ÉTOILES FILANTES

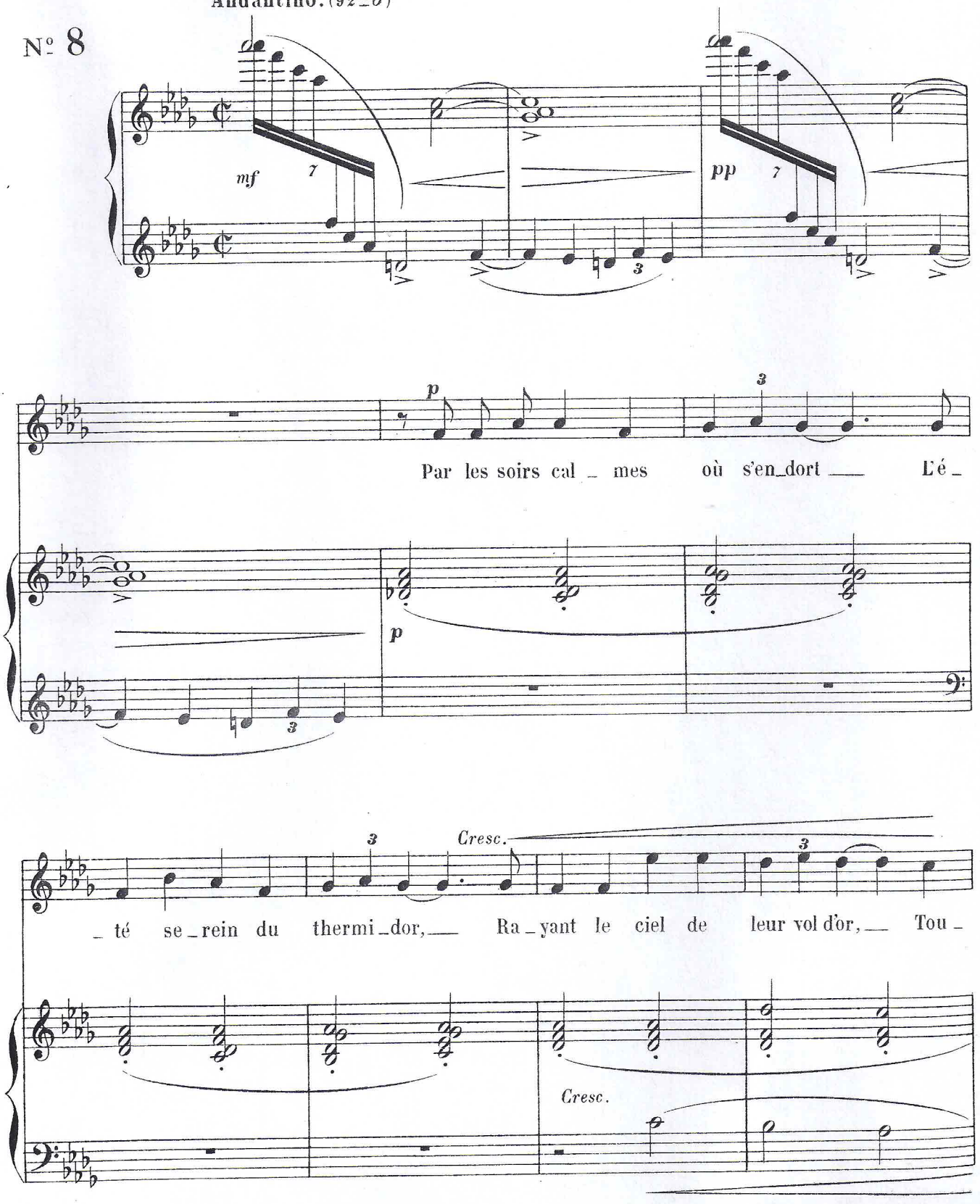
MÉLODIE

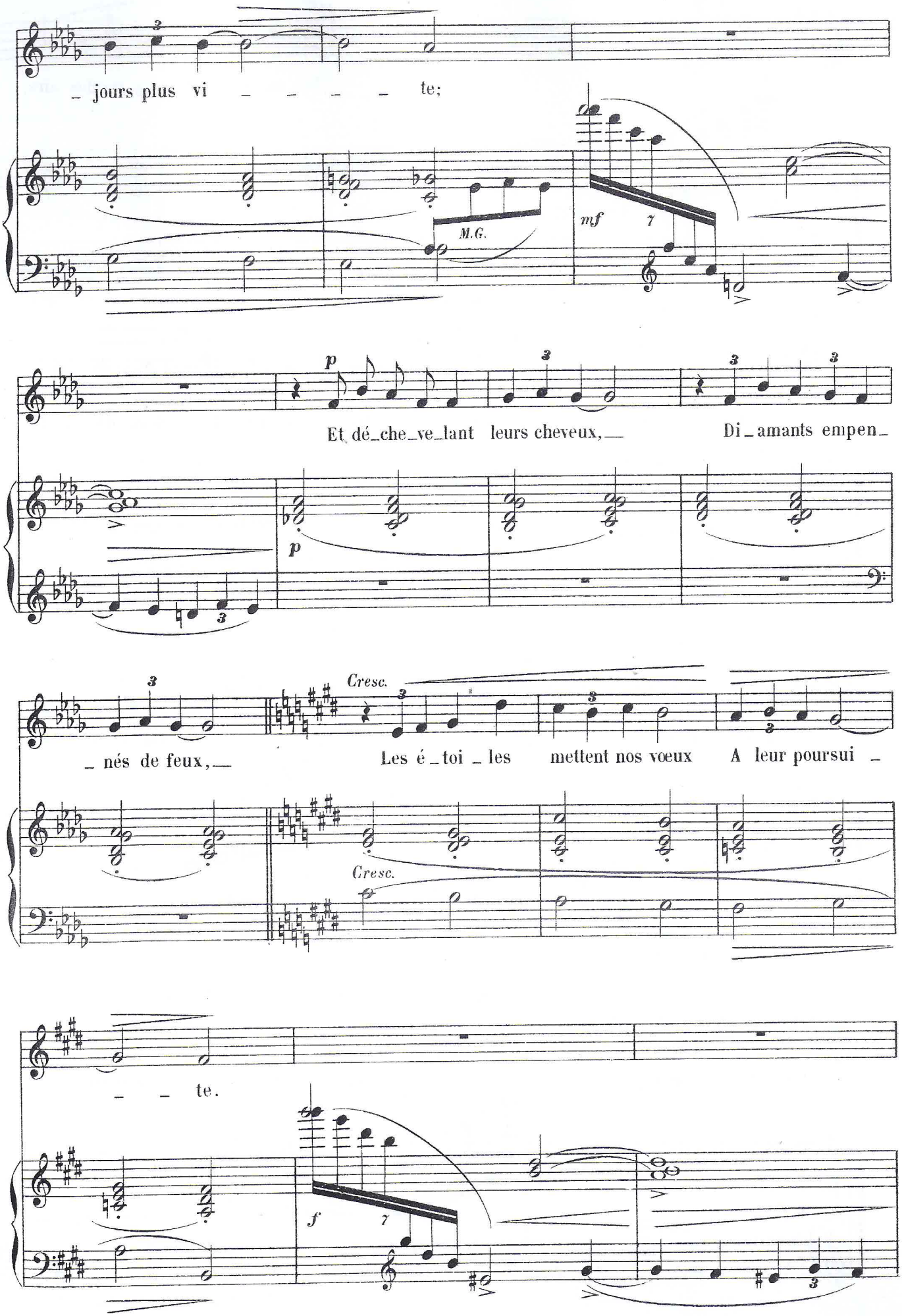
A Madame D. ARTOT de PADILLA

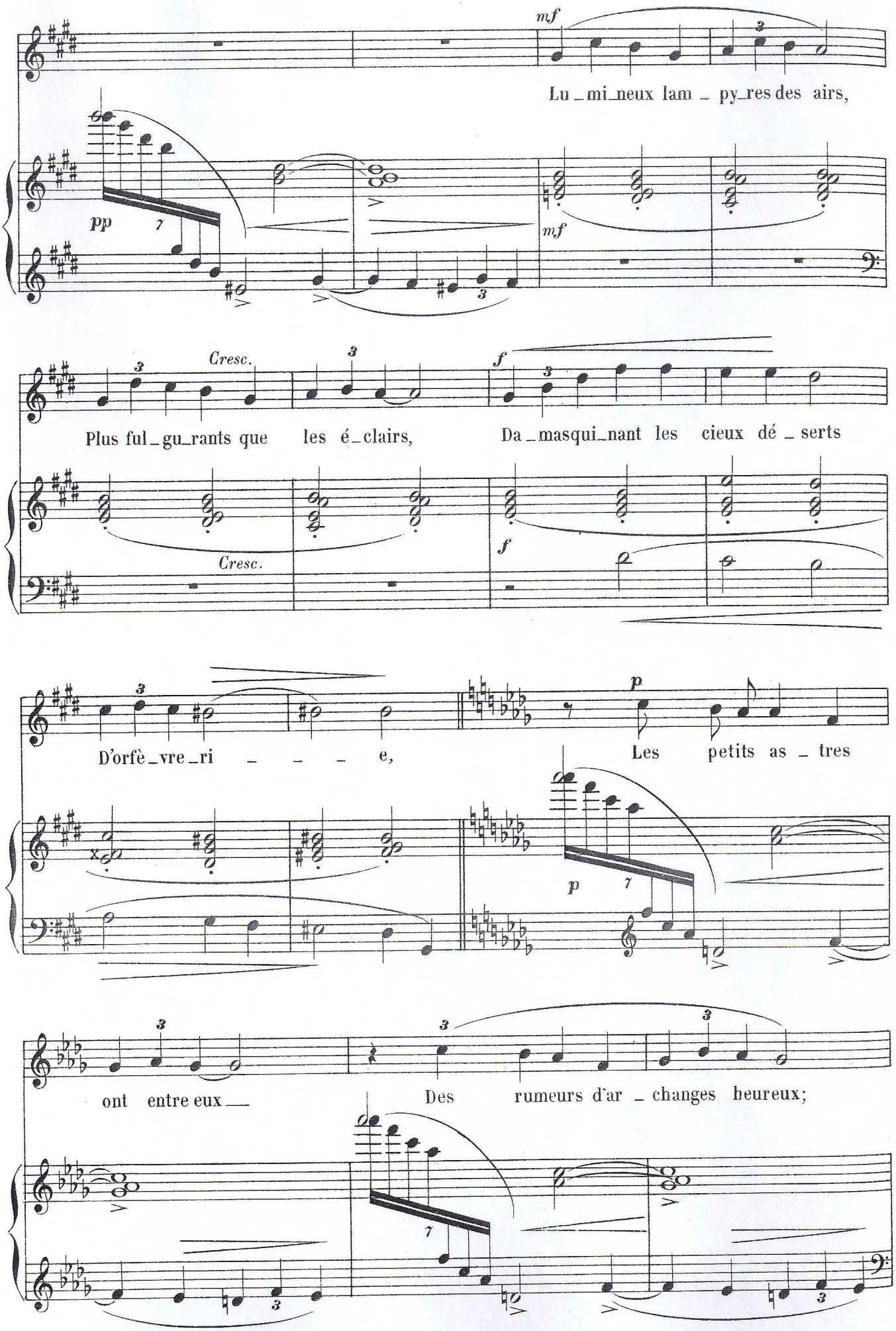
Poésie de **P. B. GHEUSI**

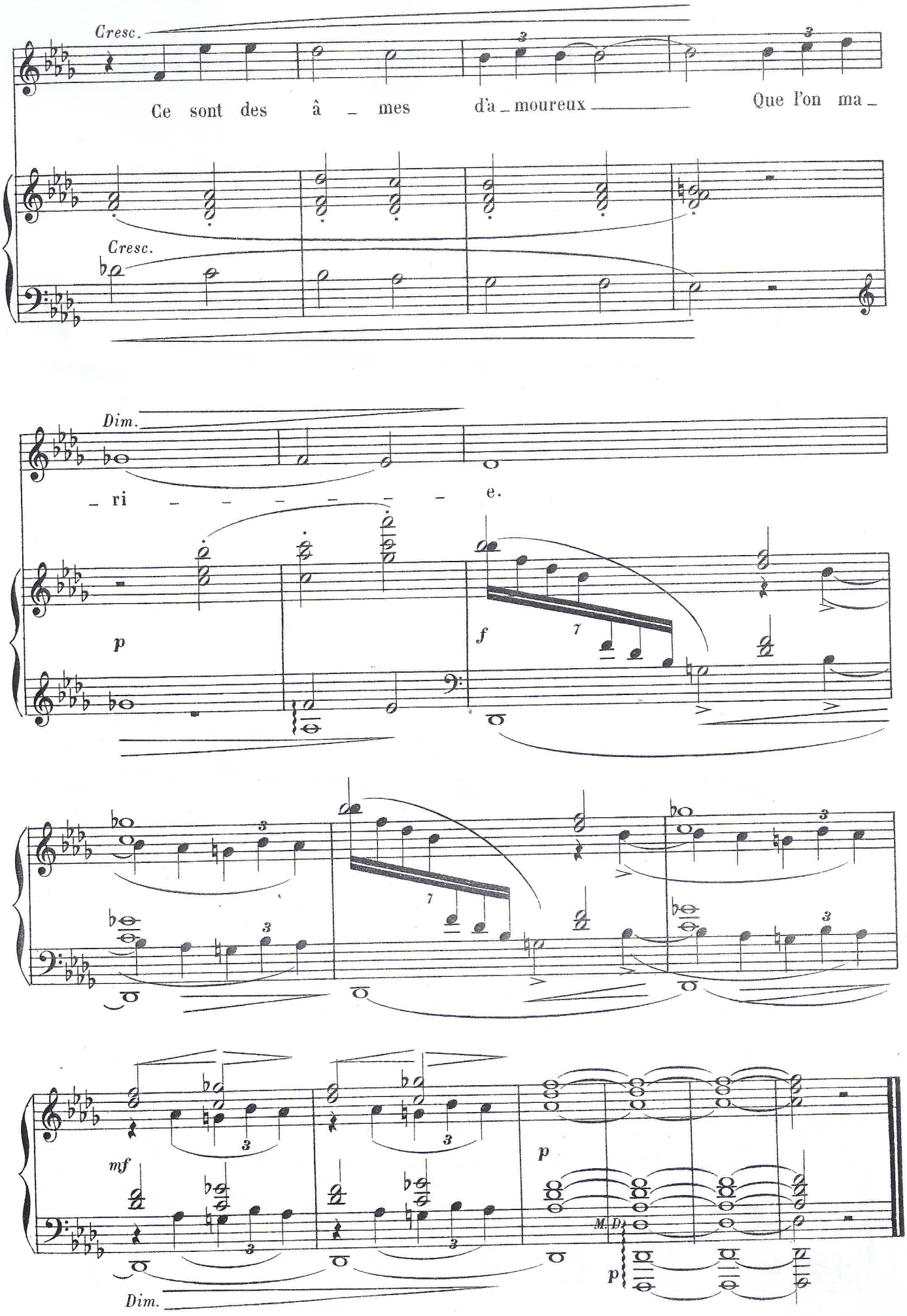
Andantino. (92 = ♩)

