Instrument
Bassus II

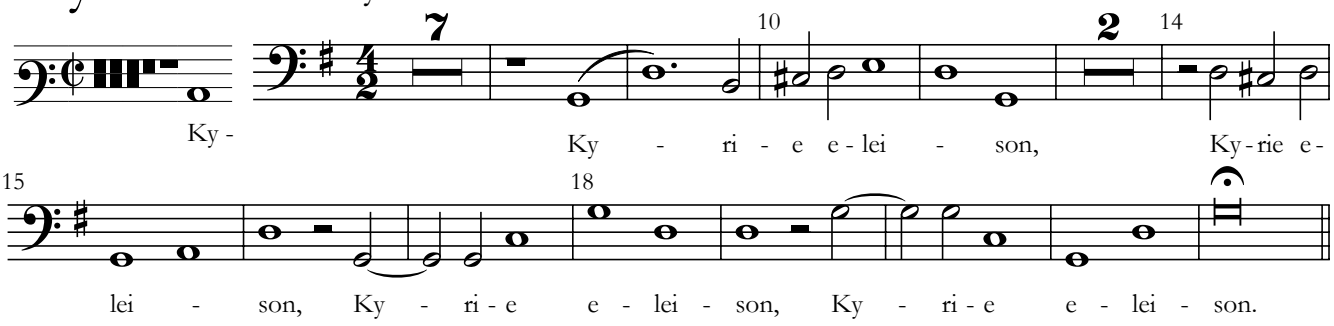
Missa octo vocum

Nürnberg 1599

Hans Leo Haßler
(1564 – 1612)

