

# XIII.

1537, IX, 1544, X, 1551, X.  
Text von Erhart Hegenwalt.

1524  
Discant.

Er - barm dich mein, o . . . . . Her - re  
Wasch ab, mach rein mein . . . . . mis - se -

1525  
Alt.

Er - barm dich mein, o Her - re  
Wasch ab, mach rein mein mis - se -

1524  
Tenor.  
Cantus firmus.

Er - barm dich mein, o Her - re  
Wasch ab, mach rein mein mis - se -

1524  
Bass.

Er - barm dich mein, . . . . . o Her - re Gott,  
Wasch ab, mach rein . . . . . mein mis - se - tat,

Klavierauszug.

Gott, nach dei - ner grofsn barm her zig - keit.  
-tat, ich kenn mein sünd und ist . . . . . nur leid.

Gott, nach dei - ner grofsn barm her zig - keit. Al -  
-tat, ich kenn mein sünd und ist mir . . . leid.

Gott, nach dei - ner grofsn barm her zig - keit.  
-tat, ich kenn mein sünd und ist mir leid.

nach . . . . . dei - ner grofsn barm her zig - keit.  
ich . . . . . kenn mein sünd und ist . . . . . mir leid. . . . .

Al - lein ich dir ge - sün - det han, das

-lein . . . . . ich . . . . . dir ge - sün - det han, das

Al - lein ich dir ge - sün - det han, das

. . . . . Al - lein . . . . . ich dir ge - sün - det han, das

ist wi - der mich ste - tig - lich; das bö - s vor

ist wi - der... mich... ste - tig - lich; das bö - s vor dir.....

ist wi - der mich ste - tig - lich; das bö - s vor

ist..... wi - der mich ste - tig - lich; das bö - s vor dir

dir mag..... nit... be - stan, du bleibst... gerecht, ob du...

..... mag..... nit be - stan, du bleibst..... gerecht, ob du ur -

dir mag nit... be - stan, du bleibst gerecht, ob du

mag nit be - stan, du..... bleibst.. grec't, ob....

ur - teilst.... mich (sic?)

- teilst mich, ur - teilst mich.

ur - teilst mich.....

du ur - teilst, ur - teilst mich.

5 Strophen Text im Wäckernagel p. 163. Der dort angeführte vierstimmige Tonsatz ist ein anderer und abgedruckt in Monatshefte f. Musikgesch. Jahrg. VI, 1874, Musikbeilage p. 12.

Anmerkung.

1) in den spätern Ausgaben heisst es:

+) 1537 hat hier fälschlich f' statt d.

+) 1537 hat hier fälschlich f' statt d.