N° 8




– jours plus vi – – – – te;
M.G.
mf
Et dé–che–ve–lant leurs cheveux,—
Di–amants empen–
p
– nés de feux,—
Cresc.
Les é–toi–les mettent nos vœux
A leur poursui –
Cresc.
– – te.
f


mf
Lu_mi_neux lam_py_res des airs,
pp
mf
Cresc.
f
Plus ful_gu_rants que les é_clairs,
Da_masqui_nant les cieux dé_serts
Cresc.
f
p
D'orfè_vre_ri_e,
Les petits as_tres
p
ont entre eux
Des rumeurs d'ar_changes heureux;

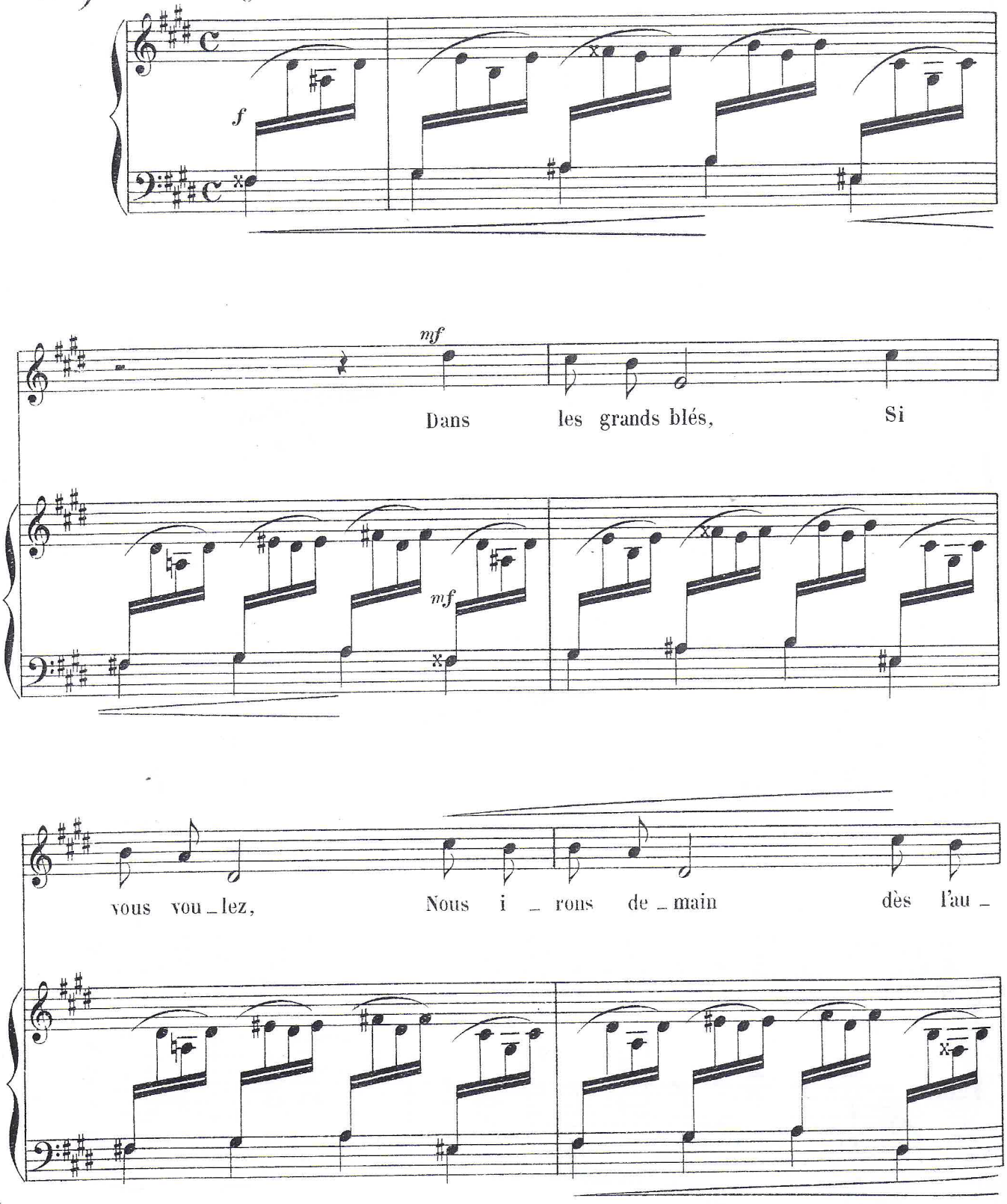

Cresc.
Ce sont des â _ mes d'a _ moureux Que l'on ma _
Cresc.
Dim.
_ ri _ _ _ _ _ _ e.
p
f
mf
p
M. D.
p
Dim.

