



NEU-RUSSISCHE MEISTER
LES MAÎTRES MODERNES RUSSES

HOBBIE РУССКІЕ МАСТЕРЫ **MODERN RUSSIAN MASTERS**
 * **PIANO SOLO** *
 o o o

1. Serie.

A. SCRIBINE

<p>Op. 2 No. 2. Präludium—Prélude—Prelude ^{M.} —.75 No. 3. Impromptu à la Mazur . . . —.75</p> <p>Op. 3. 10 Mazurkas: No. 1. H-moll — Si mineur — B minor 1.20 No. 2. Fis-moll — Fa[♯] mineur — F[♯] minor 1.— No. 3. G-moll — Sol mineur — G minor 1.— No. 4. E-dur — Mi majeur — E major 1.20 No. 5. Dis-moll — Ré[♯] mineur — D[♯] minor 1.20 No. 6. Cis-moll — Ut[♯] mineur — C[♯] minor 1.— No. 7. E-moll — Mi mineur — E minor 1.20 No. 8. B-moll — Si^b mineur — B^b minor 1.— No. 9. Gis-moll — Sol[♯] mineur — G[♯] minor 1.— No. 10. Es-moll — Mi^b mineur — E^b minor 1.50</p> <p>Op. 5 No. 1. Nocturne. Fis-moll — Fa[♯] mineur — F[♯] minor . . . 1.—</p>	<p>Op. 5 No. 2. Nocturne. A-dur — La ma- ^{M.} jeur — A major 1.—</p> <p>Op. 7 No. 1. Impromptu à la Mazur . . . 1.—</p> <p>Op. 67 No. 1. Präludium—Prélude—Prelude —.60 No. 2. Präludium—Prélude—Prelude — 60</p> <p>Op. 69 No. 1. Gedicht — Poème — Poem —.60 No. 2. Gedicht — Poème — Poem —.60</p> <p>Op. 71 No. 1. Gedicht — Poème — Poem —.60 No. 2. Gedicht — Poème — Poem —.60</p> <p>Op. 72. Der Flamme entgegen — Vers la flamme 1.50</p> <p>Op. 73 No. 1. Guirlandes 1.50 No. 2. Düstere Flammen — Flammes sombres 1.50</p> <p>Op. 74 No. 1. Präludium—Prélude—Prelude 1.— No. 2. Präludium—Prélude—Prelude —.60 No. 3. Präludium—Prélude—Prelude 1.— No. 4. Präludium—Prélude—Prelude — 60 No. 5. Präludium—Prélude—Prelude 1.—</p>
---	--

ANTON J. BENJAMIN, LEIPZIG-MILANO