

# XXXVI.

1537, XVIII. 1544, XX. 1551, XX.  
In 1525 unter No 34.  
Gedicht von Paulus Speratus.

1524 Discant.  
1525 Alt.  
1524 Tenor.  
Cantus firmus.  
1524 Bass.  
Klavierauszug.

Es ist das heil uns kom men her  
die werk, die die hel fen nim mer mehr,

Es ist das heil uns kom men her von guad.  
die werk, die die hel fen nim mer mehr, sie mö -

Es ist das heil uns kom men her  
die werk, die die hel fen nim mer mehr,

Es ist das heil uns kom  
die werk, die die hel fen nim

von guad und lau - ter gü - ten;  
sie mö - gen nicht be - hü -

... und lau - ter gü - ten;  
- gen nicht ... be - hü - ten; der

von guad und lau - ter gü - ten;  
sie mö - gen nicht be - hü - ten;

- men her von guad und lau - ter gü - ten; hü - ten;  
- mer mehr, sie mö - gen nicht be -

- teu; der glaub sieht Je - sum Chri - stum an, der ... hat  
glaub ... sieht Je - sum Chri - stum an, der hat ... genug.. für uns

der glaub sieht Je - sum Chri - stum an, der hat genug für

der ... glaub ... sieht Je - sum Chri - stum .. an, der hat genug. ... für

gnug für uns al... ge-tan, ... er ist der mit-ler wor-den.

al... ge-tan, ... er ist der mit-ler wor-den.

uns al ge-tan, er ist der mit-ler wor-den.

uns al ge-tan, er ist der mit-ler wor-den.

14 Strophen Text im Wackernagel p.152.

1) Alt, 1525 o statt o ρ 2) Bass, 1525 d statt e. 3) Originalgetreu; wahrscheinlich verdrückt statt g-a.