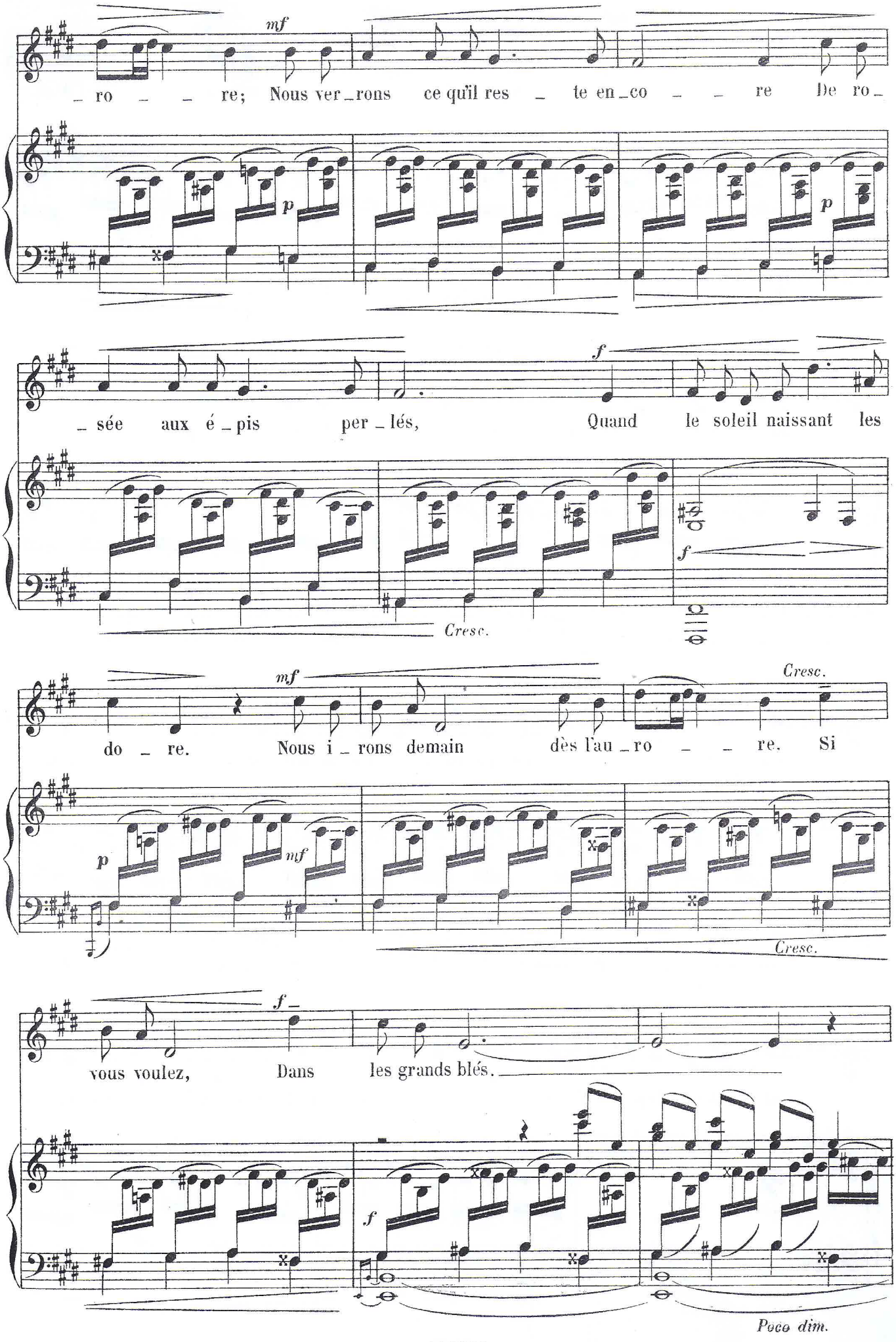
DANS LES GRANDS BLÉS

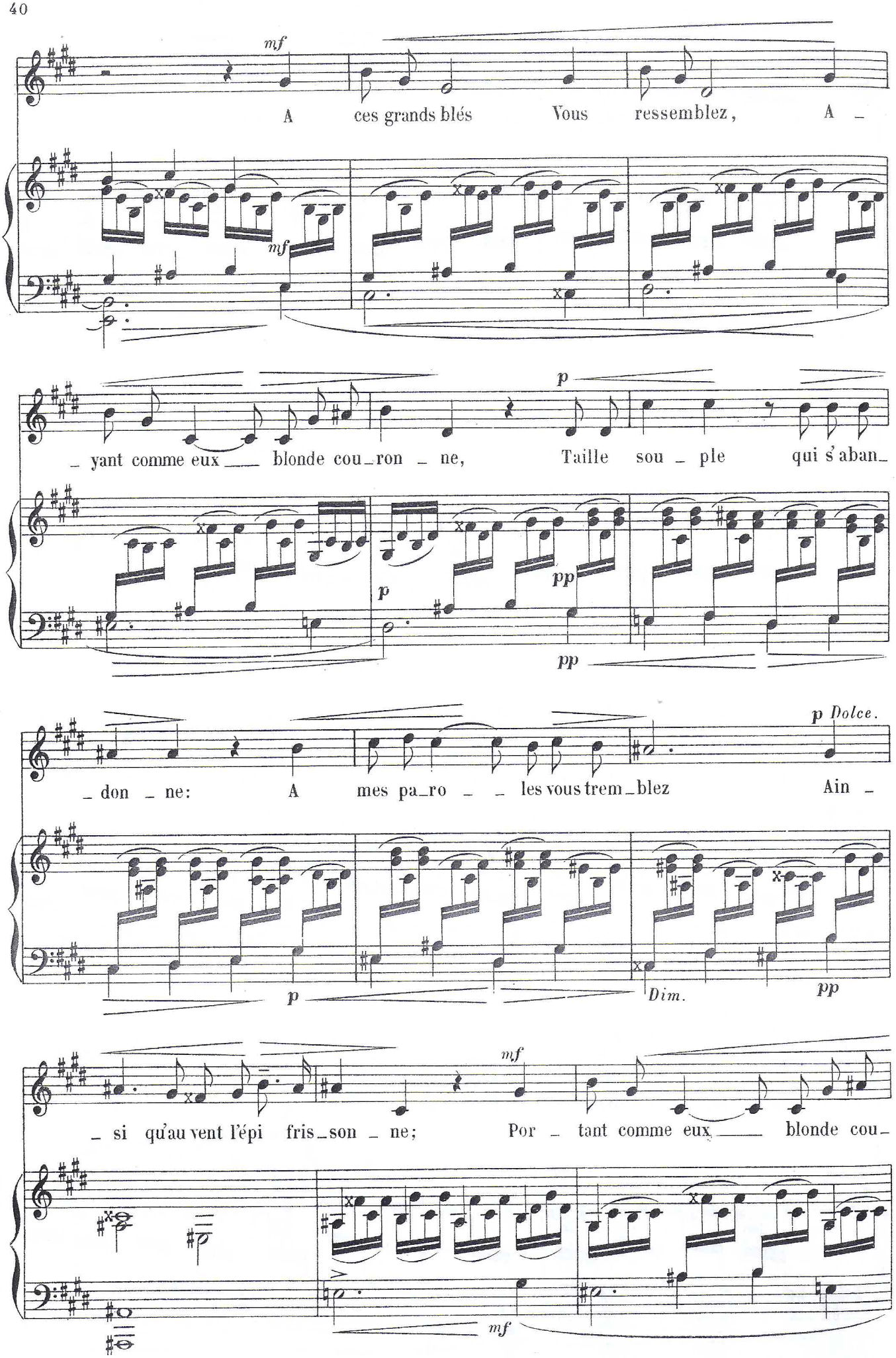
A HENRI PINTA

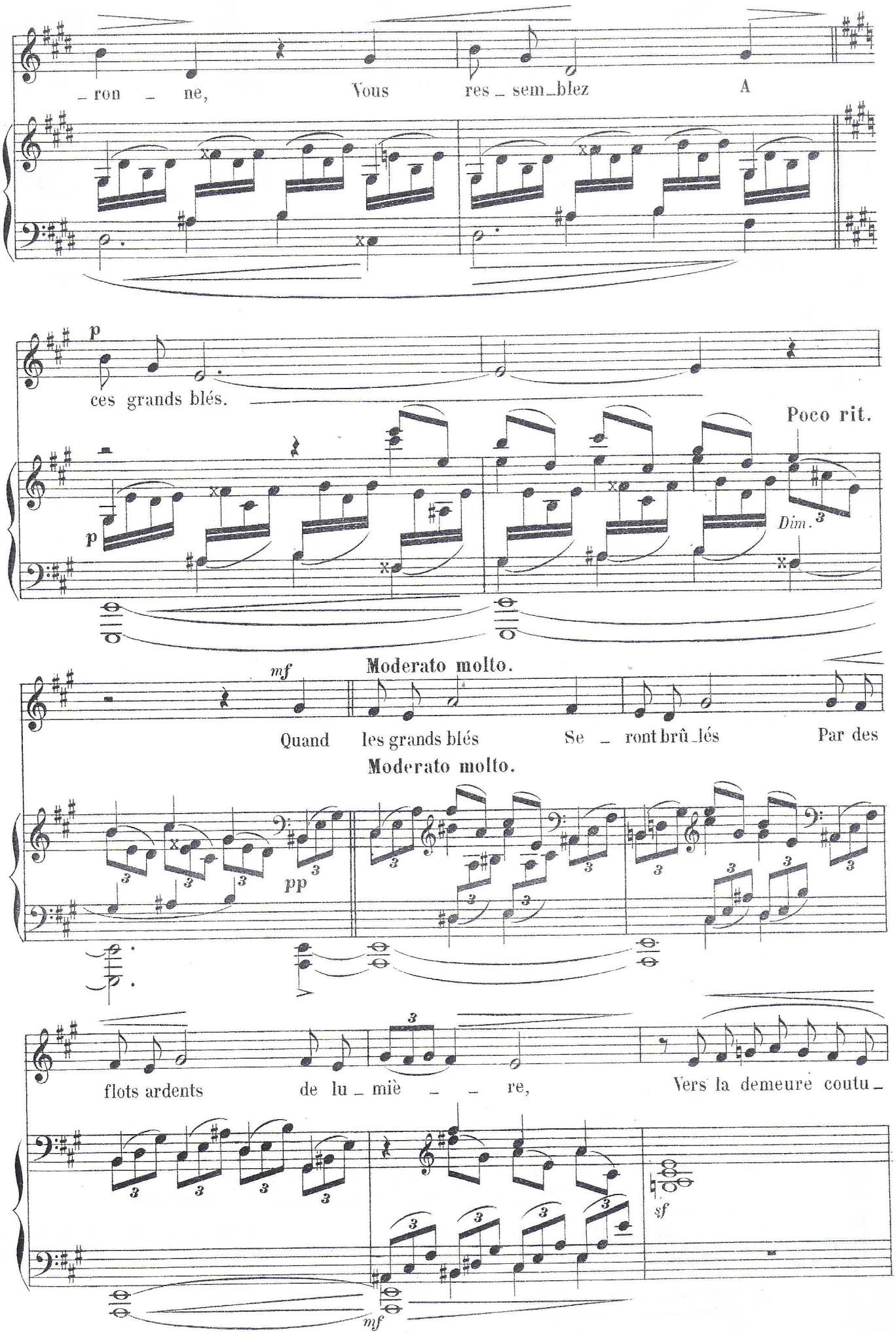
Poésie de HENRI DE **CROUZILLAC**

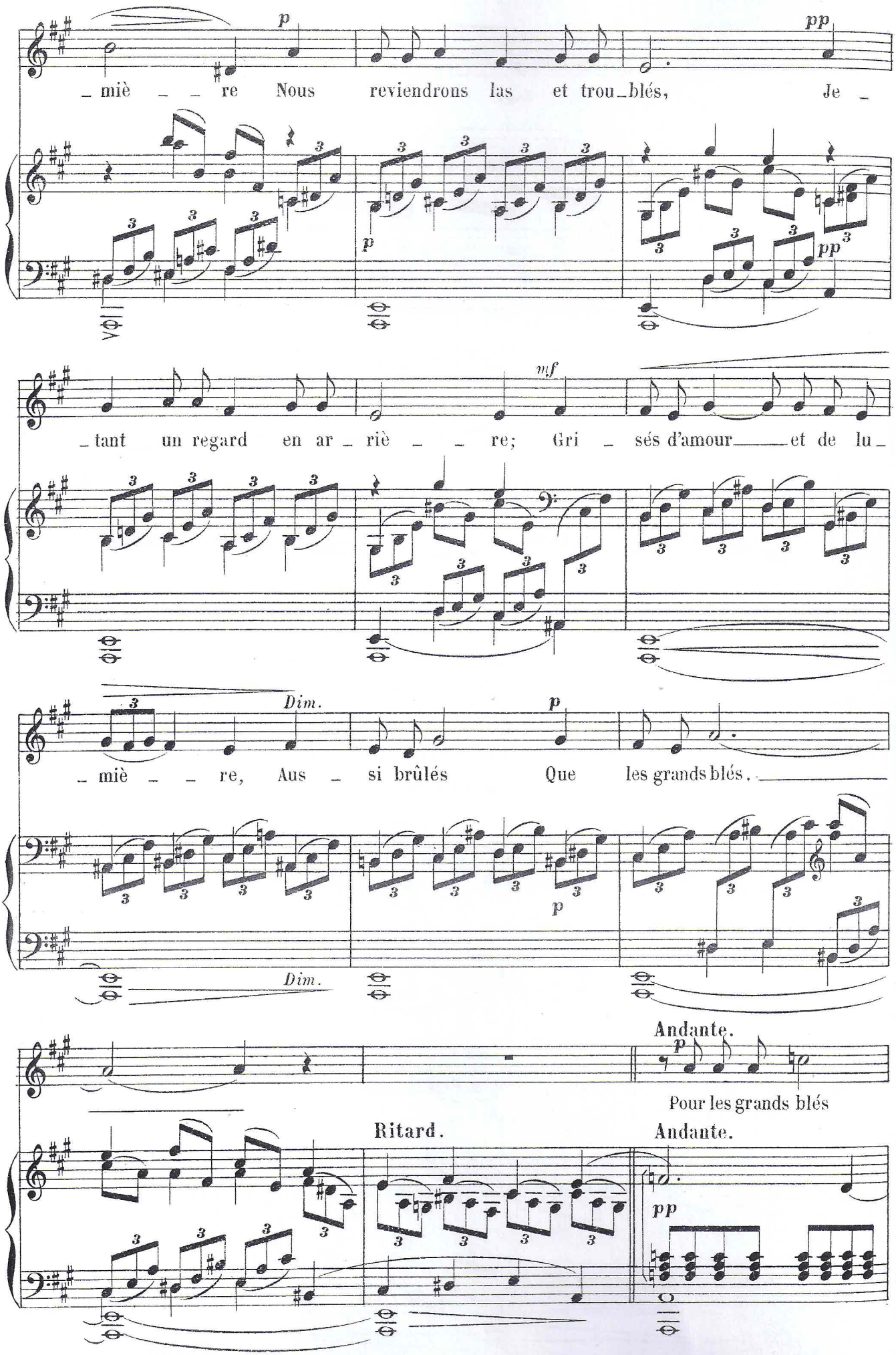
N° 9 Allegro moderato.

