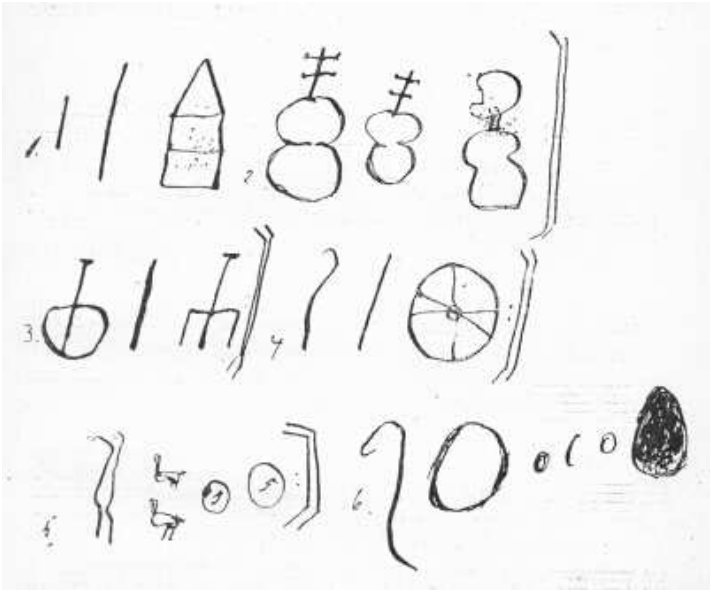
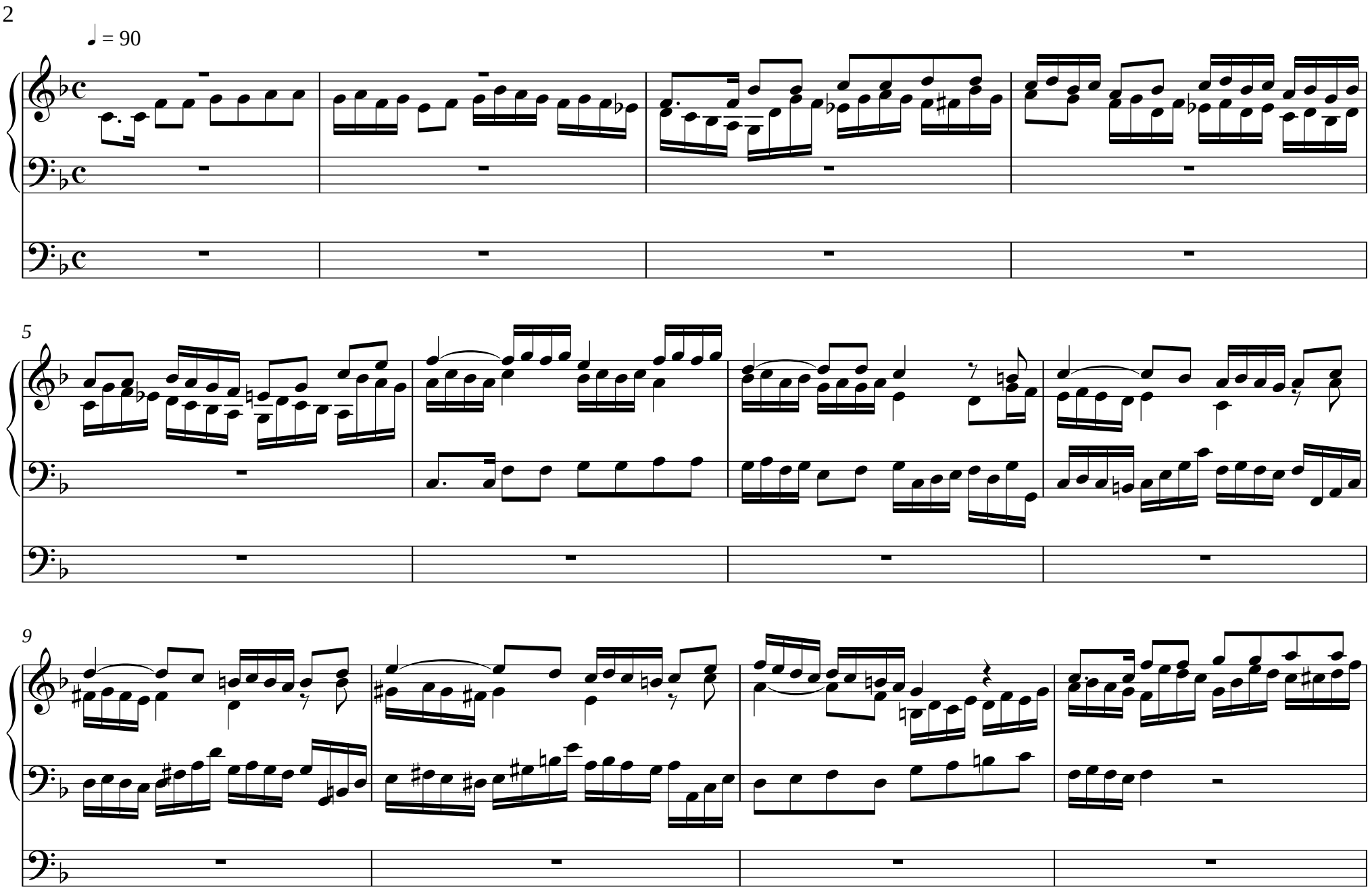
# Piotr Tomasz Harasimiuk

