

XXVII.

1524
Discant.

1525
Alt.

1524
Tenor.
Cantus firmus.

1524
Bass.

Klavierauszug.

Mit fried und freud ich far da -

Mit fried und freud ich far

Mit fried und freud ich far da - -

Mit fried und freud ich far

Mit fried und freud ich far

- hin in Got - tes wil - le, ge -

. da - hin in . . . Got - tes wil - le, ge -

- hin in Got - tes . . wil - le, ge -

. da - hin in Got - tes wil - le, ge -

- hin in Got - tes wil - le, ge -

. da - hin in Got - tes wil - le, ge -

- trost ist mir mein herz und sinn, sanft und stil -

- le, ge - trost ist mir mein herz und sinn

- trost ist mir mein herz und sinn, sanft und

- trost ist mir mein herz und sinn, sanft und

The image shows a musical score for a hymn, consisting of four systems of music. Each system includes a vocal line (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are in German and describe the resurrection of Jesus Christ.

System 1:
 - **Vocal:** le. Wie Gott mir ver - hei -
 - **Alto:** sanft und stil - le Wie Gott mir ver - hei - fsen
 - **Tenor:** stil - - le. Wie Gott mir ver - hei -
 - **Bass:** stil - - le. Wie Gott mir ver - hei -

System 2:
 - **Vocal:** - fsen hat: der tod ist mein schlaf wor - den.
 - **Alto:** hat: der tod ist mein schlaf wor - den.
 - **Tenor:** fsen hat: der tod ist mein schlaf wor - den.
 - **Bass:** - fsen hat: der tod ist mein schlaf wor - den.

System 3:
 - **Vocal:** - fsen hat: der tod ist mein schlaf wor - den.
 - **Alto:** hat: der tod ist mein schlaf wor - den.
 - **Tenor:** fsen hat: der tod ist mein schlaf wor - den.
 - **Bass:** - fsen hat: der tod ist mein schlaf wor - den.

System 4:
 - **Vocal:** - fsen hat: der tod ist mein schlaf wor - den.
 - **Alto:** hat: der tod ist mein schlaf wor - den.
 - **Tenor:** fsen hat: der tod ist mein schlaf wor - den.
 - **Bass:** - fsen hat: der tod ist mein schlaf wor - den.

A Strophen Text im Wackernagel p. 142.

1) im Bass, 1525: ○○ statt □