

Fräulein Käthe und Mathilde Balsam
und
Fräulein Käthe Müller.

Drei
geistliche Terzette
(Gedichte von Fr. Oser)

für
Frauenstimmen

componirt
von

C. AD. LORENZ.

OP. 42.

- №1. Licht und Finsterniß Part. u. Stim. Pr. M. 1.60
Partitur M 1.— Jede Stimme 20 Pf.
№2. Dein Rath, o Gott, ist wunderbar Part. u. Stim. Pr. „ 1.60
Partitur M 1.— Jede Stimme 20 Pf.
№3. Du hast dich verborgen Part. u. Stim. Pr. „ 1.60
Partitur M 1.— Jede Stimme 20 Pf.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.
Eingetragen in das Vereins-Archiv.

LEIPZIG, FR. KISTNER.

(K. K. Oesterr. gold. Medaille.)

Copyright 1898 by Fr. Kistner.

9008. 9009. 9010.

Licht und Finterniss, lobet den Herrn.

(Fr. Oser.)

Mässig bewegt. C. Ad. Lorenz Op. 42 N^o 1.

Sopran I. *f* Licht — und Fin — ster — niss, lo — bet den Herrn,

Sopran II. *f* Licht — und Fin — ster — niss, lo — bet den Herrn,

Alt. *f* Licht — und Fin — ster — niss, lo — bet den Herrn,

prei — set und rüh — met ihn e — — wig — lich!

prei — set und rüh — met ihn e — — wig — lich!

prei — set und rüh — met ihn e — — wig — lich!

p Freund — lich auch bleibt er, ver — hüllt — er sich, —

p Freund — lich auch bleibt er, ver — hüllt — er sich, —

p Freund — lich auch bleibt er, ver — hüllt er sich, —

cresc. *f*
 freundlich auch bleibt er, ver - hüllt er sich, Licht und Fin - sterniss,
cresc. *f*
 freundlich auch bleibt er, ver - hüllt er sich, Licht und Fin - sterniss,
cresc. *f*
 freundlich auch bleibt er, ver - hüllt er sich, Licht und Fin - sterniss,

mf
 Licht und Fin - sterniss, Licht und Fin - ster - niss lo - - -
mf
 Licht und Fin - sterniss, Licht und Fin - ster - niss lo - - -
mf
 Licht und Fin - sterniss, Licht und Fin - ster - niss lo - - -

- - bet, lobt den Herrn!
p
 - - bet, lo - - - bet den Herrn! Sinkt die
p
 - - - bet, lo - - - bet den Herrn! Sinkt die Son - ne, die

p

Sinkt die Son - ne, so ruft er, ruft — er dem Stern,
 Son - - ne, so ruft er, ruft — er — dem Stern,
 Son - - ne, so — ruft er, — er — dem Stern,

cresc.

weiss noch zu hel - fen, wenn
 weiss noch zu hel - - - fen, wenn
 weiss noch zu hel - fen, zu hel - - - fen, wenn —

cresc. *f*

der, wenn der — ver - blich: Licht — und Fin - ster - niss,
 der, wenn der ver - blich: Licht — und Fin - ster - niss,
 der, der ver - blich: Licht und Fin - ster - niss,

lo - - bet den Herrn, prei - set und rüh - met ihn

lo - - bet den Herrn, prei - set und rüh - met ihn

lo - - bet den Herrn, prei - set und rüh - met ihn

e - wig-lich, ja, prei - set und rüh - met ihn e - wig-lich, preist

e - wig - lich, ja, prei - set und rüh - met ihn e - wig-lich, preist

e - wig-lich, ja, prei - set und rüh - met ihn e - wig-lich, preist,

ihn e - - - wig - - - lich!

und rühmt ihn e - - - wig - - - lich!

rühmt ihn e - - - wig - - - lich!

Fräulein Käthe und Mathilde Balsam
und
Fräulein Käthe Müller.

Drei
geistliche Terzette
(Gedichte von Fr. Oser)

für
Frauenstimmen

componirt
von

C. AD. LORENZ.

OP. 42.

- №1. Licht und Finsterniß Part. u. Stim. Pr. M. 1.60
Partitur M 1.— Jede Stimme 20 Pf.
№2. Dein Rath, o Gott, ist wunderbar Part. u. Stim. Pr. „ 1.60
Partitur M 1.— Jede Stimme 20 Pf.
№3. Du hast dich verborgen Part. u. Stim. Pr. „ 1.60
Partitur M 1.— Jede Stimme 20 Pf.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.
Eingetragen in das Vereins-Archiv.

LEIPZIG, FR. KISTNER.

(K. K. Oesterr. gold. Medaille.)

Copyright 1898 by Fr. Kistner.

9008. 9009. 9010.

Dein Rat, o Gott, ist wunderbar.

(Fr. Oser.)

C. Ad. Lorenz Op. 42 N^o 2.

Ruhig. *mf*

Sopran I.
Dein Rat, o Gott, ist wun - - der - bar, und

Sopran II.
Dein Rat, o Gott, ist wun - - der - bar,

Alt.
Dein Rat, o Gott, ist wun - der - - bar,

f

führt so herr - - lich doch hin - aus durch Not und Pein, durch

führt so herr - lich doch hin - aus durch Not und Pein, durch

führt so herr - lich doch hin - aus durch Not und Pein, durch

mf

Sturm und Graus, ach! ob er noch so wun - der - bar!

Sturm und Graus, ach! ob er noch so wun - der - bar!