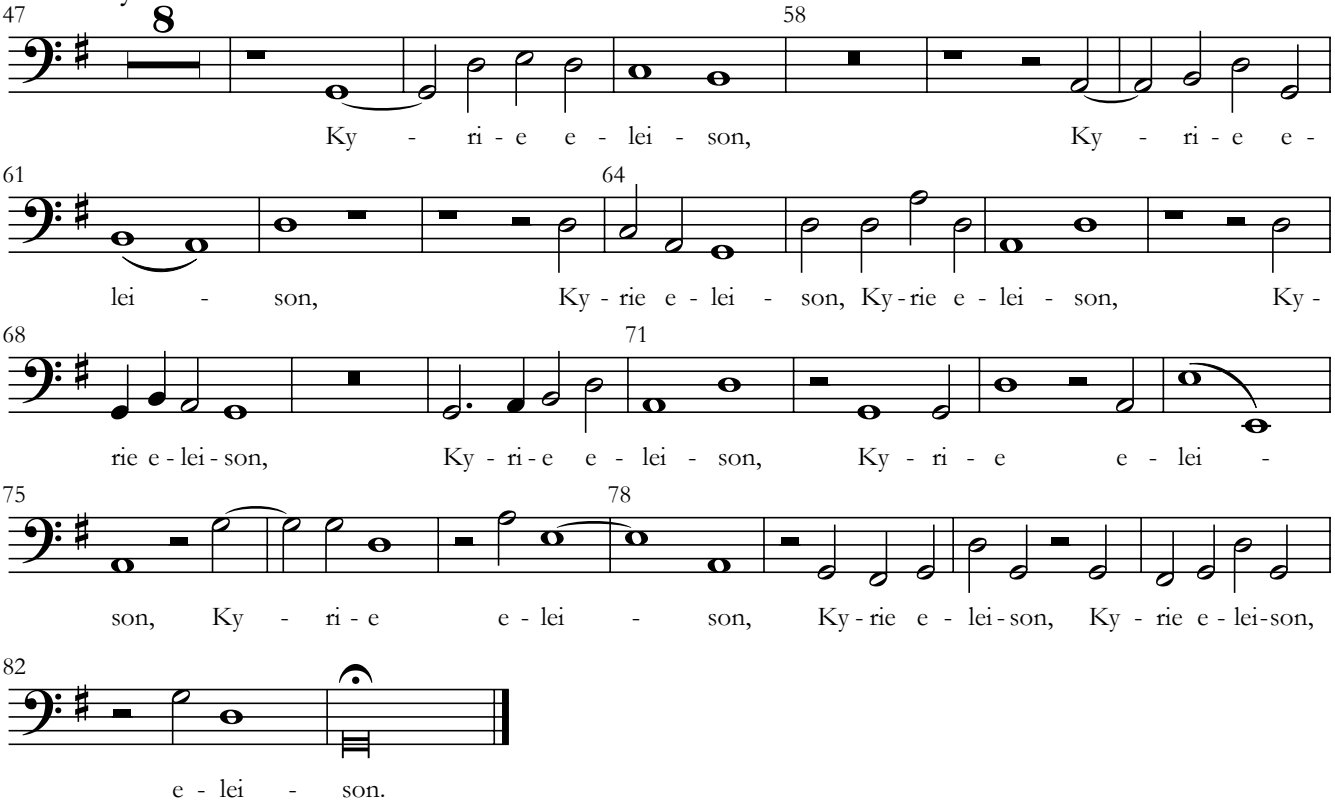
Kyrie

Kyrie eleison I



Christe eleison *Quatuor vocum (Chorus secundus tacet)*

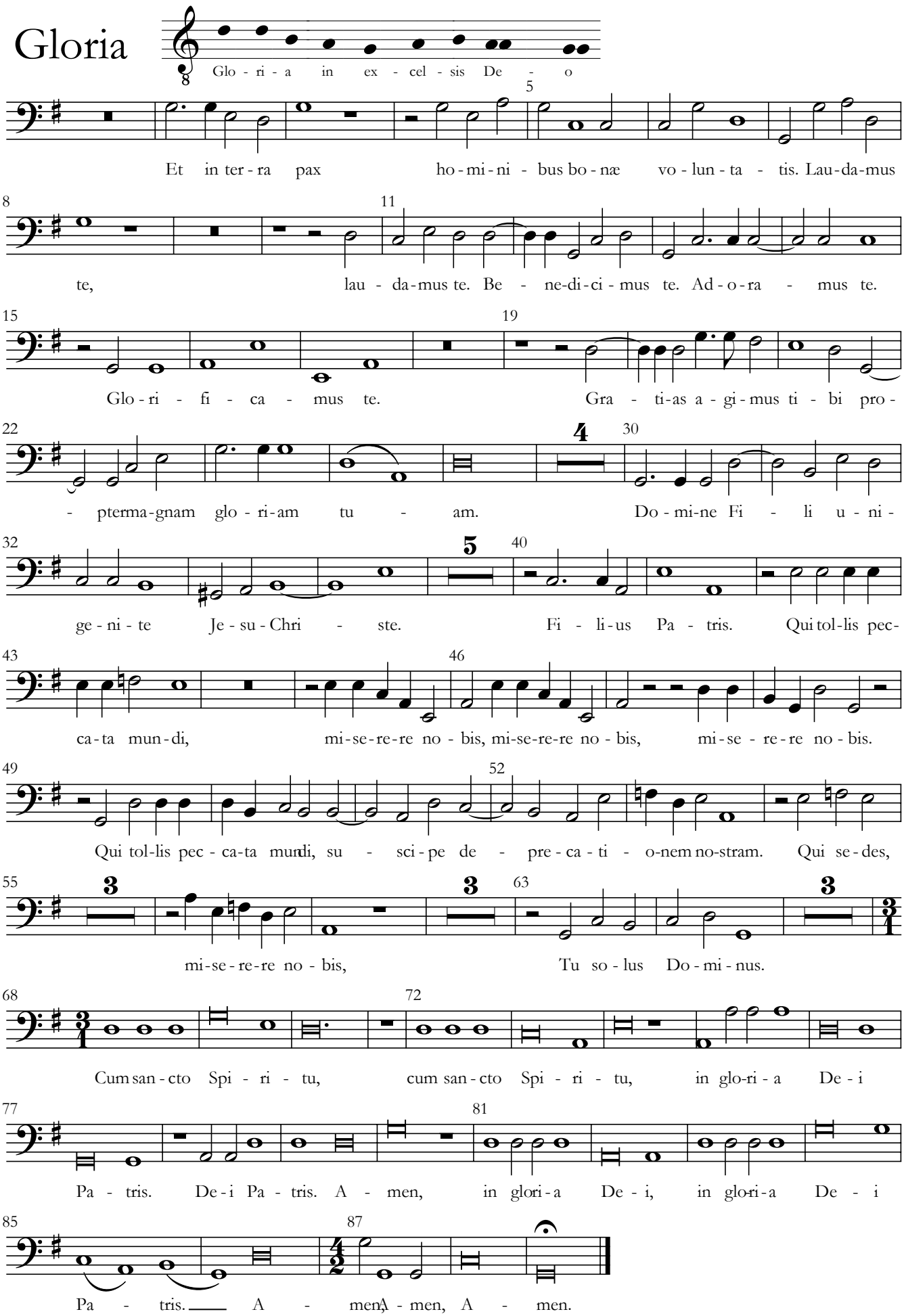
Kyrie eleison II



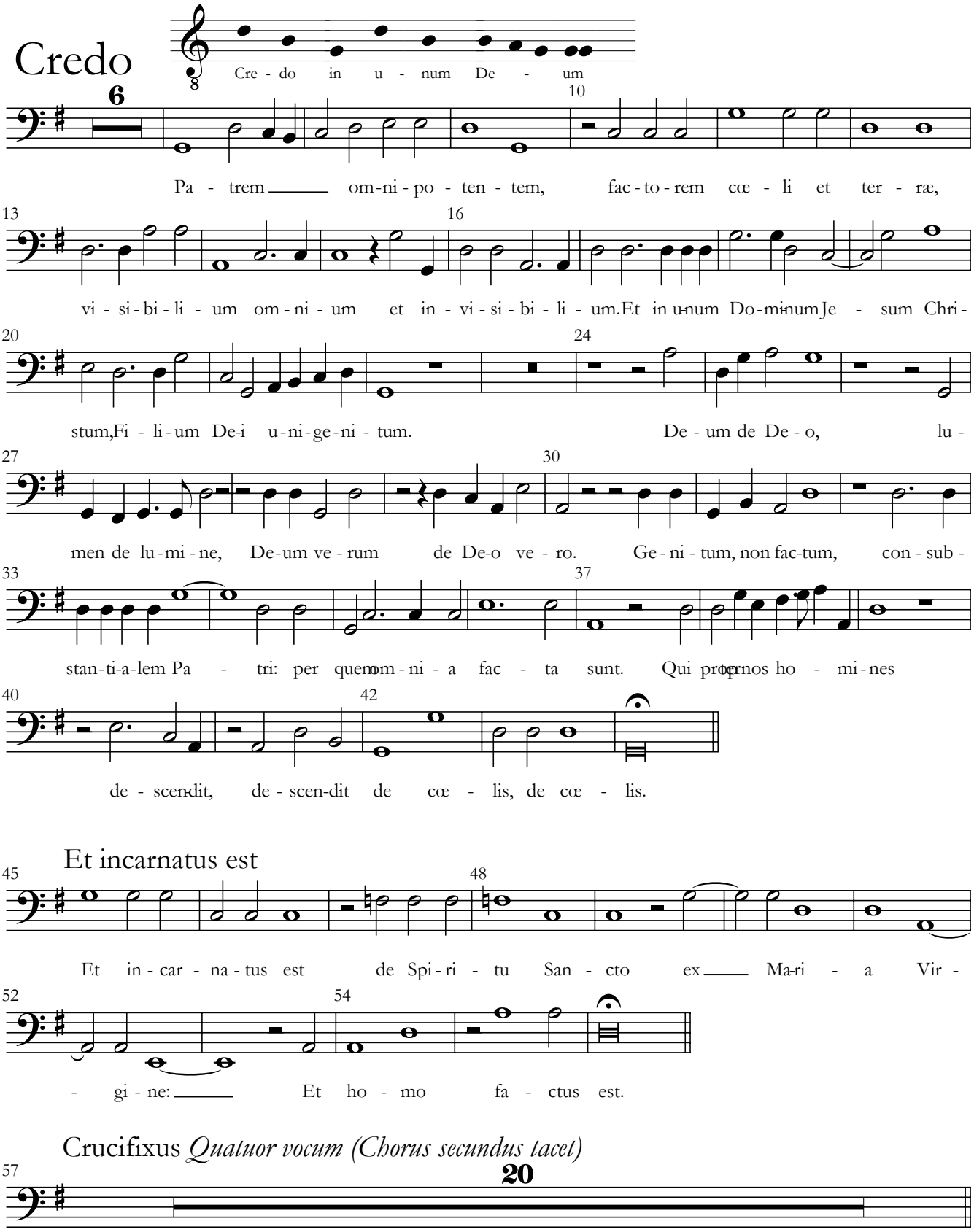
Gegenüber dem Originaldruck des Stimmbuchs (hohe Chiavette) um eine Quarte tiefer transponiert. Bindebögen kennzeichnen Ligaturen des Originaldrucks, Textergänzungen bzw. -vereinheitlichungen wurden ohne Kennzeichnung aus der Ausgabe in den „Denkmälern der deutschen Tonkunst“, Folge 1, Bd. 7 (Leipzig 1902) übernommen.
Wegen der Höhe des damaligen Stimmtones ist die Messe mindestens einen Halbton, besser einen Ganzton über dem heutigen Stimmton (a^1 = 440 Hz) aufzuführen.