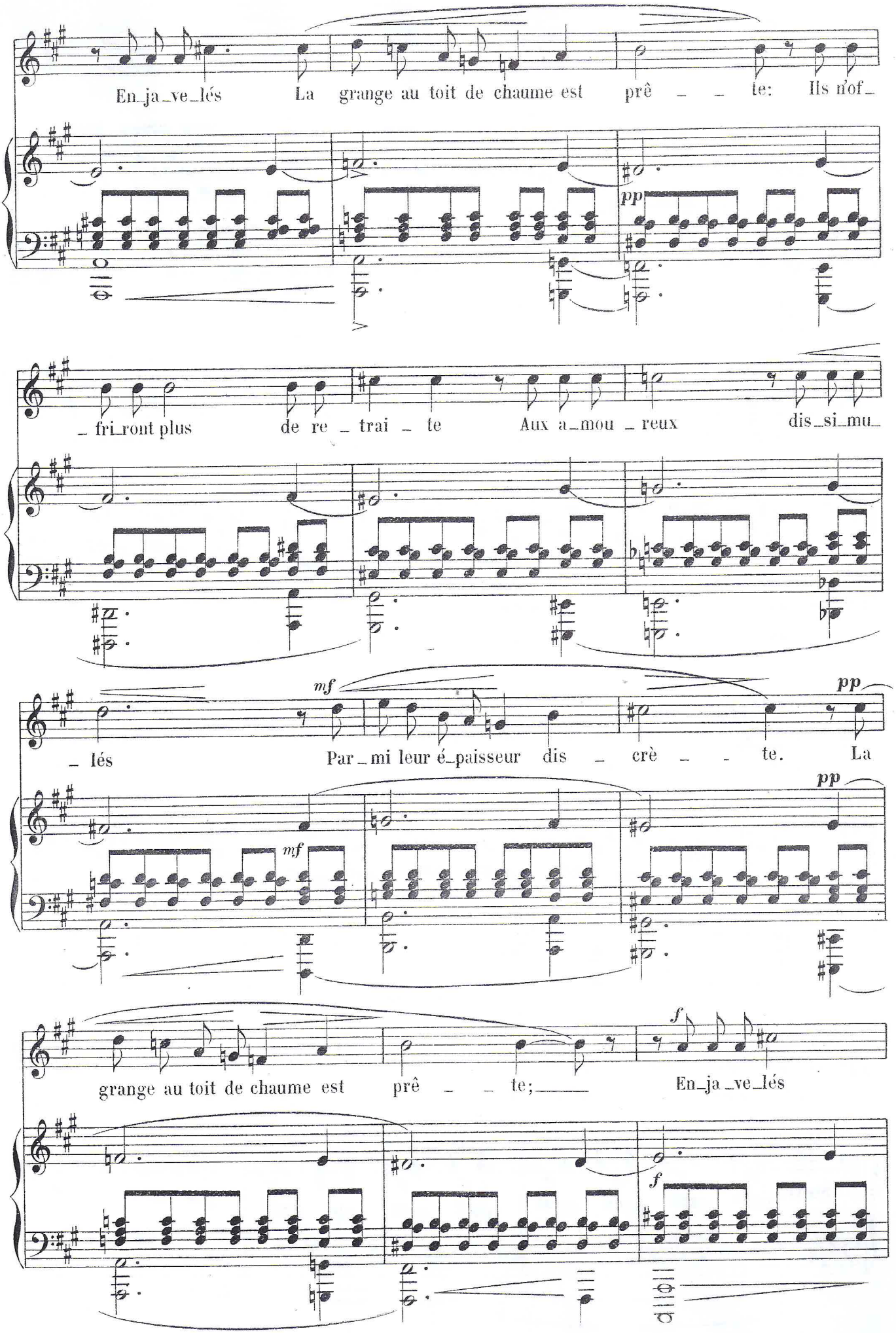


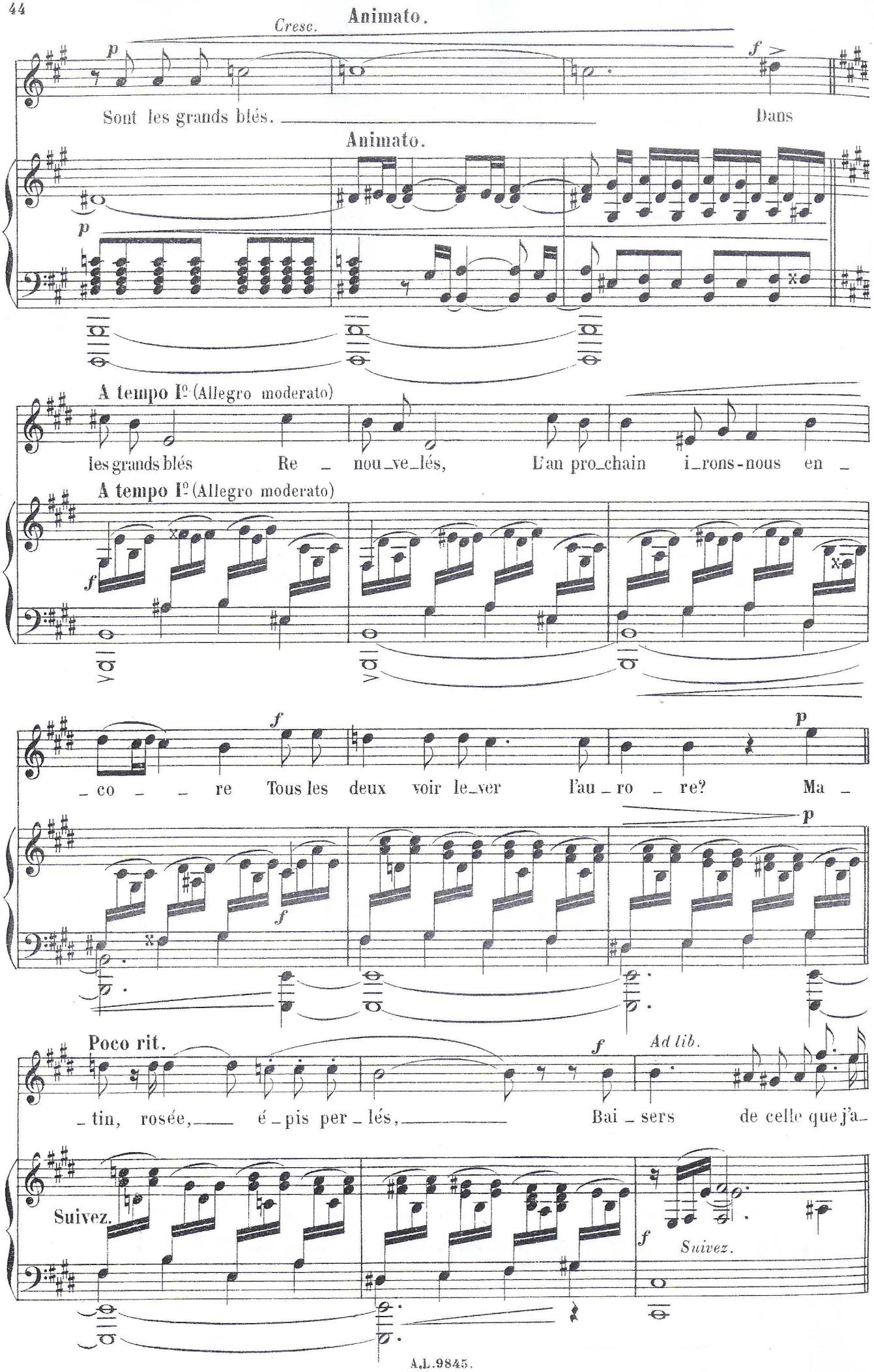

mf
ro re; Nous ver_rons ce qu'il res te en_co re De ro_
p
p
f
sée aux é_pis per_lés, Quand le soleil naissant les
f
Cresc.
mf
Cresc.
do re. Nous i_rons demain dès l'au_ro re. Si
p
mf
Cresc.
f
vous voulez, Dans les grands blés.
f
Poco dim.

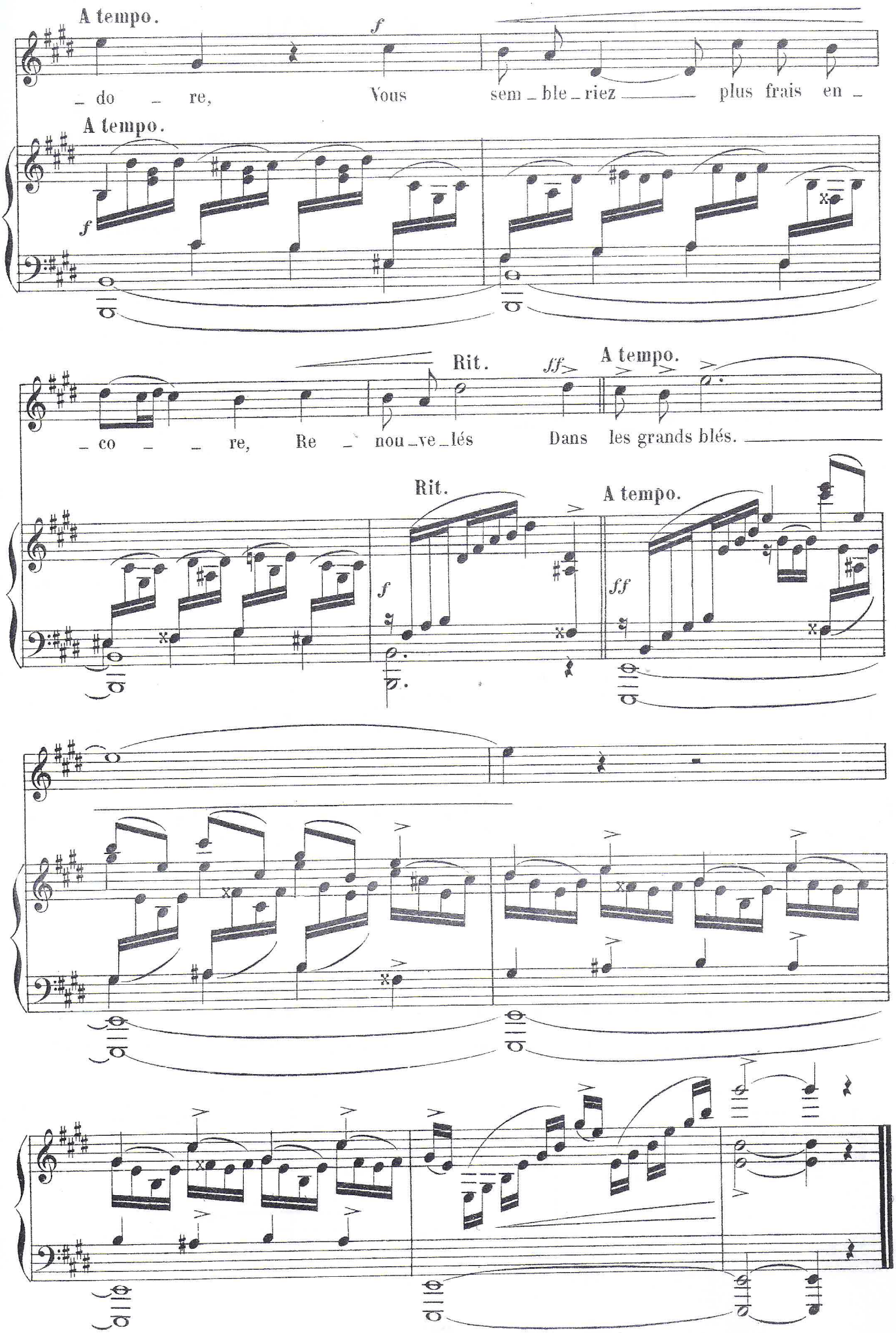

mf
A ces grands blés Vous ressemblez, A _
mf
p
_ yant comme eux ___ blonde cou_ron _ ne, Taille sou _ ple qui s'aban_
p
pp
pp
p Dolce.
_ don _ ne: A mes pa_ro _ _ les vous trem_blez Ain _
p
Dim.
pp
mf
_ si qu'au vent l'épi fris_son _ ne; Por _ tant comme eux ___ blonde cou_
mf


_ron _ ne, Vous res _ sem_blez A
p
ces grands blés.
Poco rit.
p
Dim.
mf
Moderato molto.
Quand les grands blés Se _ ront brû_lés Par des
Moderato molto.
pp
flots ardents de lu _ miè _ _ re, Vers la demeure coutu _
sf
mf


p
pp
_ miè _ _ re Nous reviendrons las et trou_blés, Je _
mf
_ tant un regard en ar _ riè _ _ re; Gri _ sés d'amour et de lu _
Dim.
p
_ miè _ _ re, Aus _ si brûlés Que les grands blés.
Dim.
Andante.
p
Pour les grands blés
Ritard.
Andante.
pp


En_ja_ve_lés La grange au toit de chaume est prê _ _ te: Ils n'of_
pp
_ fri_ront plus de re _ trai _ te Aux a_mou _ reux dis_si_mu_
mf
pp
_ lés Par_mi leur é_paisseur dis _ crè _ _ te. La
pp
mf
grange au toit de chaume est prê _ _ te;
f
En_ja_ve_lés
f


Cresc.
Animato.
Sont les grands blés. Dans
Animato.
A tempo Iº (Allegro moderato)
les grands blés Re _ nou_ve_lés, L'an pro_chain i_rons-nous en _
A tempo Iº (Allegro moderato)
_ co _ _ re Tous les deux voir le_ver l'au _ ro _ re? Ma _
Poco rit.
Ad lib.
_ tin, rosée, é _ pis per _ lés, Bai _ sers de celle que j'a_
Suivez.
Suivez.


A tempo.
f
_ do _ re, Vous sem _ ble _ riez plus frais en _
A tempo.
f
Rit.
ff
A tempo.
_ co _ _ re, Re _ nou _ ve _ lés Dans les grands blés.
Rit.
A tempo.
f
ff

