

OUVRAGE PROTÉGÉ
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle
(Loi du 11 Mars 1957)
Constituerait contrefaçon
(Code Pénal, Art. 425)

INTRODUCTION et ALLEGRO

pour HARPE

avec acct de Quatuor à cordes, Flûte et Clarinette

A
782
R252
I6
1906

MAURICE RAVEL

FLÛTE

Très lent

pp *expressif*

1

pp

1 Moins lent

pp3

Accélérez

cresc.

Mod^t animé

Rall.

2 Allegro

f

p

pp

14 Harpe

3 FL.

p

4

pp

D. & F. 6739

FLÛTE

a Tempo

5

pp mf ff

6

f mp mp

7

pp

8

Più lento

Harpe

3

9

FL.

4

Retenez

pp p

10

Presque lent

Tempo

1 pp 3

11

Très peu retenu

1 p

12

a Tempo

10 mp p

13

Retenu

a Tempo

2 pp p

FLÛTE

Accélérez jusqu'à Très animé

8 Harpe

14 FL.

15

16

17 Très animé

2 3 4

Cadence de Harpe Harpe

18 1^o Tempo

FL. 2 3

4 5 6

19

4

FLÛTE

20 Cl. *p* *ff* FL. *p* *ff*

21 3 1 *p* *p*

22 1 *p* 4 *p*

23 5 2 von

FL. *p* *f* 1

24 *pp* Rit. a Tempo (più vivo) 25 *p*

26 Rit. 1 *ppp* 2 2 *f* a Tempo *cr.*

27 *p* 8 *f* Accélérez

28 8 *p*

8 Animé *ff*

8 *ff* 3 FIN