

SUITE PASTORALE

EMMANUEL CHABRIER.

TIMBALES.

I - IDYLLE

Andantino poco con moto.

4 10 Flûte. A Hautb.

14 Flûte. B

4 C 16 Hautb. D Vns

4 E Vns

Timb. 1 Timb. ppp

9 F 16 Hautb. G Fl.

4 Timb. ppp 1

II DANSE VILLAGEOISE

Allegro risoluto.

10 Quat. 7 Vns *ff*

Timb. 4 A 13 Flûte. Vns *tr*

Timb. 1^a 2^a 1 7 8 9 10 Timb. B *f*

SOLO.ppp

10 Timb. 2 *pp*

BB 22 C 18 CC 24 D Clar. SOLI. *f*

18 19 20 Timb. 4 DD *pp*

1 2 3 4 5 6 7 Flûte. 1^r Vn *tr*

Timb. 9 E Vns *ff*

Timb. 2 2 Elargissez. *f sf > p*

III — TACET

IV_ SCHERZO-VALSE

Allegro vivo.

1 *f*

1 8 A 1 *f*

1 1 1

8 B 4 *pp* *pp*

5 C 11 12 13 14 Cl:

15 16 D Timb. *f sec.* 3 *f*

3 3 6

Cor. Timb. E 3 *pp cresc.* *p* *mf* *sf*

TIMBALES.

ppp

ppp

7 F

f

1

f

1

8 G 24 H 24 | Hautb. et Vds

Riten. molto. a Tempo. Riten. molto.

2 4 2

a Tempo. Riten. molto. a Tempo e ritard. a Tempo vivo. J Timb.

4 2 6

ff

1

ff

ff

1 8 K

p

1 3 1 1

pp

f

1

f

ff

sf sec.