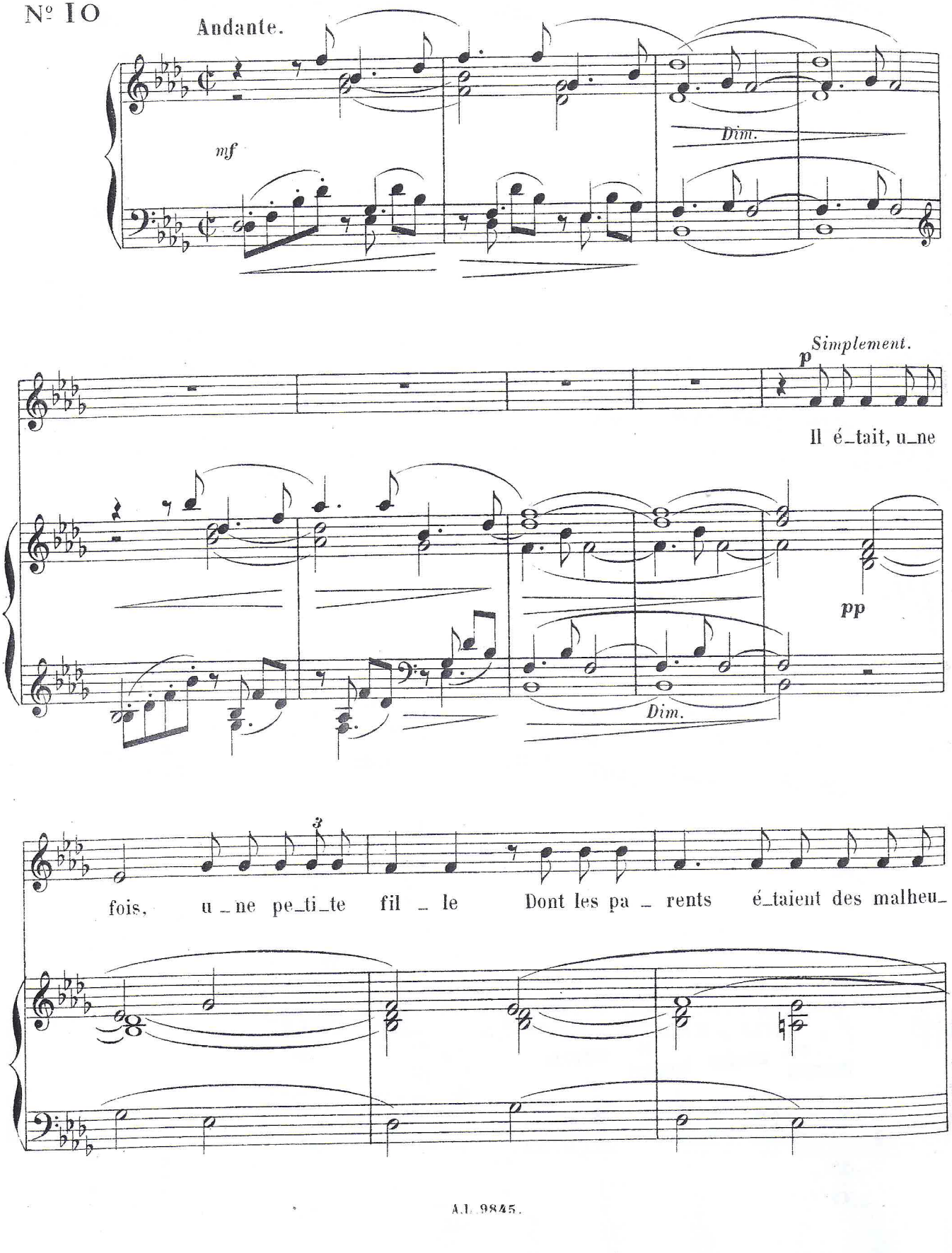
LA FILLE AUX ÉTOILES

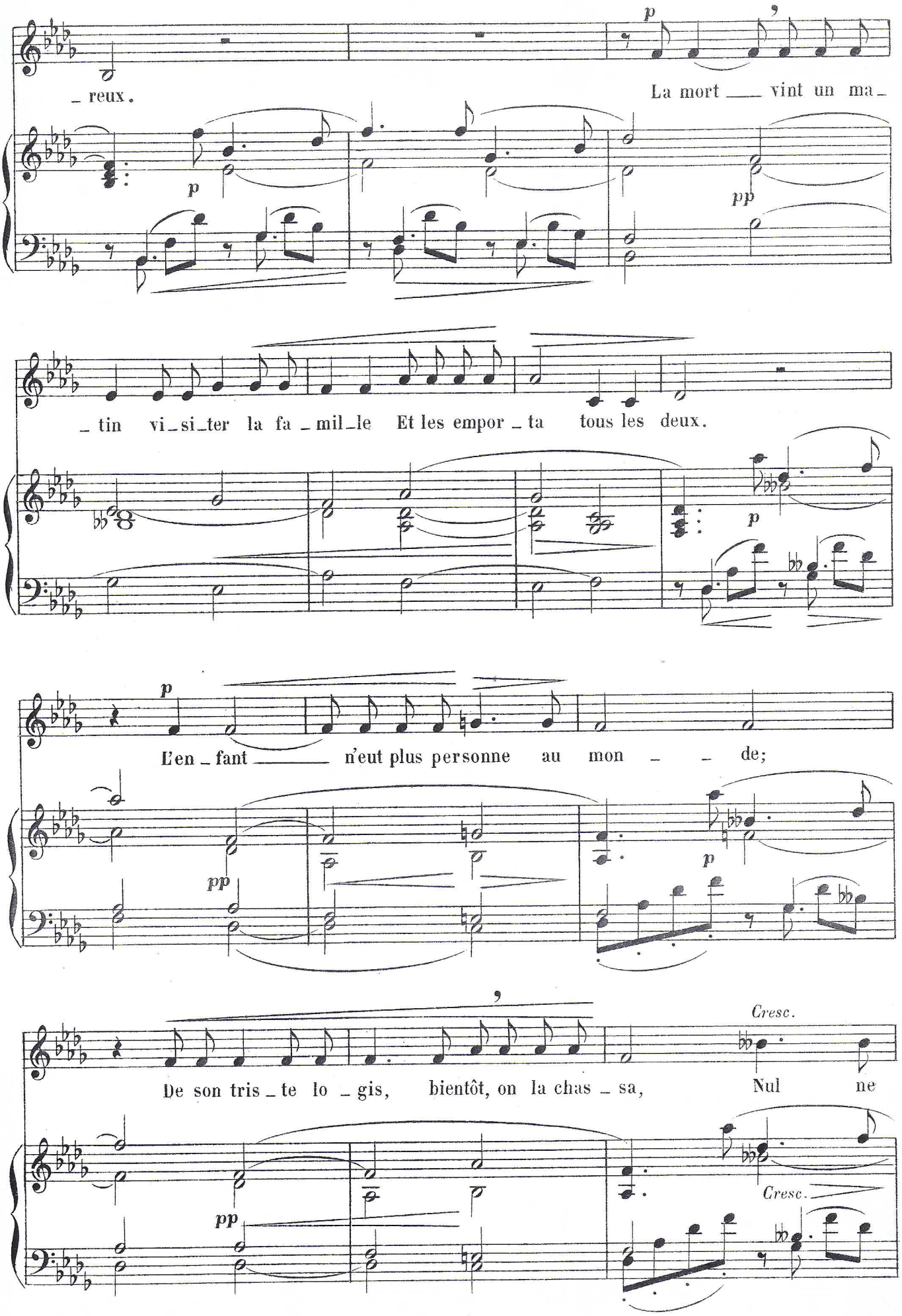
LÉGENDE

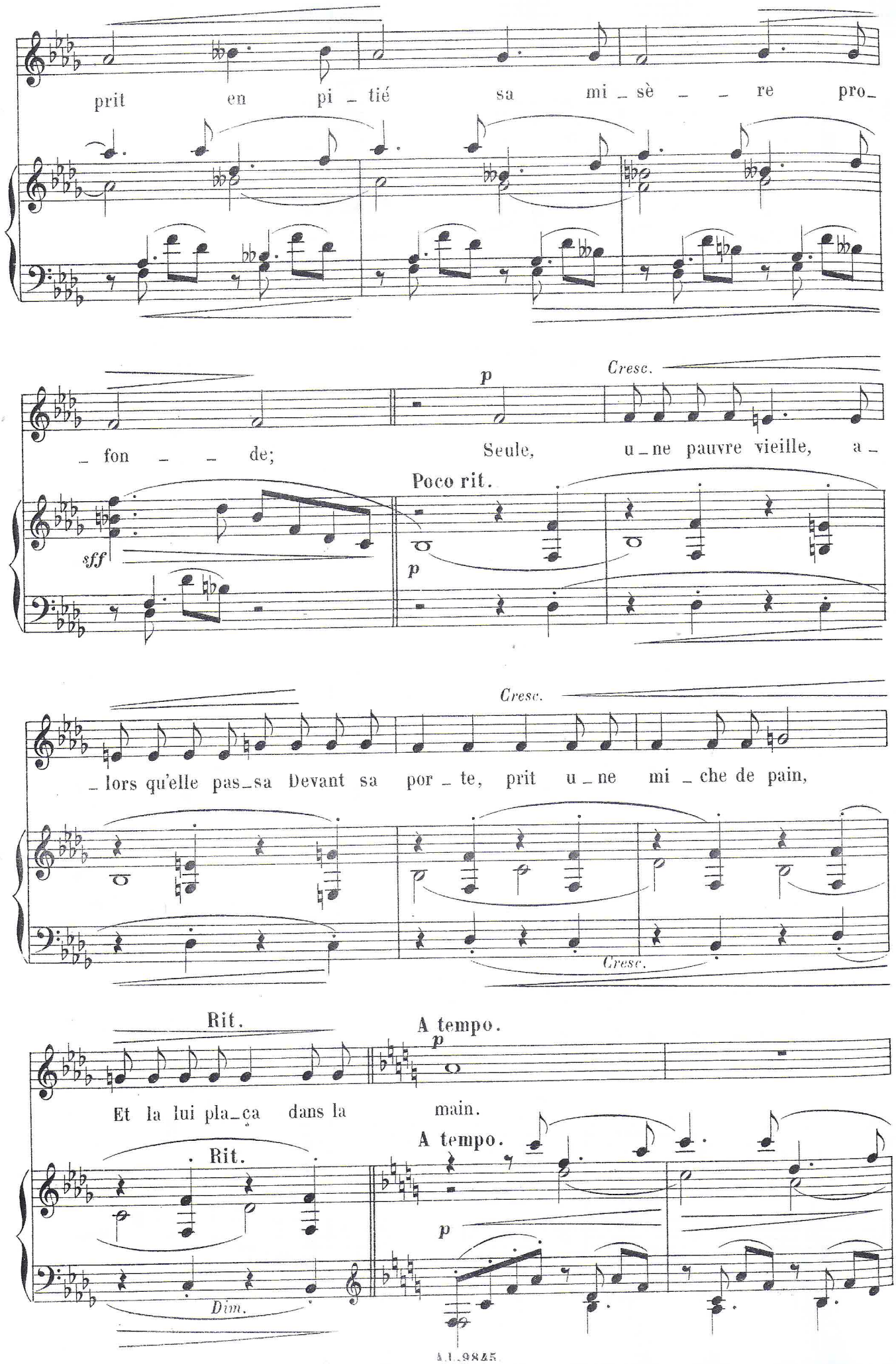
A *Madame ROSE CARON*, de l'Opéra.

