

eseguire le quintine perfettamente a tempo sostenendo a volte per conferire maggiore espressività alle frasi.

$\text{♩} = c.45$

8 *pp*

15 *pp*

23 4 *pp*

34 5 *f*

43 5 *p*

47 5 *f*

52 2 *ppp*

61 *pp* *f*

67

5

72

p

5

77

5

81

f

5

85

p

pp

93

pp

4

104

>>

112

>>