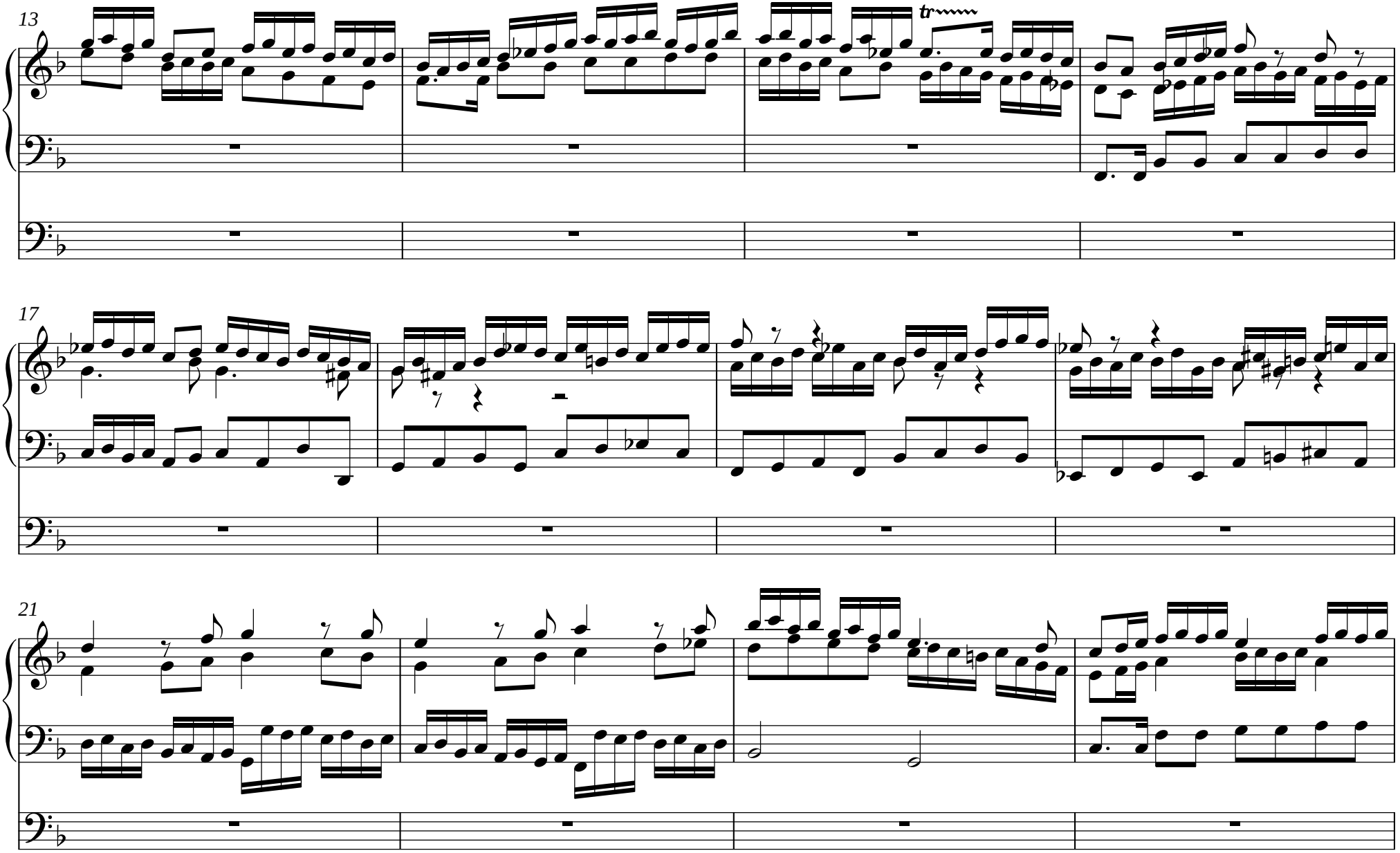
*dedicationi con Madame Eva Gawkowska*

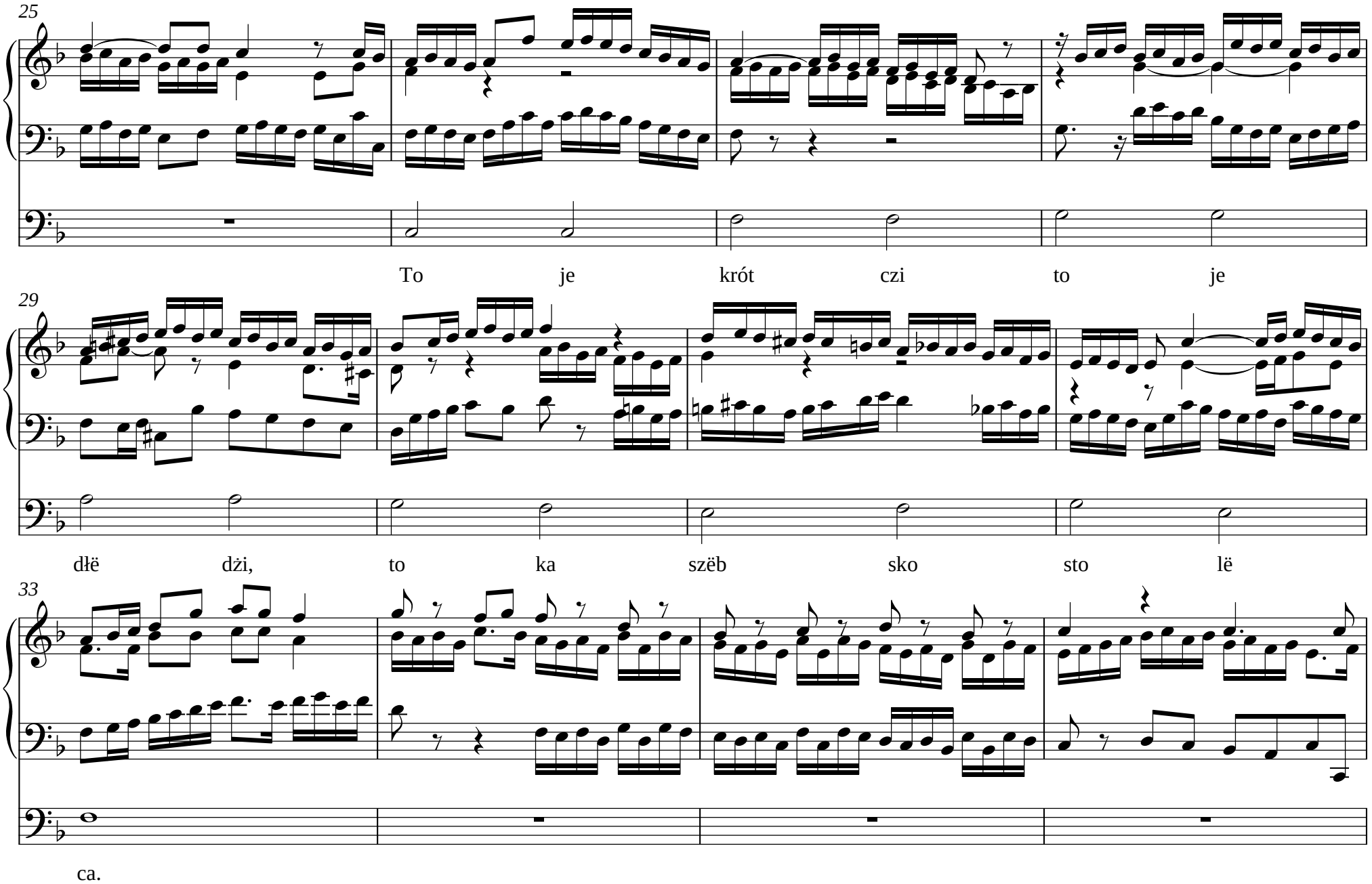
# *Fuge Kaszebszczie in F dur*

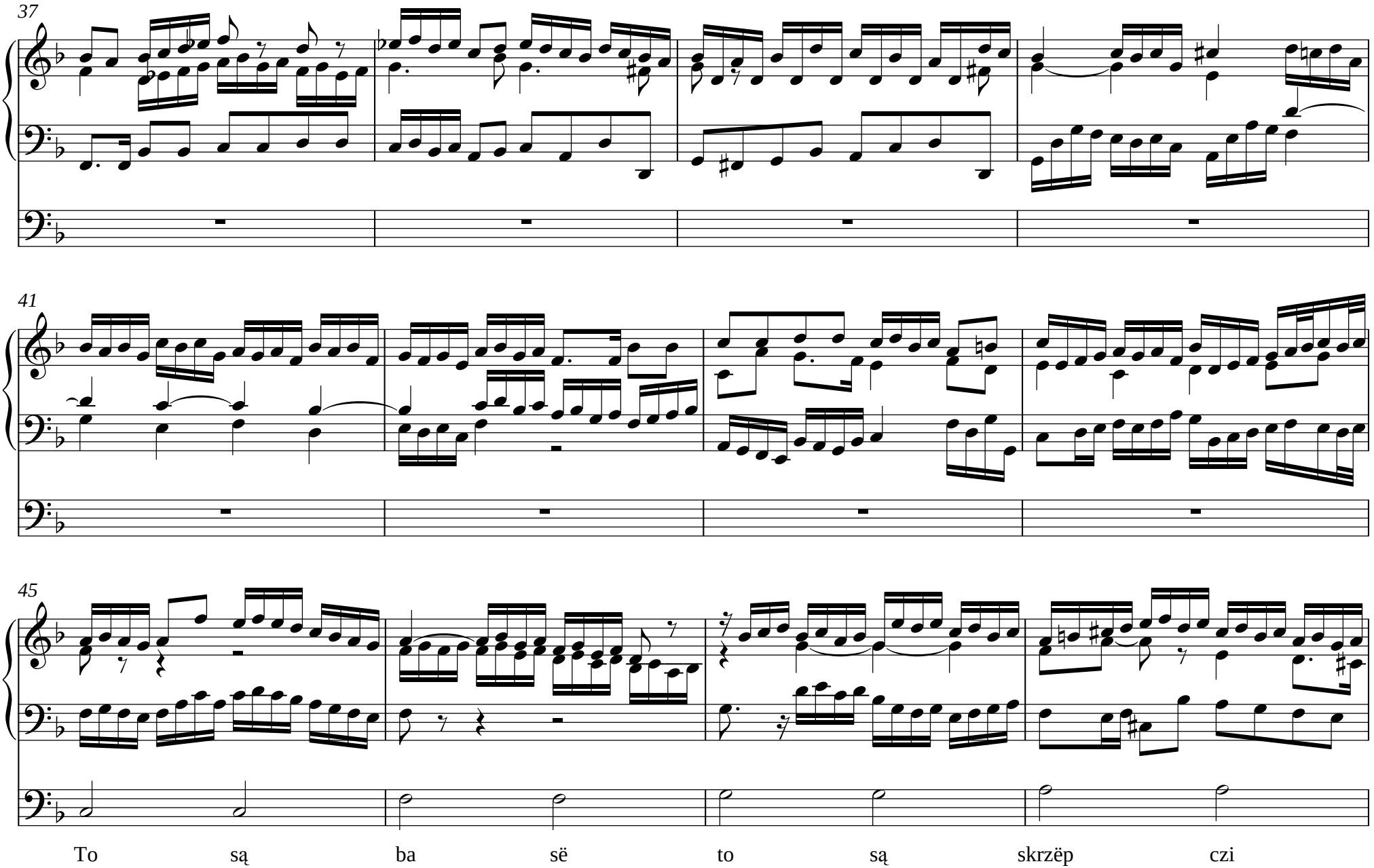
## *(pour organo)*

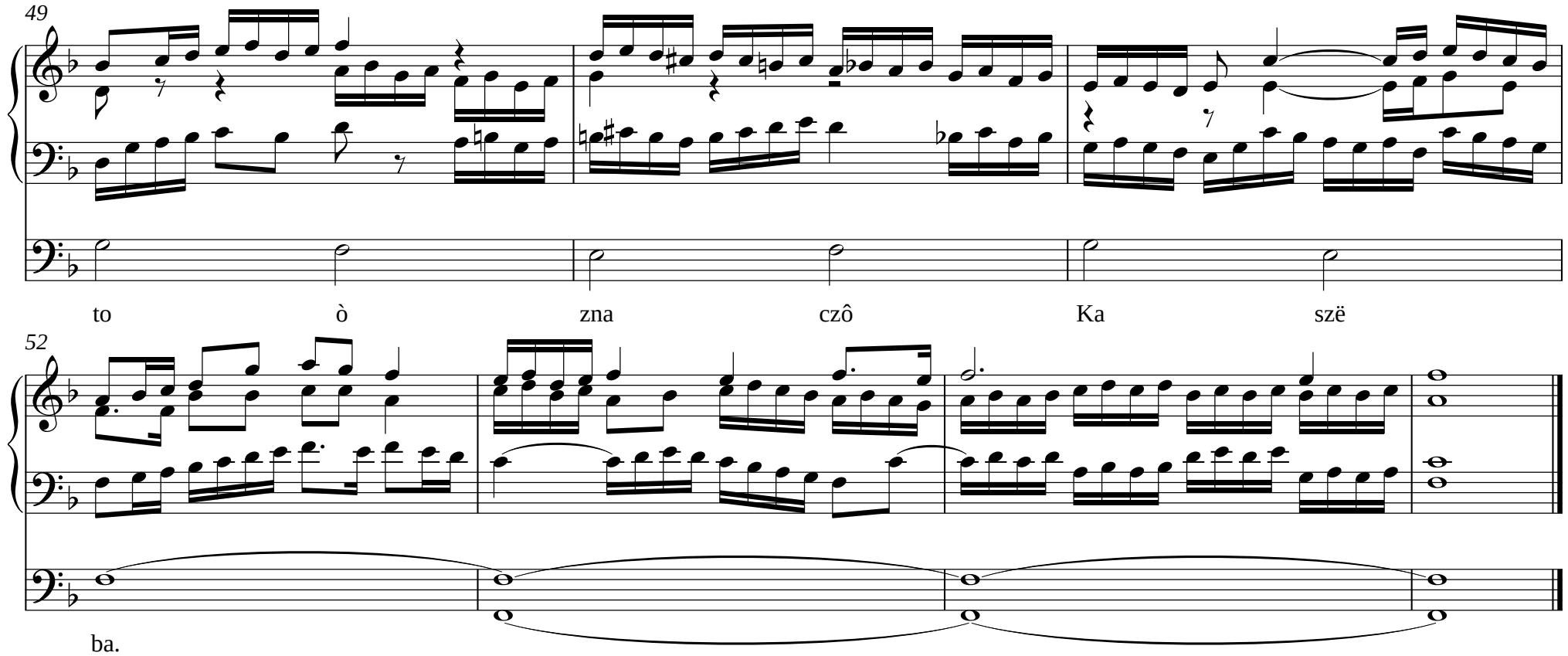



♩ = 90
5
9


13
tr
17
21


25
To je krót czi to je
29
dłë dżi, to ka szëb sko sto lë
33
ca.


37
41
45
To są ba së to są skrzëp czi




To je krótczi, to je dłëdżi, to kaszëbskô stolëca. To są basë, to są skrzëpczi, to òznaczô Kaszëba.
Òznaczô Kaszëba, basë, skrzëpczi, krótczi, dłëdżi, to kaszëbskô stolëca.

To je ridel, to je tëcz, to są chojnë, widłë gnojné. To je krzëwé, to je prosté, to je òsné [tylné] kòło wòzné.
Tylné kòło wòzné, to je krzëwé, to je prosté, chojnë, widłë gnojné, ridel, tëcz, òznaczô Kaszëba...

To są hôczi, to są ptôczi, to są prësczé półtrojôczi. To je klëka, to je wół, to je całé a to pół.
Klëka, wół, człé, pół, hôk, ptôk, półtrojôk, chojnë, widłë gnojné...

**To je małé, to je wiôldżé, to są jinstrumé[illegible]ta wszôlczé.**