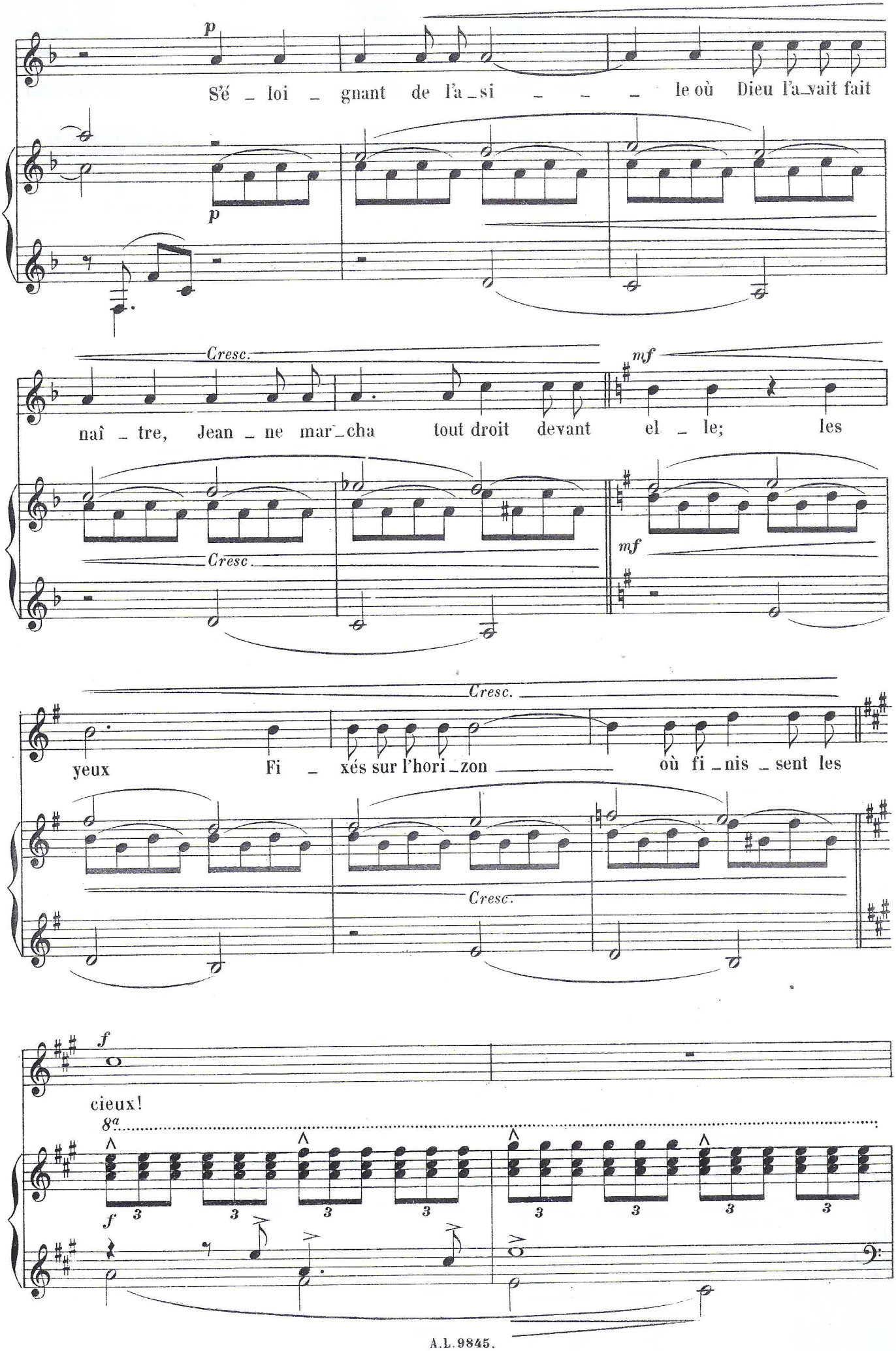
Poésie de WILLIAM **BUSNACH**

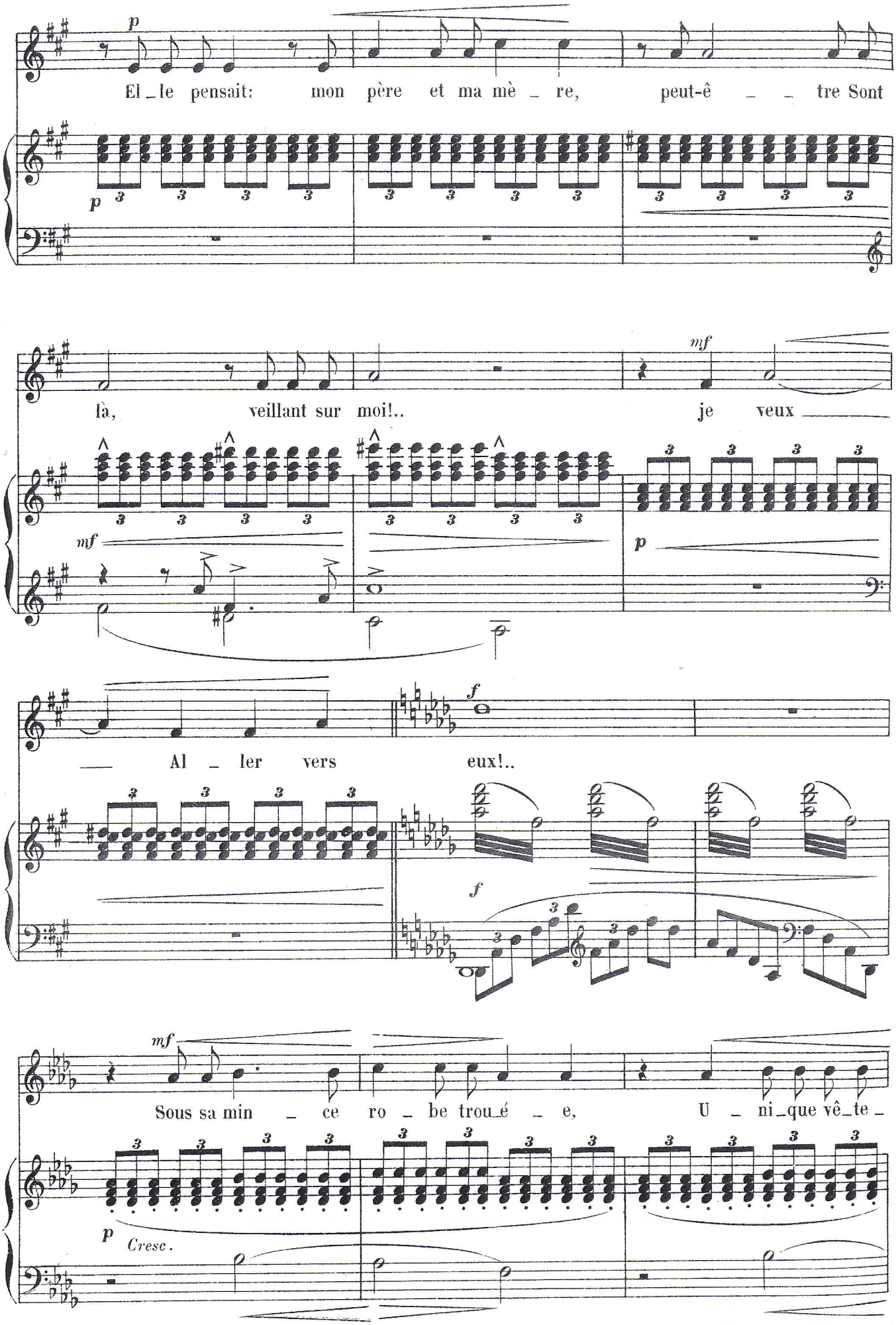
N° 10

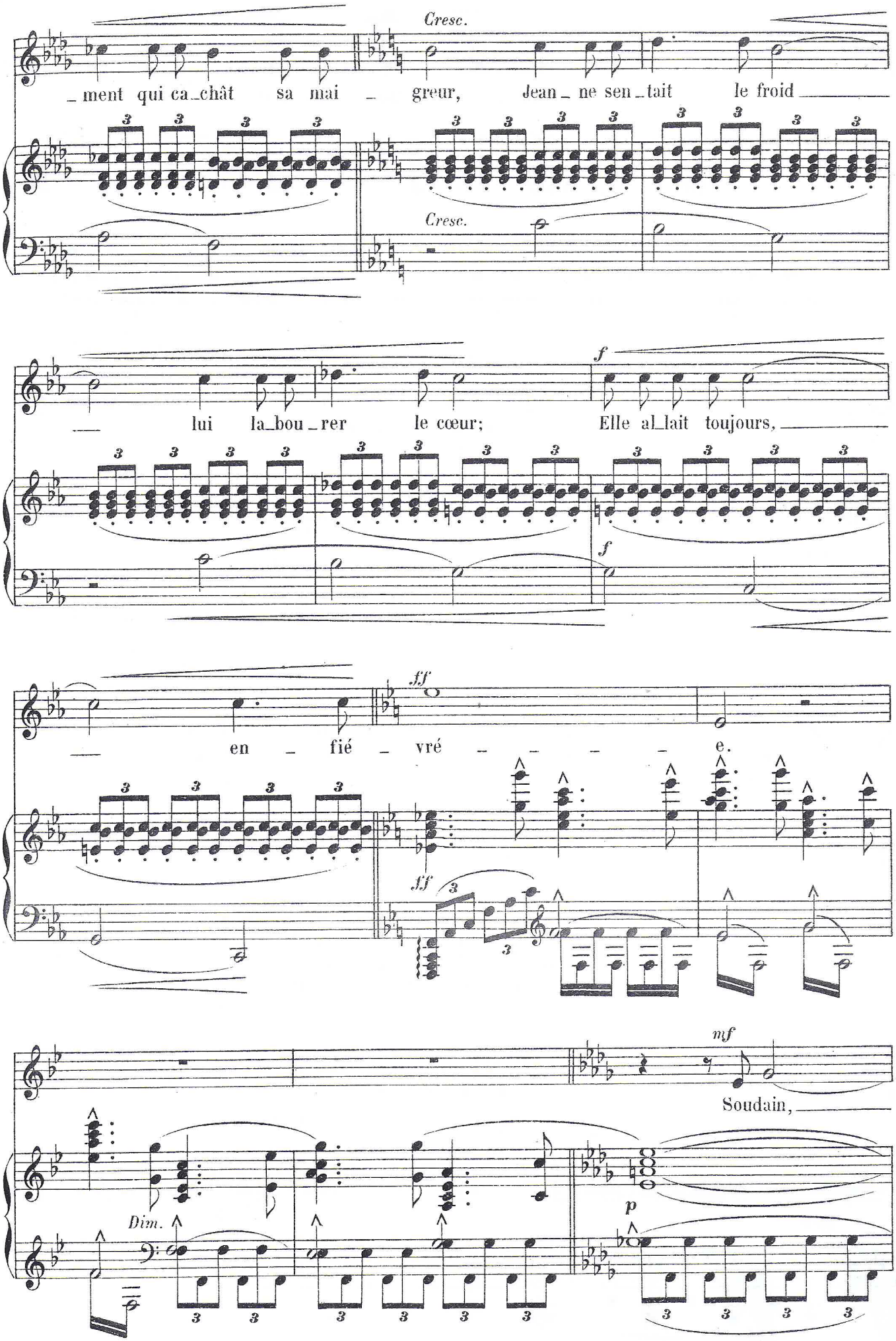


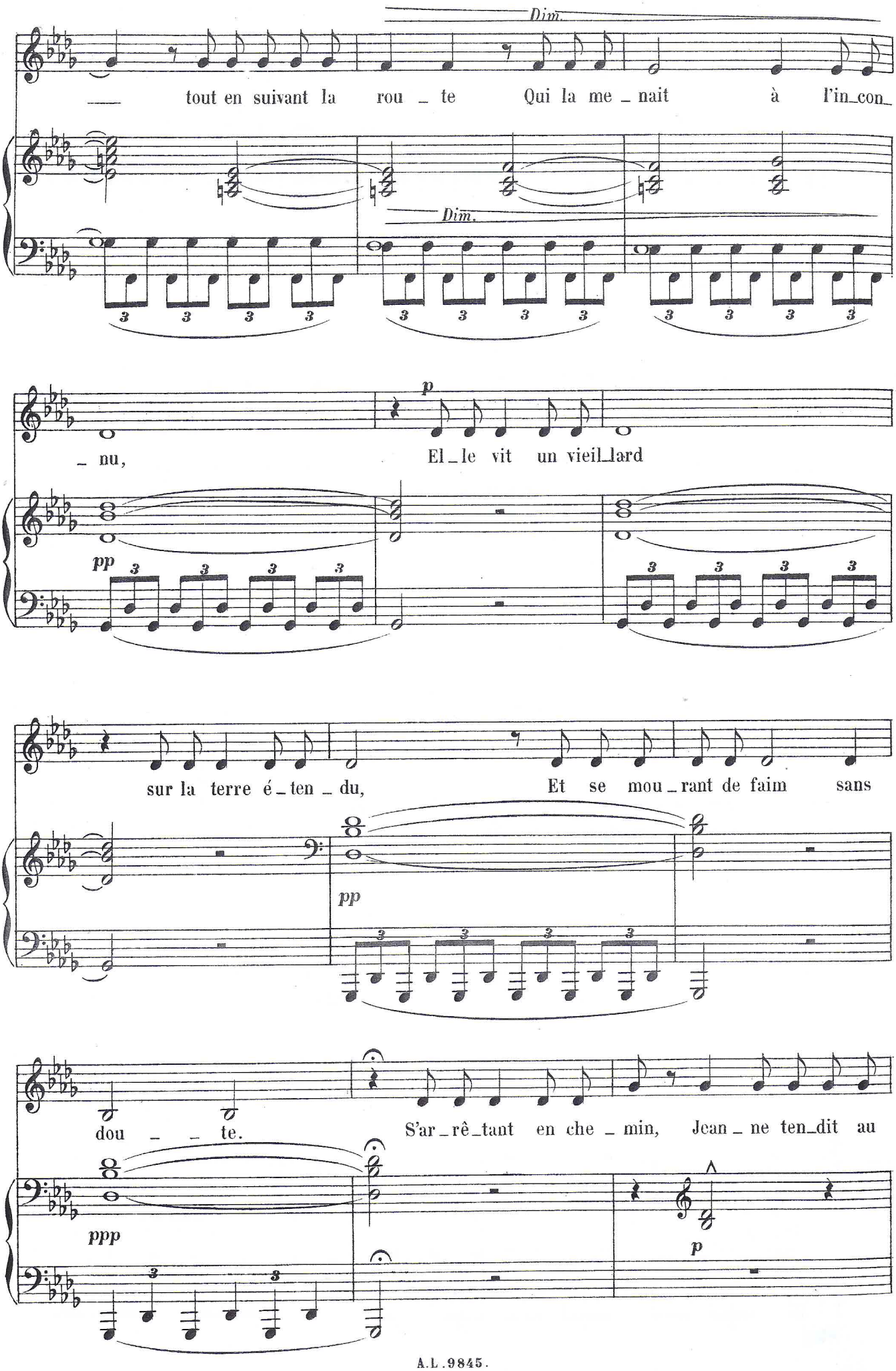

p
reux.
La mort vint un ma-
p
pp
tin visiter la famille Et les emporta tous les deux.
p
p
L'enfant n'eut plus personne au monde;
pp
p
Cresc.
De son triste logis, bientôt, on la chassa, Nul ne
pp
Cresc.

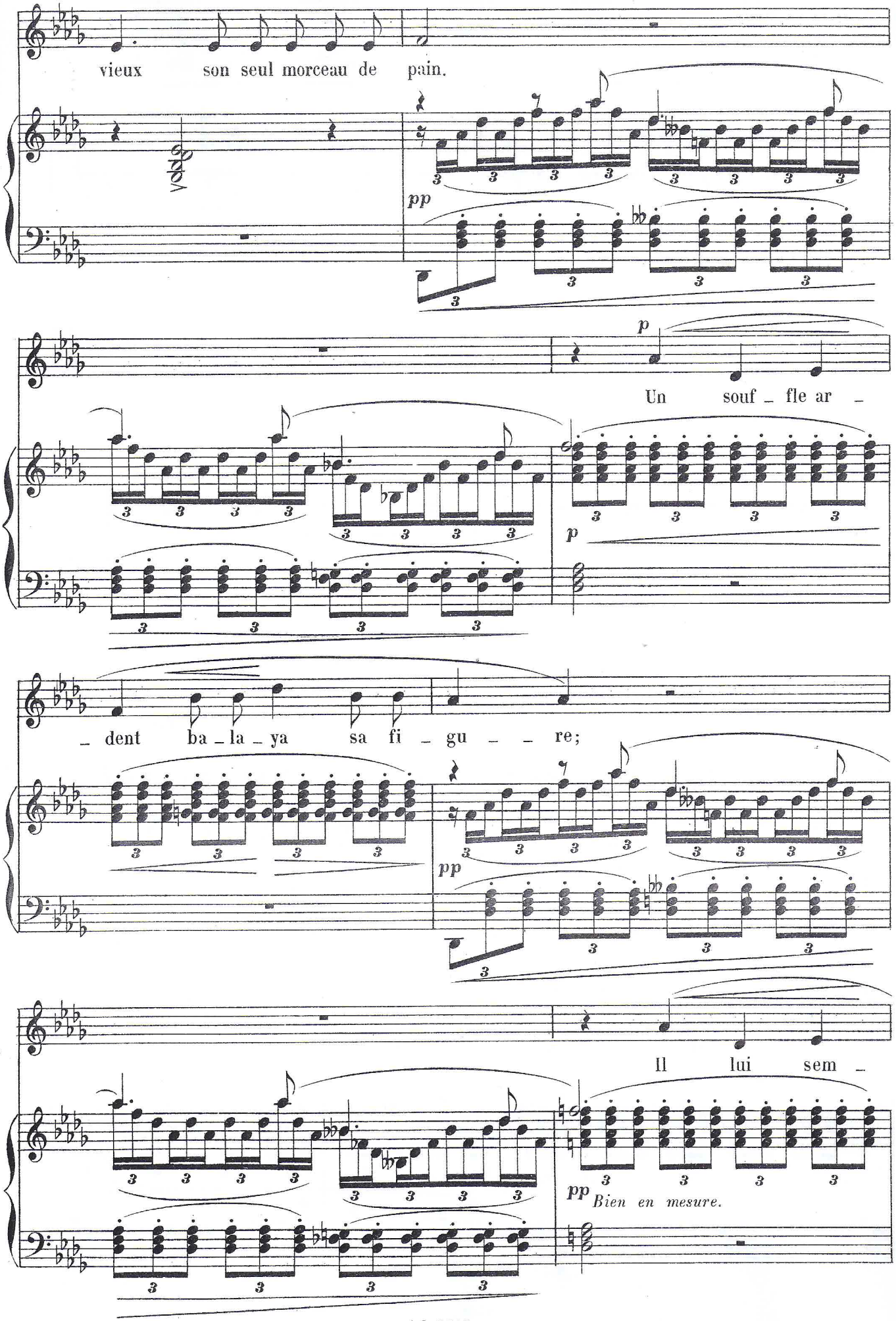

prit en pi _ tié sa mi _ sè _ _ re pro_
p
Cresc.
_ fon _ _ de; Seule, u _ ne pauvre vieille, a _
Poco rit.
sff
p
Cresc.
_ lors qu'elle pas_sa Devant sa por _ te, prit u _ ne mi _ che de pain,
Cresc.
Rit.
A tempo.
p
Et la lui pla_ça dans la main.
A tempo.
Rit.
p
Dim.

