

**Capriccio duodesima
sopra l'Aria Or chè noi rimena in partite**

Il primo libro di Capricci fatti sopra diversi soggetti et arie in partitura (1624,1626)

Girolamo Frescobaldi

Intavolierung - Anton Höger

[illegible]

16

1. 1 1. 1 1 1 1 1 1 1 1 1

	a a c d	a a	c	d	d	d c a	a a	a		
a				c	d	c c	c a	c	a	c
e	c						e		e	c

26

| ♯ | 1 1 1 1 | 1 1 1 1 | 1 1 1 1 | 1 1 1 1

e a c e e c a a d c d a c c a d d c a c d d a e a c c

[illegible]

53

$\dot{1}$. $\dot{1}$. $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$. $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$. $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$

$\frac{3}{4}$

$\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$

$\frac{4}{4}$

$\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$

[illegible][illegible]

88

96

104

113

120

132