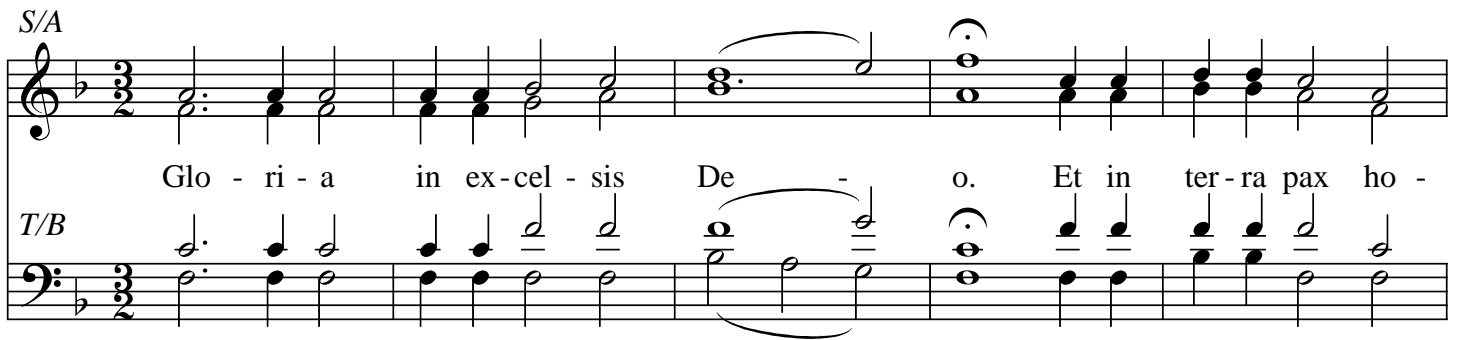


Gloria ad modum orientale

voor sopraan solo en gemengd koor a capella

Rob Peters

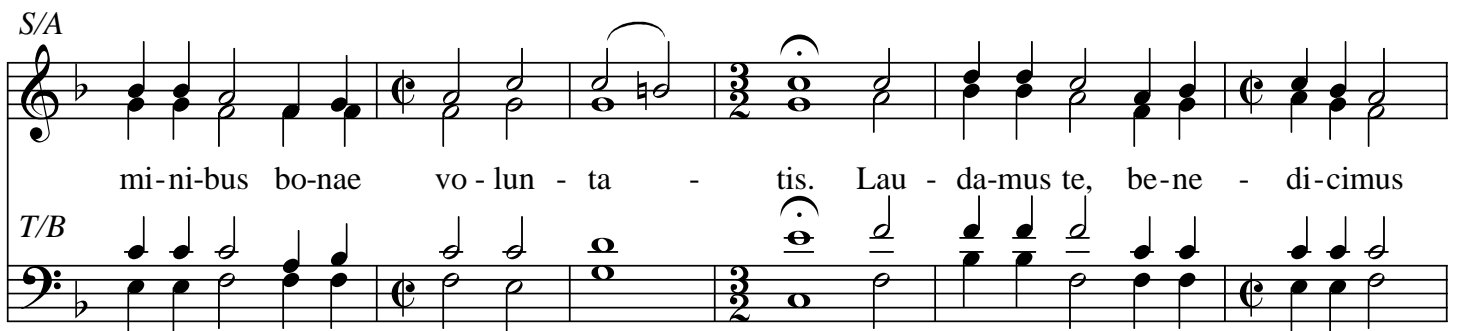
S/A



Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Et in ter - ra pax ho -

T/B

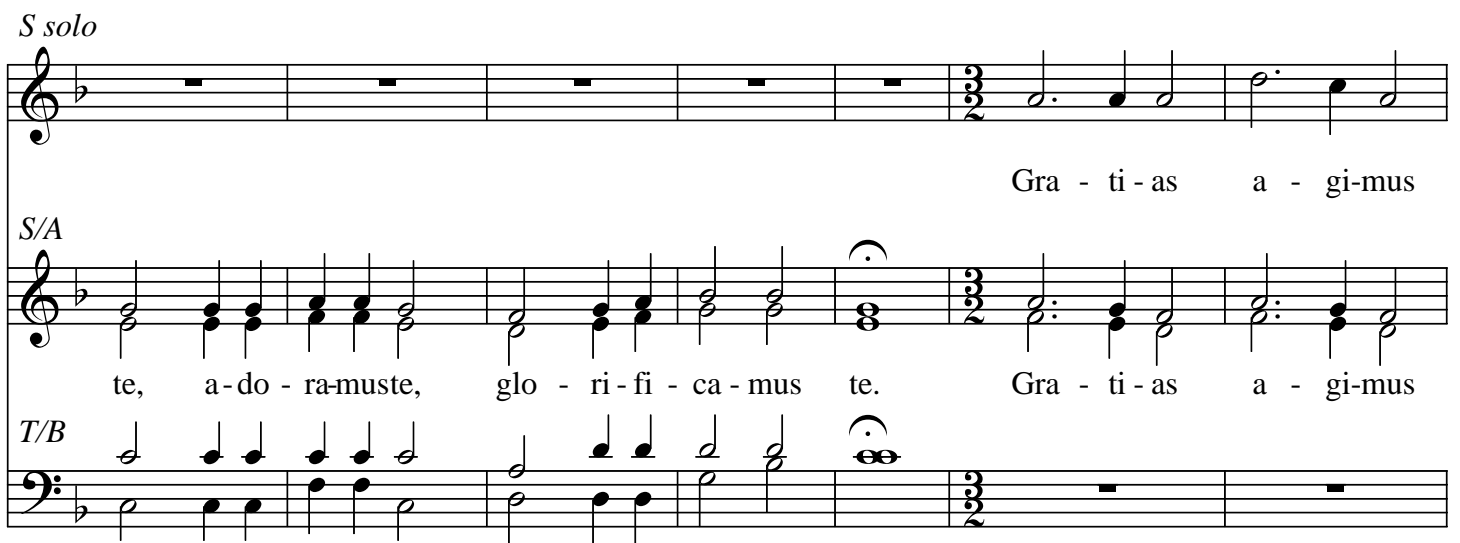
S/A



mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - cimus


T/B

S solo



Gra - ti - as a - gi - mus

S/A



te, a - do - ra - muste, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

T/B

S solo

ti - bi prop-ter mag-nam glo - ri-am tu - am. Do - mi-ne De - us Rex

S/A

ti - bi prop-ter mag-nam glo - ri-am tu - am. Do - mi-ne De - us

T/B

S solo

cae - les - tis De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

S/A

Rex cae - les - tis De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

T/B

S solo

Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge-ni-te Je - su Chris -

S/A

Do - mi-ne Fi - li u - ni - ge-ni-te Je - su Chris -

T/B

S solo

te. Do - mi-ne De - us, Ag - nus De - i Fi - li-us

te. Do - mi-ne De - us Ag - nus De - i Fi - li-us

T/B

S solo

Pa - tris.

Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, mi-se - re - re

T/B

mi - se - re - re

S/A

no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, sus - ci - pe depre-

T/B

no - bis. sus - ci - pe de - pre-

S/A

ca - ti - o - nem nos - tram. Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris,

T/B

ca - ti - o - nem nos - tram.

S/A

mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus sanc -

T/B

mi - se - re - re no - bis.

S/A

tus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus al - tis - si -

T/B

S/A

mus, Je - su Chris - te. Cum sanc - to Spi - ri - tu, in

T/B

Cum sanc - to Spi - ri -

S solo

A -

S/A

glo - ri - a De - i Pa - tris, A -

T/B

tu, in glo - ri - a De - i Pa - tris,

S solo

men, A - men, A - men, A - men.

S/A

men, A - men, A - men.

T/B