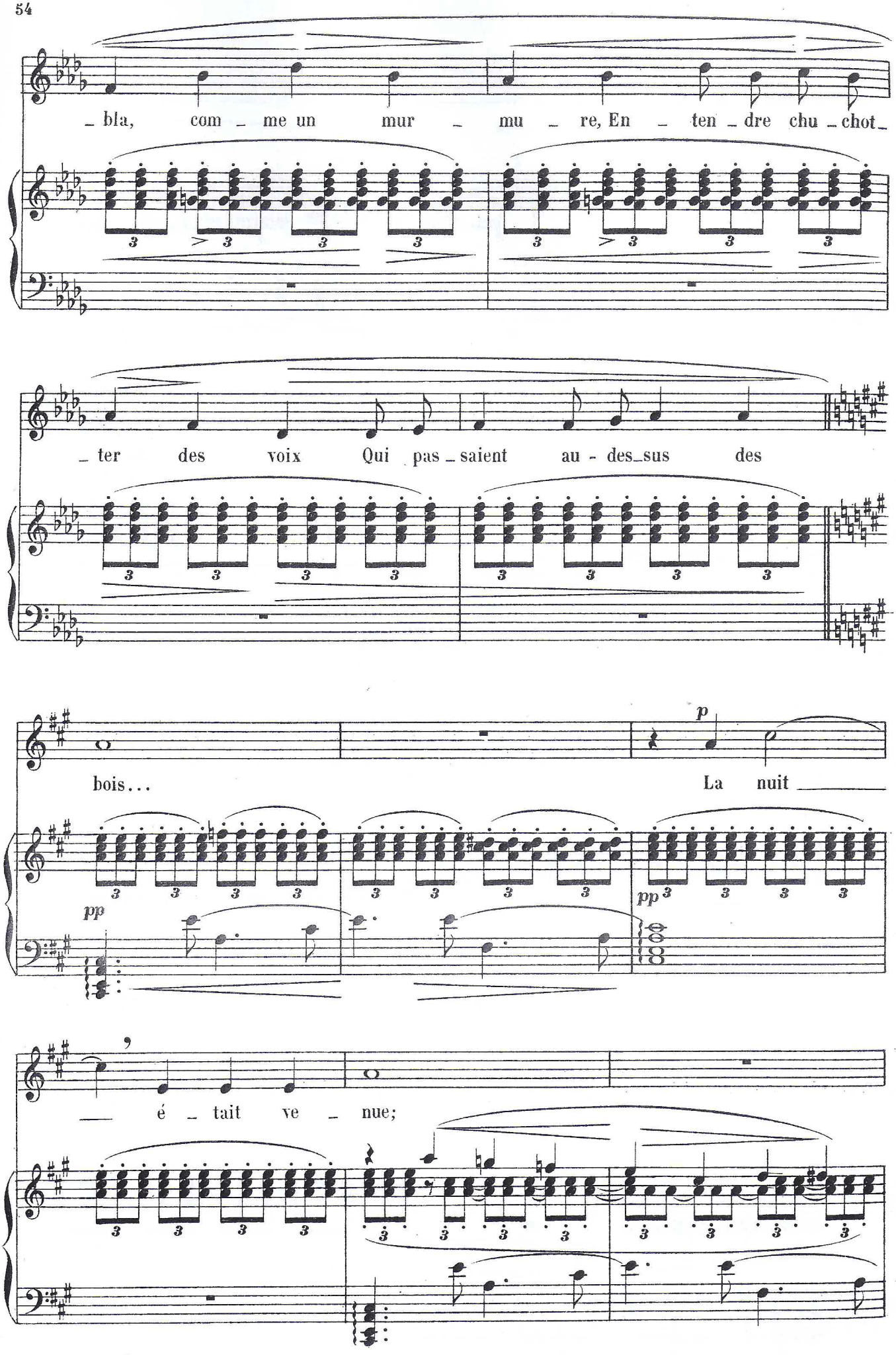

p
S'é _ loi _ gnant de l'a _ si _ _ _ le où Dieu l'a_vait fait
p
Cresc.
mf
naî _ tre, Jean _ ne mar_cha tout droit devant el _ le; les
Cresc.
mf
Cresc.
yeux Fi _ xés sur l'hori_zon où fi _ nis _ sent les
Cresc.
f
cieux!
8a
f
3 3 3 3 3 3 3 3

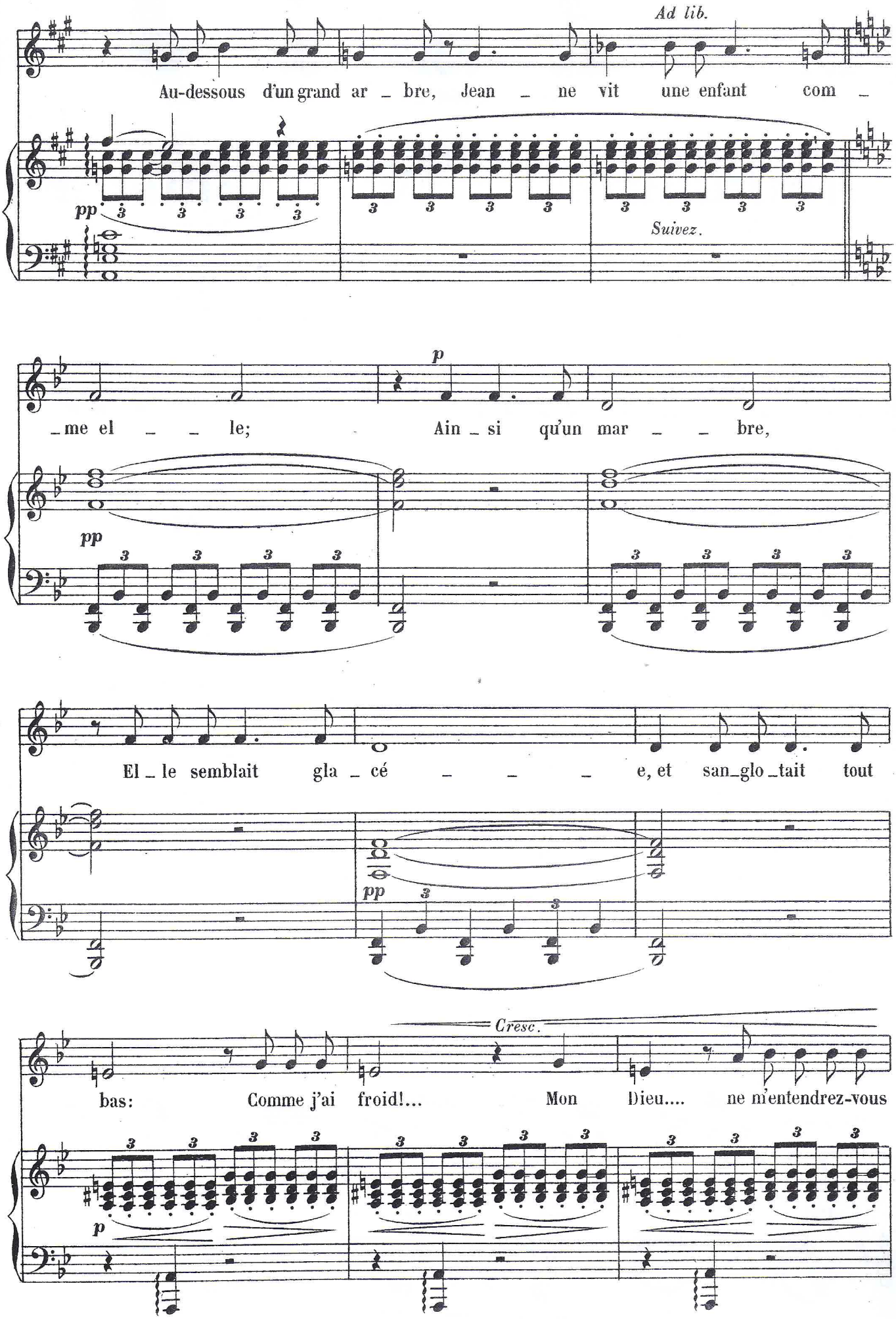

p
El_le pensait: mon père et ma mè_re, peut-ê_ _tre Sont
p
là, veillant sur moi!.. je veux
mf
mf
p
— Al_ler vers eux!..
f
f
Sous sa min_ce ro_be trou_é_e, U_ni_que vê_te_
mf
p
Cresc.

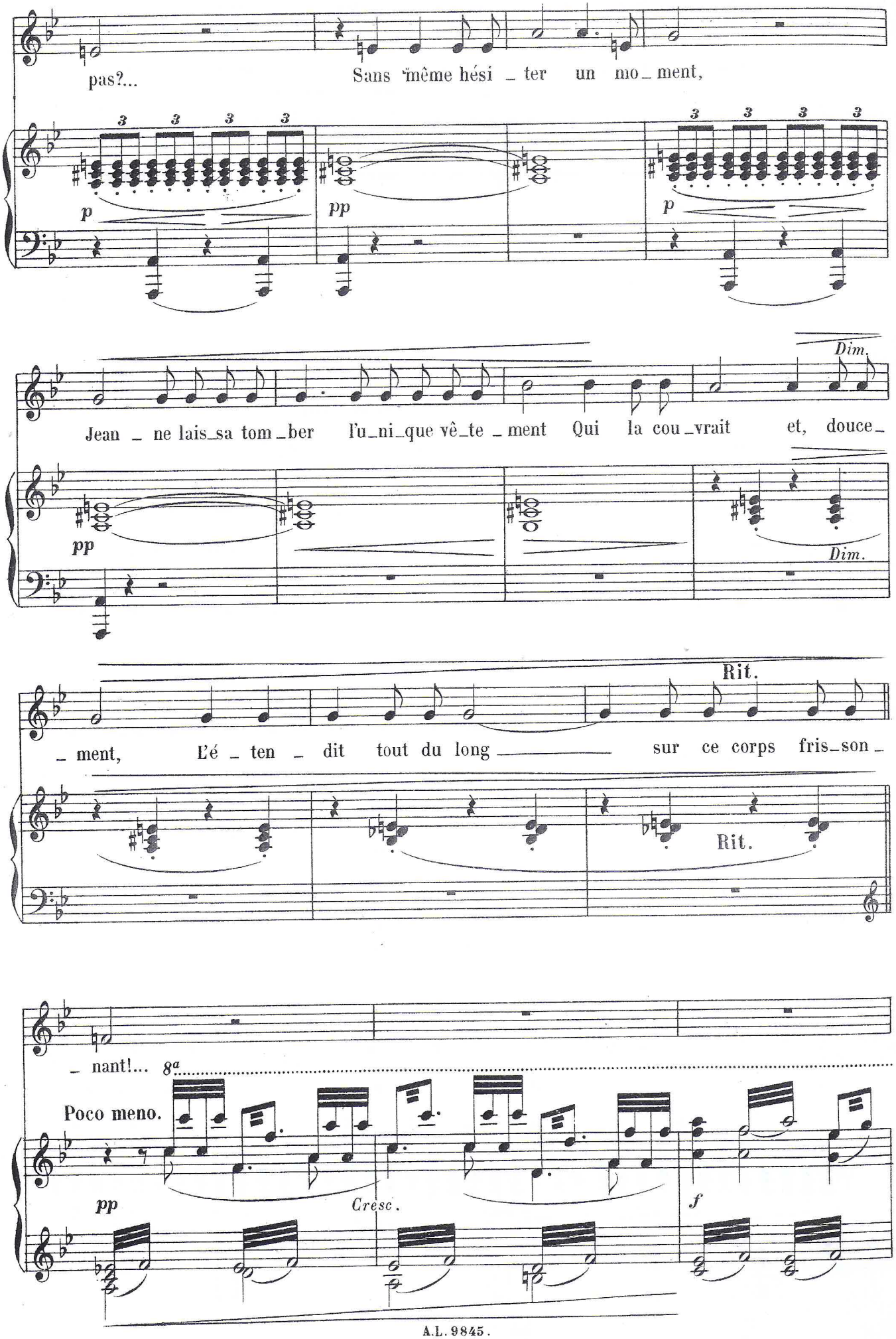

Cresc.
_ment qui ca_châ sa mai _ greur, Jean_ ne sen_tait le froid
Cresc.
f
lui la_bou_rer le cœur; Elle al_lait toujours,
f
ff
en _ fié _ vré _ _ _ _ e.
ff
mf
Soudain,
Dim.
p

