

# Chanson d' Amour

## Song of love

for S.A. Chorus and Piano

Armand Silvestre  
English text by B.A.S.

Gabriel Fauré, Op. 27, No. 1  
Arranged by Bradley A. Slocum

*Allegro moderato*

SA *p dolce*

J'ai - me tes yeux, j'ai - me ton front,  
I love your eyes, I love your face,

Piano *p*

5 *p*

Ô ma re-bel-le, ô ma fa - rou - che, J'ai - me tes yeux, j'ai - me ta bou - che  
oh my re-bel-lious, oh my cruel one. I love your eyes, I love your lips

9 *poco rit.* *a tempo*

Où mes bai - sers s'é-pui - se - ront.  
where all my kis-ses find their home.

*poco rit. e decresc.* *marcato*

13 *p*

J'ai - me ta voix, j'ai - me l'é - tran - ge  
I love your voice. I love the strange

16 *poco a poco cresc.*

grâ - ce de tout ce que tu dis, Ô ma re - belle,  
 charm \_\_\_\_\_ of ev - ery - thing you say. Oh re - bel dear,  
*poco a poco cresc.*

grâ - ce de tout ce que tu dis, Ô ma re - belle,  
 charm \_\_\_\_\_ of ev - ery - thing you say. Oh re - bel dear,

19 *f* *p*

ô mon cher an - ge, Mon en - fer et mon pa - ra - dis! J'ai - me tes yeux,  
 oh an - gel dear, \_\_\_\_\_ my dis - tress and my pa - ra - dise! I love your eyes,

ô mon cher an - ge, Mon en - fer et mon pa - ra - dis! J'ai - me tes  
 oh an - gel dear, \_\_\_\_\_ my dis - tress and my pa - ra - dise! I love your

*cresc.* *mf* *p*

23

j'ai - me ton front, Ô ma re - bel - le, ô ma fa - rou - che,  
 I love your face, oh my re - bel - lious, oh my cruel one.

yeux, j'ai - me ton front, Ô ma re - bel - le, ô ma fa - rou - che,  
 eyes, I love your face, oh my re - bel - lious, oh my cruel one.

26 *pp* *poco rit.*

J'ai - me tes yeux, j'ai - me ta bou - che OÙ mes bai - sers s'é - pui - se -  
 I love your eyes, I love your lips where all my kis - ses find their

*pp* *poco rit.*

J'ai - me tes yeux, j'ai - me ta bouche OÙ mes bai - sers s'é -  
 I love your eyes, I love your lips where all my kis - ses

*pp* *poco rit.*

29 *a tempo*

ront.  
home.

*a tempo*

pui - se - ront.  
find their home.

*a tempo*  
*marcato*

33 *p*

J'ai - me tout ce qui te fait bel - le, De tes pieds jus - qu'à tes che -  
 I love the things that give you beau - ty, from your feet to your flax - en

*p*

J'ai - me tout ce qui te fait bel - le, De tes pieds  
 I love the things that give you beau - ty, from your feet

*p*

36 *cresc. poco a poco* , *mf*

veux, Ô toi vers qui mon - tent mes vœux, Ô ma fa -  
 hair, oh you, to whom all love as - cends, oh my re -

*cresc. poco a poco* , *cresc.*

jus - qu'à tes che - veux, Ô toi vers qui mon - tent mes vœux,  
 to your flax - en hair, oh you, to whom all love as - cends,

*cresc. poco a poco*

39 *p*

rouche, ô ma re - bel - le, J'ai - me tes yeux,  
 bel - lious, oh my cruel one. I love your eyes,

*mf* *p*

Ô ma fa - rouche, ô ma re - bel - le, J'ai - me tes  
 oh my re - bel - lious, oh my cruel one. I love your

*p*

42

j'ai - me ton front, Ô ma re - bel - le, ô ma fa - rou - che,  
 I love your face, oh my re - bel - lious, oh my cruel one.

yeux, j'ai - me ton front, Ô ma re - bel - le, ô ma fa - rou - che,  
 eyes, I love your face, oh my re - bel - lious, oh my cruel one.

45 *pp*

J'ai - me tes yeux, j'ai - me ta bou - che Où mes bai - sers s'é - pui - se -  
 I love your eyes. I love your lips where all my kis - ses find their

*pp*

J'ai - me tes yeux, j'ai - me ta bouche Où mes bai - sers s'é -  
 I love your eyes, I love your lips where all my kis - ses

*pp*

48 *p poco rit.* *a tempo*

ront, Où mes bai - sers s'é - pui - se - ront.  
 home, where all my kis - ses find their home.

*p poco rit.* *a tempo*

pui - se - ront, Où mes bai - sers s'e - pui - sé - ront.  
 find their home, where all my kis - ses find their home.

*p poco rit.* *marcato* *a tempo*

51

rev 20Mar00