© 2012 by Kurt Pages
Stand: 22. Juli 2012

Gloria


Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - næ vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus
te, lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. Ad - o - ra - mus te.
Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi pro -
- pterma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne Fi - li u - ni -
ge - ni - te Je - su - Chri - ste. Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec -
ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
Qui tol - lis pec - ca - ta mundi, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des,
mi - se - re - re no - bis, Tu so - lus Do - mi - nus.
Cum san - cto Spi - ri - tu, cum san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i
Pa - tris. De - i Pa - tris. A - men, in glori - a De - i, in glo - ri - a De - i
Pa - tris. A - men, A - men, A - men.

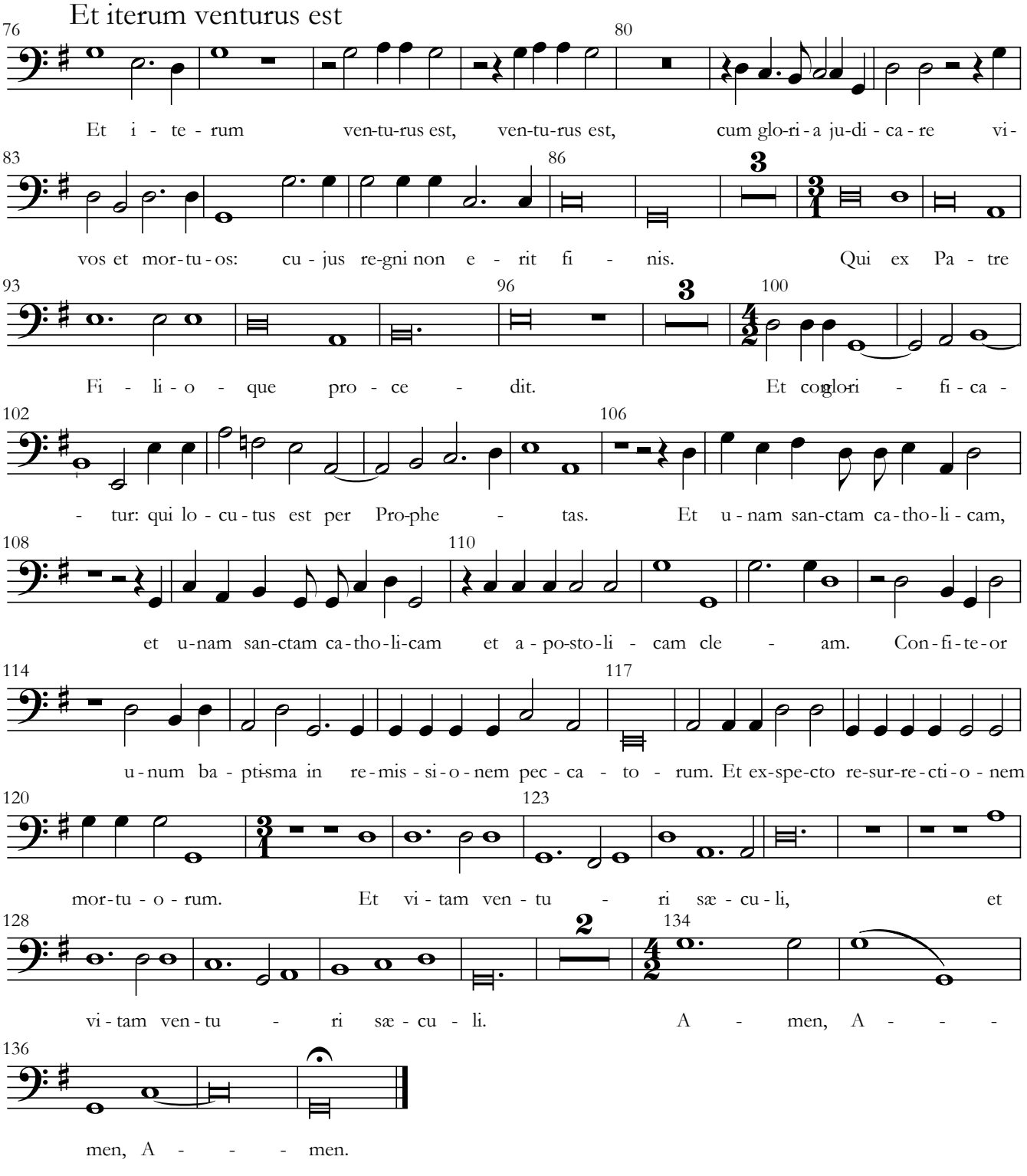
Credo



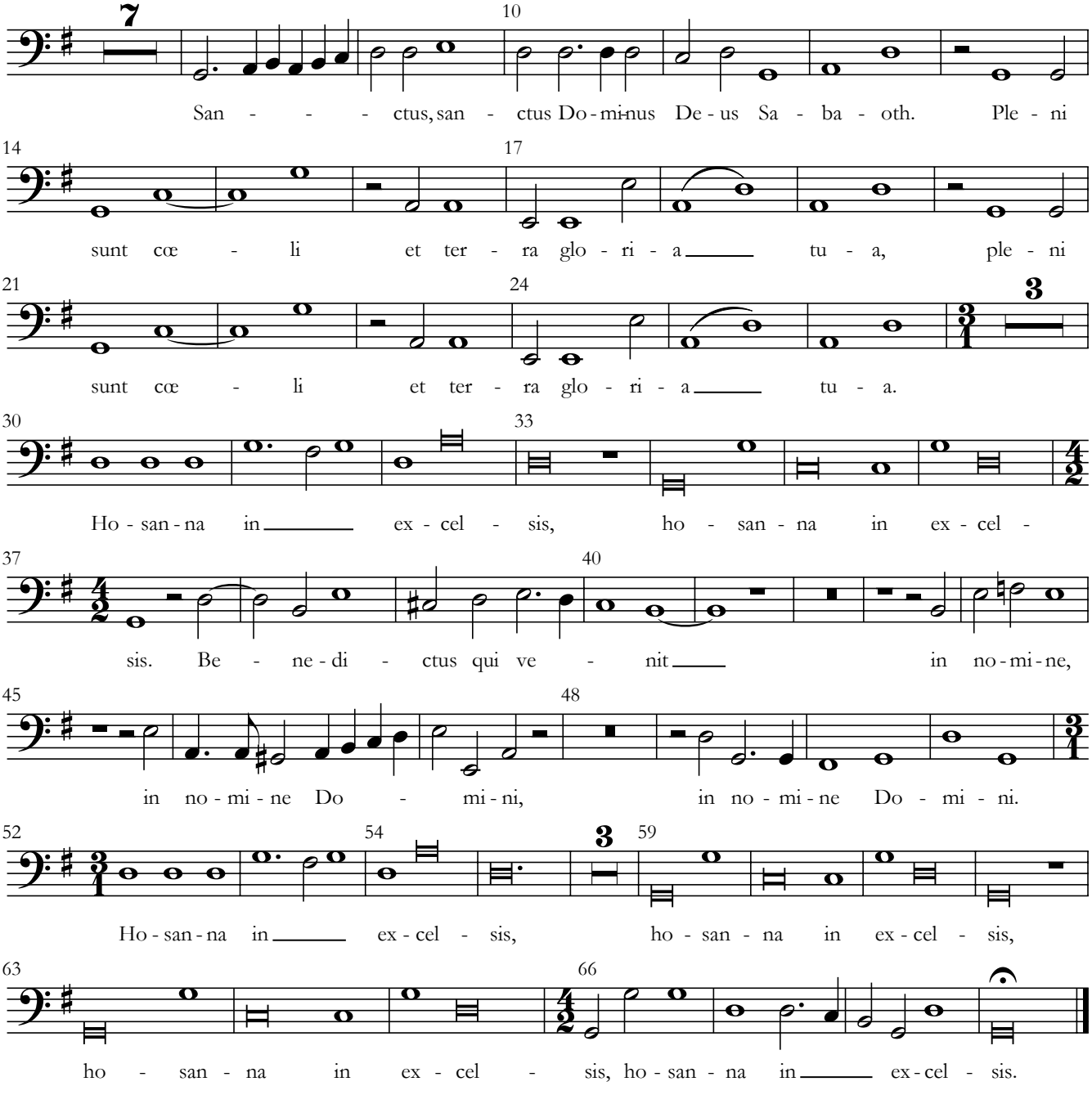
Et incarnatus est

Crucifixus *Quatuor vocum (Chorus secundus tacet)*

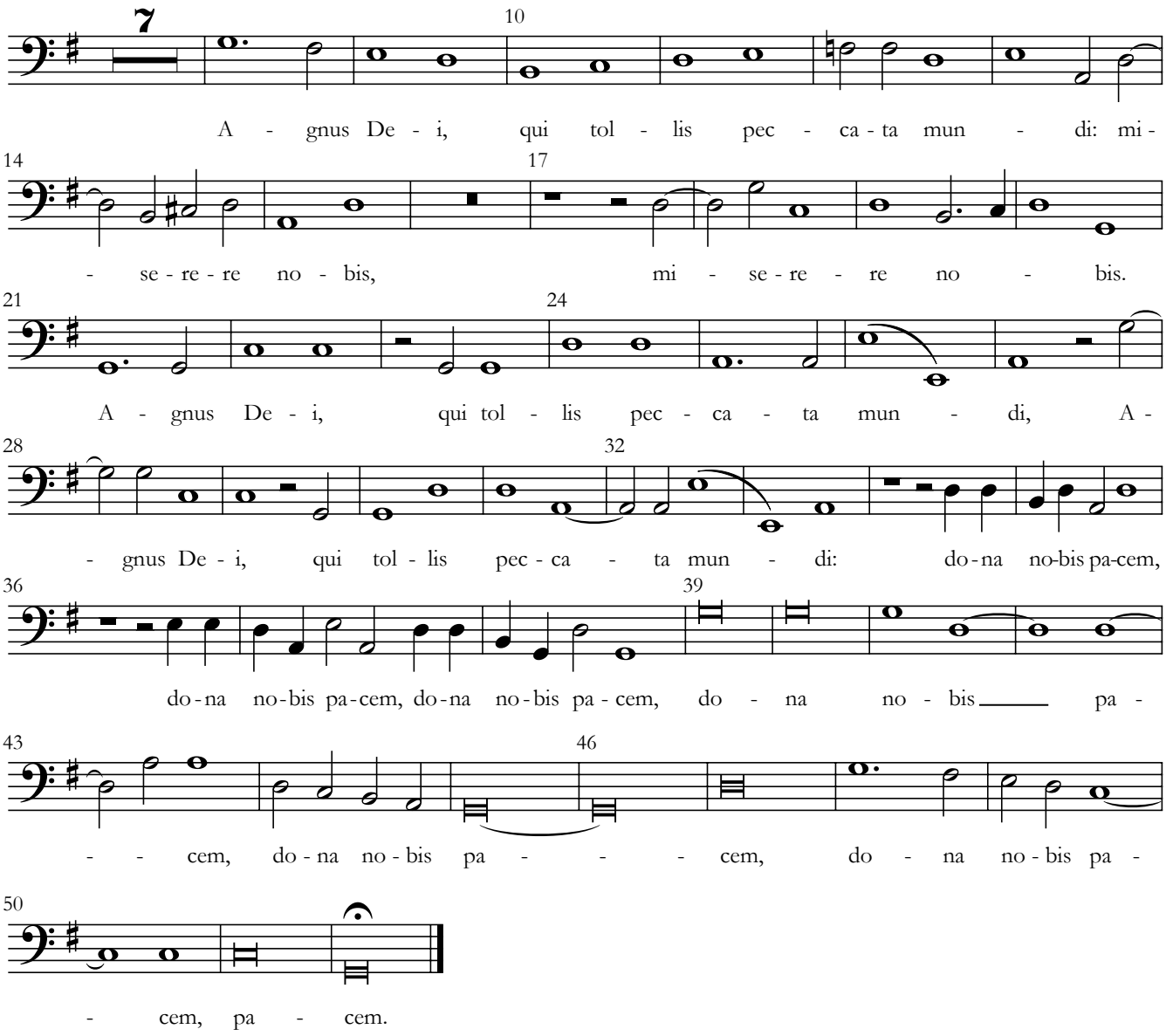
Et iterum venturus est



Sanctus


7
10
San - - - ctus, san - ctus Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni
14
17
sunt cœ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a, ple - ni
21
24
3
sunt cœ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a.
30
33
Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel -
37
40
sis. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne,
45
48
in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni.
52
54
3
59
Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis,
63
66
ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Agnus Dei


7
10
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi -
14
17
- se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.
21
24
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, A -
28
32
- gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no-bis pa-cem,
36
39
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -
43
46
- - cem, do - na no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa -
50
- cem, pa - cem.