Sturm und Graus, ach! ob er noch so wun - der - bar!

f Licht wird der Pfad und Al - les klar dort o - ben, dort
f Licht wird der Pfad und Al - les klar dort o - ben, dort
f Licht wird der Pfad und Al - les klar dort o -

o - ben, dort o - ben einst im Va - ter - haus!
f o - ben, dort o - ben einst im Va - ter - haus!
f ben, o - ben, o - ben einst im Va - ter - haus!

mf Dein Rat, o Gott, ist wun - der - bar, und führt so herr - lich
mf Dein Rat, o Gott, ist wun - der - bar, führt so herr - lich
mf Dein Rat, o Gott, ist wun - der - bar, führt so herr - lich

doch hin - aus durch Not und Pein, — durch Sturm und Graus —
 doch hin - aus durch Not und Pein, durch Sturm und Graus führt —
 doch hin - aus durch Not und Pein, durch Sturm und Graus führt

führt er — hin - - aus, durch Sturm und Graus —
 — er doch hin - aus, durch Sturm und Graus —
 er doch hin - - aus, — durch Sturm — und

— führt so herr - lich er — doch hin - - aus!
 führt er so herr - lich, herr - - lich doch hin - - aus!
 Graus führt so herr - lich er — doch hin - - aus!

Fräulein Käthe und Mathilde Balsam
und
Fräulein Käthe Müller.

Drei
geistliche Terzette
(Gedichte von Fr. Oser)

für
Frauenstimmen

componirt
von

C. AD. LORENZ.

OP. 42.

- №1. Licht und Finsterniß Part. u. Stim. Pr. M. 1.60
Partitur M 1.— Jede Stimme 20 Pf.
№2. Dein Rath, o Gott, ist wunderbar Part. u. Stim. Pr. „ 1.60
Partitur M 1.— Jede Stimme 20 Pf.
№3. Du hast dich verborgen Part. u. Stim. Pr. „ 1.60
Partitur M 1.— Jede Stimme 20 Pf.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.
Eingetragen in das Vereins-Archiv.

LEIPZIG, FR. KISTNER.

(K. K. Oesterr. gold. Medaille.)


Copyright 1898 by Fr. Kistner.

9008. 9009. 9010.

Du hast dich verborgen im finstern Zelt.

(Fr. Oser.)

C. Ad. Lorenz Op. 42 N^o 3.

Mässig bewegt. 

Sopran I.



Du hast dich ver - bor - gen im fin - stern

Sopran II.



Du hast dich ver - bor - gen im fin - stern

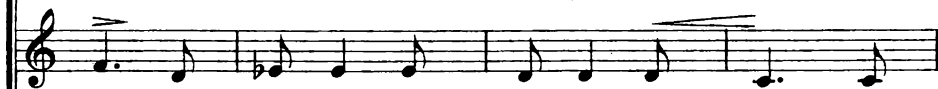
Alt.



Du hast dich ver - bor - gen im fin - stern



Zelt, du hast dich ver - - bor - gen im fin - stern



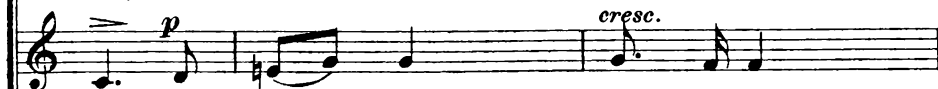
Zelt, du hast dich ver - - bor - gen im fin - stern



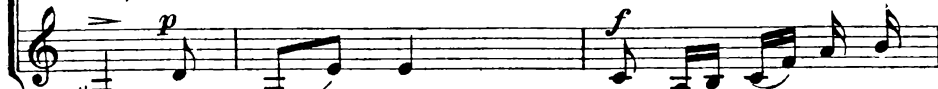
Zelt, du hast dich ver - - bor - gen im fin - stern



Zelt, doch bald strahlt wie - der dein Freu - den - licht,



Zelt, doch bald - strahlt Freu - den - licht,



Zelt, doch bald - strahlt, bald strahlt wie - der dein

lacht durch Wol - ken dein An - - ge-sicht,
 lacht durch Wol - ken dein An - - ge-sicht,
 Freu - - den-licht und lacht durch Wol - ken dein

f o Herr, _____ mir nie - - der vom fin - stern
f lacht, o Herr, mir nie - - der vom fin - - - - stern
f An - - ge-sicht, o Herr, mir nie - - der vom fin - stern

p Zelt. Vom Schimmer ver - klärt sich die wei - te Welt, dass *cresc.*
p Zelt. Vom Schimmer ver - klärt sich die wei - te Welt, dass *cresc.*
p Zelt. Vom Schimmer ver - klärt sich die wei - te Welt, dass *cresc.*

e - - wig, — e - wig ich muss ver - za - gen nicht! Ja,

e - - wig, e - - wig ich muss ver - za - gen nicht! Ja,

e - - wig, e - - wig ich muss ver - za - gen nicht! Ja,

drum nur ver - barg sich dein Glanz im Zelt, dass

drum nur ver - barg sich dein Glanz im Zelt, dass

drum nur ver - barg sich dein Glanz im Zelt, dass

cresc. hel - ler strah - le dein Freu - denlicht, *cresc.* hel - ler strah - le dein

hel - - - ler strah - - - le, hel - - - ler

hel - - - ler, hel - ler strahle, hel - - - ler,

Freu - den - licht, hel - ler dein Freu - den - licht, er -
cresc. strah - - le, hel - ler dein Freu - den - licht, es
f hel - ler strah - le, hel - ler dein Freu - den - licht, es

strah - - - - - le, dass hel - ler er - -
 hel - ler, hel - ler strah - le, dass hel - ler er - -
 hel - ler, hel - ler strah - le, dass hel - ler er - -

strah - le dein Freu - - - - - den - - - - - licht!
 strah - le, er - - strah - le dein Freu - - - - - den - - - - - licht!
 strah - le, er - strah - - le dein Freu - den - - - - - licht!