
 Va  
 Vc/ VI  
 S  
 A  
 T  
 B  
 Org

ra - tur, et con-glo - ri - fica - tur. Qui locu - tus est, qui lo-cu - tus  
 simulado-ra - tur, et con-glo-ri - fi-ca - tur. Qui lo-cu - tusest, qui lo-

7 # 3 7# 3 7 # 3 # 5 7 # # #

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

*Tutti*

*Tutti*

*Tutti*

*Tutti*

*f*

*f*

*f*

*f*

est per Pro- phe - tas, per Pro-phe- tas. Et u - nam san - ctam Ca -

cu - tusest per Pro- phetas, per Pro-phe- tas. Et u - nam san - ctam Ca -

Et u - nam san - ctam Ca -

Et u - nam san - ctam Ca -

6 7 6 5 9 8 6 6 7

3 # # #

151

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/VI

S  
tho-li-cam et a - po - sto - li-cam Ec - cle-siam.

A  
tho-li-cam et a - po - sto - li-cam Ec - cle-siam. *Solo* Con-fi-te-or u-numba -

T  
8 tho-li-cam et a - po - sto - li-cam Ec - cle-siam. *Solo* Con-fi-te-or u-numba -

B  
tho-li-cam et a - po - sto - li-cam Ec - cle-siam.

Org

7 *p* 6 7  
4 5

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S

A

T

B

Org

*p*

**Solo**

Et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem

ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur - re - cti - o - nem

ptis - ma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

**Solo**

Et ex - spe - cto.

6 7 6 5 t.s. 5 6 7 6 7  
4 5 4 3 3 4 5 4 5

161

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S  
*Tutti*  
 mor- tu- o-rum. Et vi-tam ven-tu - ri sae-cu-li a - - men, a-men, a - - -

A  
*Tutti*  
 mor- tu- o-rum. Et vi-tam ven-tu - ri sae-cu-li a - - men, a-men, a-men, a - - - men,

T  
*Tutti*  
 8 Et vi-tam ven-tu - ri sae-cu-li a - - men, a-men, a - men,

B  
*Tutti*  
 Et vi-tam ven-tu - ri sae-cu-li a - - men, a- men, a - - -

Org  
 6 5 6 7 6 7 6 6  
 4 3 *f*

Cor 1

Cor 2

Ob 1

Ob 2

Vi 1

Vi 2

Va

Vc/ VI

S  
- men, a - men, a - - - men, a - - men, a - men, a - men.

A  
a - men, a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men.

T  
8 - men, a - men, a - men, a - - - men, a - men, a - men, a - men.

B  
a - men, a - men, a - - - - - men, a - men, a - men.

Org