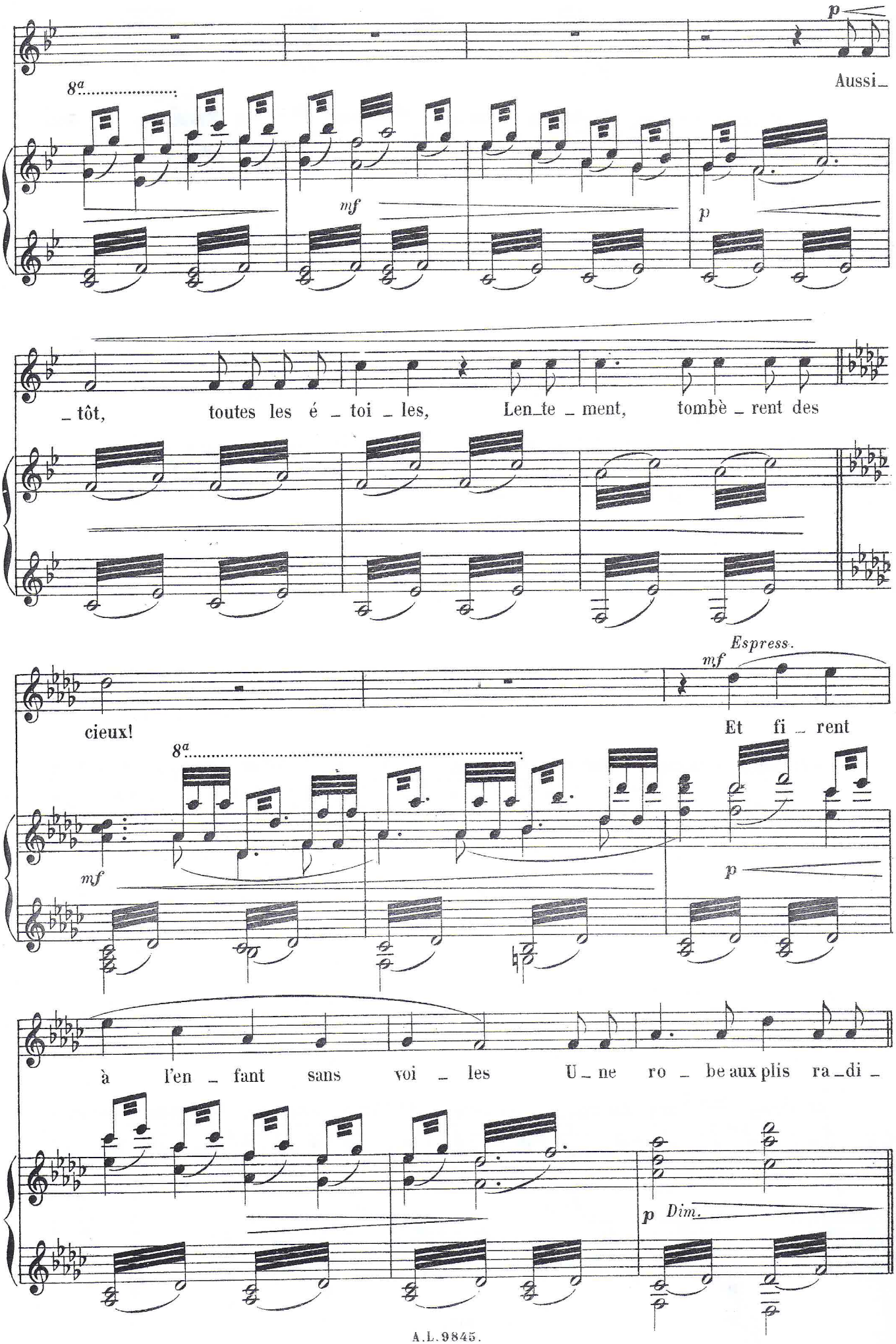

Dim.
tout en suivant la rou _ te Qui la me _ nait à l'in_con_
Dim.
_ nu,
p
El _ le vit un vieil_lard
pp
sur la terre é _ ten _ du,
Et se mou _ rant de faim sans
pp
dou _ _ te.
S'ar _ rê _ tant en che _ min, Jean _ ne ten_dit au
ppp
p

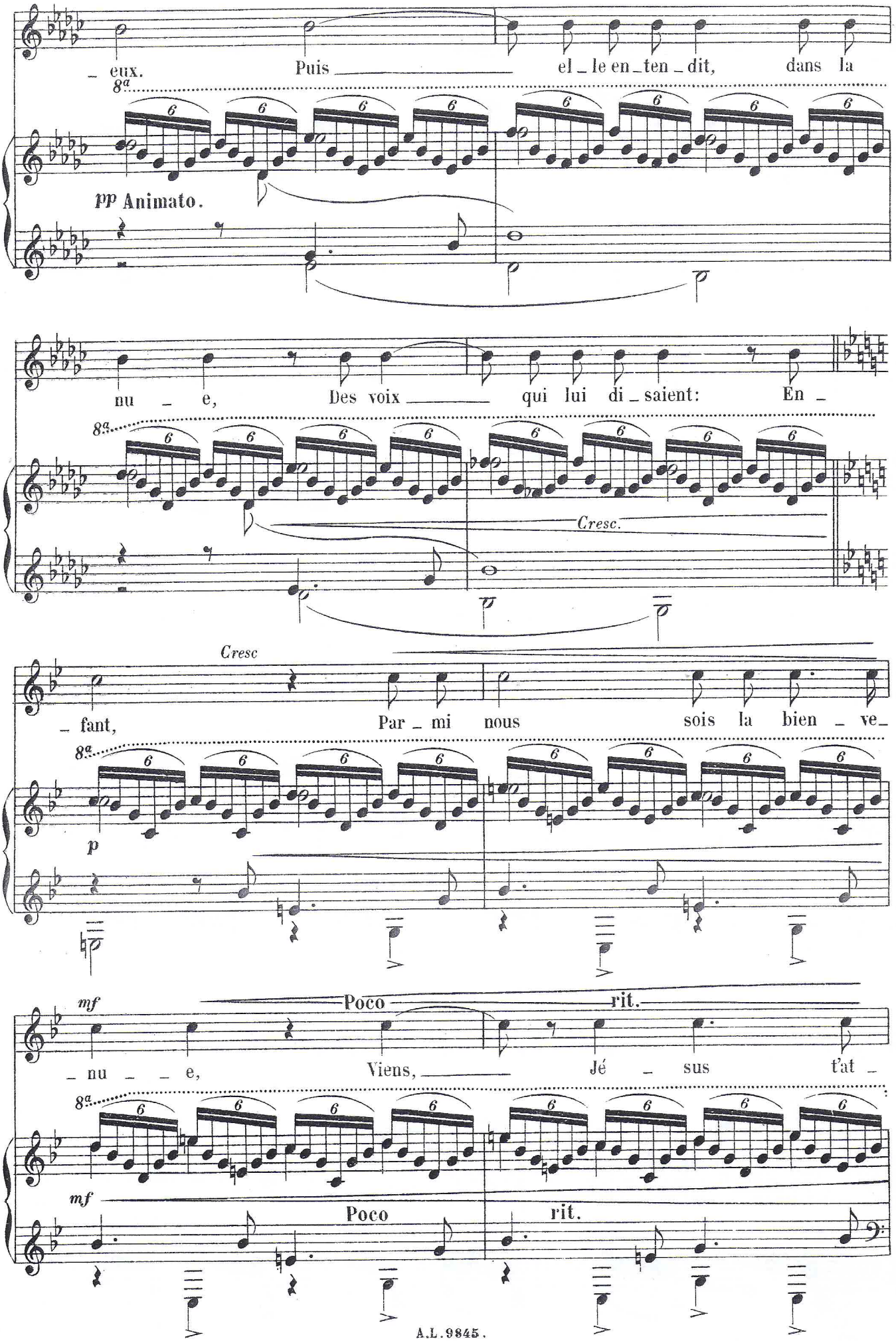

vieux son seul morceau de pain.
pp
Un souf _ fle ar _
p
p
_ dent ba _ la _ ya sa fi _ gu _ _ re;
pp
Il lui sem _
pp
Bien en mesure.

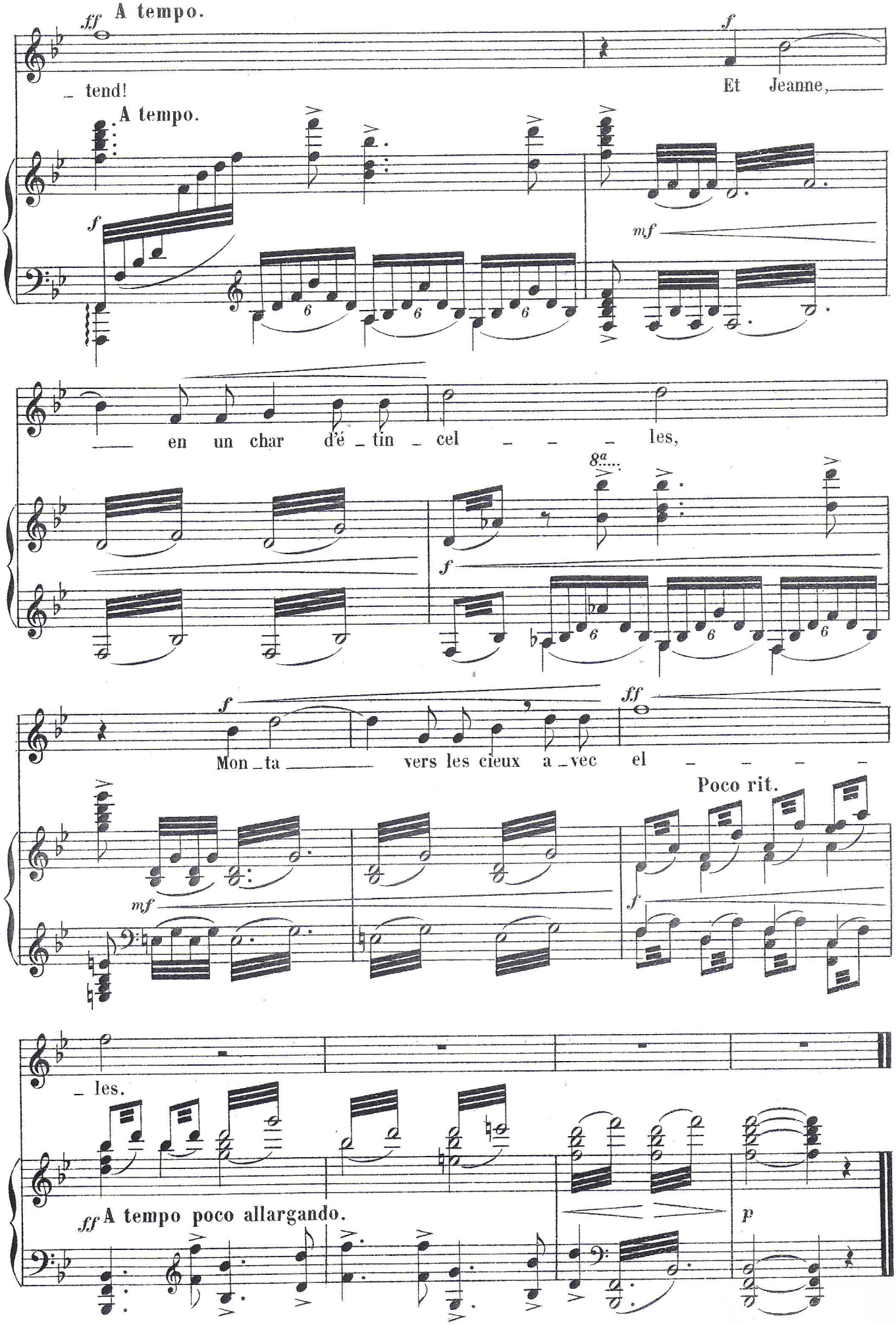

bla, com me un mur mu re, En ten dre chu chot
ter des voix Qui pas saient au - des sus des
bois...
La nuit
pp
pp
p
é tait ve nue;


Ad lib.
Au-dessous d'un grand ar _ bre, Jean _ ne vit une enfant com _
pp
Suivez.
_me el _ _ le; Ain _ si qu'un mar _ _ bre,
p
pp
El _ le semblait gla _ cé _ _ _ e, et san_glo _tait tout
pp
Cresc.
bas: Comme j'ai froid!... Mon Dieu.... ne m'entendrez-vous
p


pas?... Sans même hési _ ter un mo _ ment,
p
pp
p
Dim.
Jean _ ne lais_sa tom _ ber l'u_ni_que vê_te _ ment Qui la cou _ vrait et, douce_
pp
Dim.
Rit.
_ ment, L'é _ ten _ dit tout du long sur ce corps fris_son _
Rit.
_ nant!... 8a
Poco meno.
pp
Cresc.
f


p
Aussi_
8a
mf
p
_ tôt, toutes les é _ toi _ les, Len_te _ ment, tombè _ rent des
Espress.
mf
cieux!
Et fi _ rent
8a
mf
p
à l'en _ fant sans voi _ les U _ ne ro _ be aux plis ra _di _
p Dim.


– eux.
Puis
el – le en – ten – dit,
dans la
8a
pp Animato.
nu – e,
Des voix
qui lui di – saient:
En –
Cresc.
Cresc
– fant,
Par – mi
nous
sois la bien – ve –
p
mf
Poco
rit.
– nu – – e,
Viens,
Jé – sus
t'at –
mf
Poco
rit.



Paris, Imp. A. Chaimbaud et Cie