

# Tantum ergo

Chœur pour 3 Voix de Femmes (avec Soli)

Gabriel FAURÉ

Op. 65—N<sup>o</sup> 2

**Andante** (♩ = 88) *SOLO. p*

1<sup>re</sup> SOPRANOS. *SOLO. p* Tan - tum er - go

2<sup>es</sup> SOPRANOS. *SOLO. p* Tan - tum er - go —

CONTRALTOS. *SOLO. p* Tan - tum er - go

**Andante.** (♩ = 88) *p*

ORGUE.

Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu - i; —

Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu - i; —

Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur cer - nu - i; —

Ve - ne - re - mur - cer - nu - i

Ve - ne - re - mur cer - nu - i Et an - ti - quum do - cu -

Ve - ne - re - mur cer - nu - i

no - vo ce - dat ri - tu - i

- men - tum

*p* *Cresc.*  
Et — an — ti — quum do — cu — men — tum

*p* *Cresc.*  
Et — an — ti — quum do — cu — men — tum

*p* *Cresc.*  
Et — an — ti — quum do — cu — men — tum

*f* *p* TUTTI. *p*  
no — vo ce — dat ri — tu — i. Ge — ni — to — ri

*f* *p* TUTTI. *p*  
no — vo ce — dat ri — tu — i. Ge — ni — to — ri

*f* *p* TUTTI. *p*  
no — vo ce — dat ri — tu — i. Ge — ni — to — ri

ge - ni - to - que Laus et - ju - bi - la - ti - o

ge - ni - to - que Laus et - ju - bi - la - ti - o

ge - ni - to - que Laus et - ju - bi - la - ti - o

Laus et - ju - bi - la - ti - o

Laus et - ju - bi - la - ti - o *SOLO.* *p* Sa - lus, honor, virtus

Laus et - ju - bi - la - ti - o

SOLO.

Sit et be-ne-di-cti-o

quo-que

TUTTI, *Cresc.* *f sempre.*

pro-ce-den-ti ab-u-tro-que com-par-sit-lau-

TUTTI, *p* *Cresc.* *f sempre.*

pro-ce-den-ti ab-u-tro-que com-par-sit-lau-

TUTTI, *p* *Cresc.* *f sempre.*

pro-ce-den-ti ab-u-tro-que com-par-sit-lau-

- da - ti - o com - par - sit lau - da - ti - o  
 - da - ti - o com - par sit lau - da - ti - o  
 - da - ti - o com - par - sit lau - da - ti - o

*Dim.* *p*  
*Dim.* *p*  
*Dim.* *p*  
*Dim.* *p*

SOLO. *Dolce.* *pp*  
 A - men A - men A - men A - men!  
 SOLO. *Dolce.* *pp*  
 A - men A - men A - men A - men!  
 SOLO. *Dolce.* *pp*  
 A - men A - men A - men A - men!  
 TUTTI. *p* *pp*  
 A - men A - men A - men!