J. LILLO

ŒUVRES POUR PIANO

(Propriété des Éditeurs)

3120. Fantaisie sur la Chansonnette du **Disertore per amore** de RICCI E.50

3191. Rondo fantastique F.45

4295. Pensées du **Giuramento** de MERCADANTE 1ère Fantaisie E.40

4296. Idem 2ème Fantaisie E.50

3016. Mélodies Napolitaines variées. N.° 1 *Fenesta vascia* ... F.45

5438. Idem N.° 2 *La festa di Piedigrotta* F.45

9015. Rapsodie musicale G.45

5973. Transcription de la célèbre Symphonie de MERCADANTE sur les motifs du **Stabat Mater** de ROSSINI D.60

4349. Thême varié de son opéra **Rosmunda in Ravenna** F.40

2825. Divertissement sur **Lucia di Lammermoor.** E.50

4736. Contredanses sur son opéra **Il Conte di Chalais** F.30

7300. *L'Abandon*. Mélodie caracteristique et étude F.50

7528. Impromptu F.50

8977. Romance sans paroles E.25

9186. *Un fiore sulla tomba di Donizetti*.

— Réminiscences des **Martyrs**. Op. 10 ..... G.80

Naples. GIRARD et C.ie Largo S. Ferdinando **N.° 49**

PENSIERI SUL GIURAMENTO

SECONDA FANTASIA

Composta e dedicata alla Sig.ra

GIUSEPPINA SELVAGGI

da

GIUSEPPE LILLO

Gr. 50

ALLEGRO CON BRIO

ff

p

F

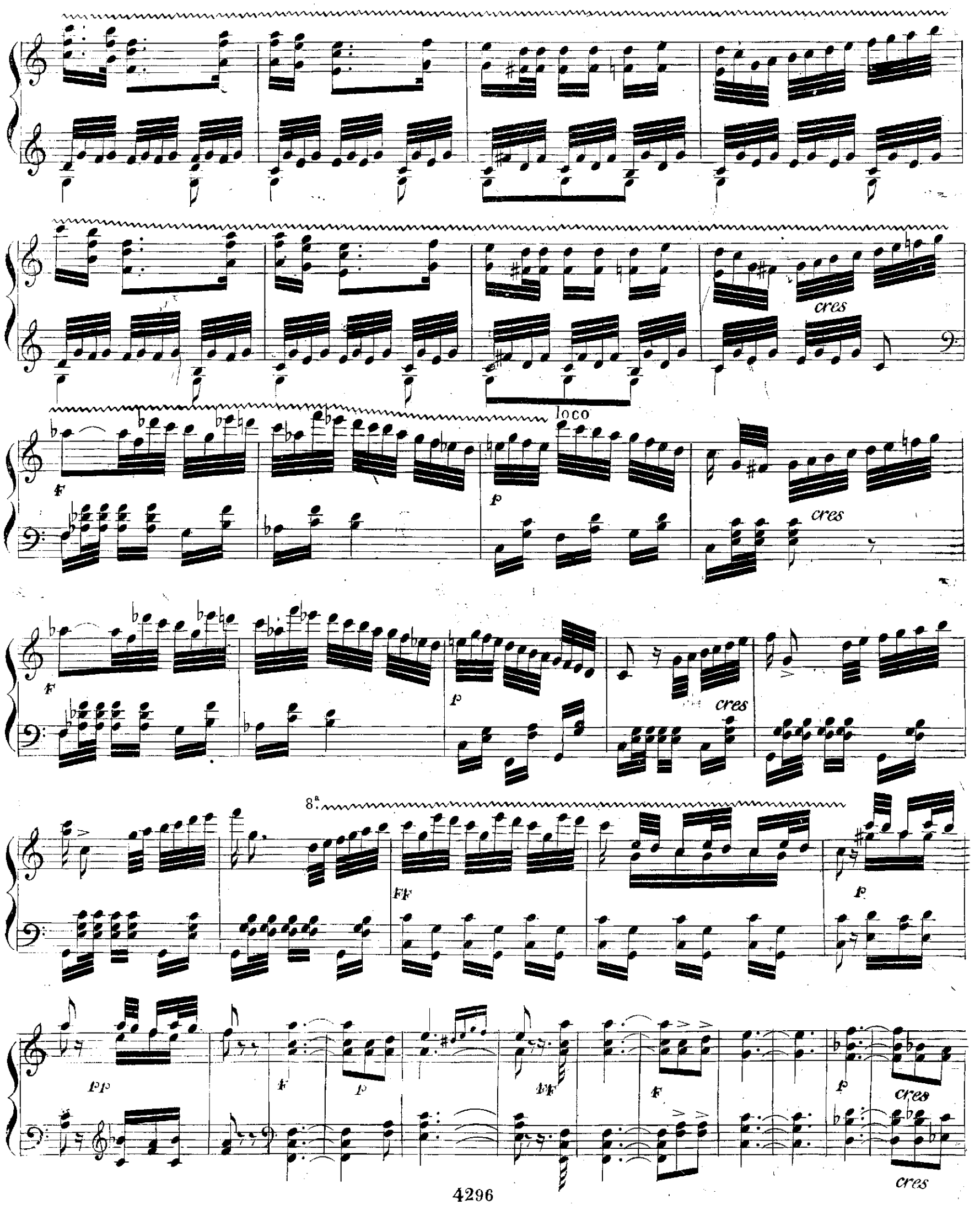
incalz:

cres

f

8ª

Napoli - B. Girard e C.i


cres
loco
F
p
cres
F
p
cres
8a
FF
p
pp
F
p
FF
F
p
cres
cres

smorz:

dim:

dim:

meno mosso con sentim:

cres

smorz:

tr

tr

dim:

con spirito

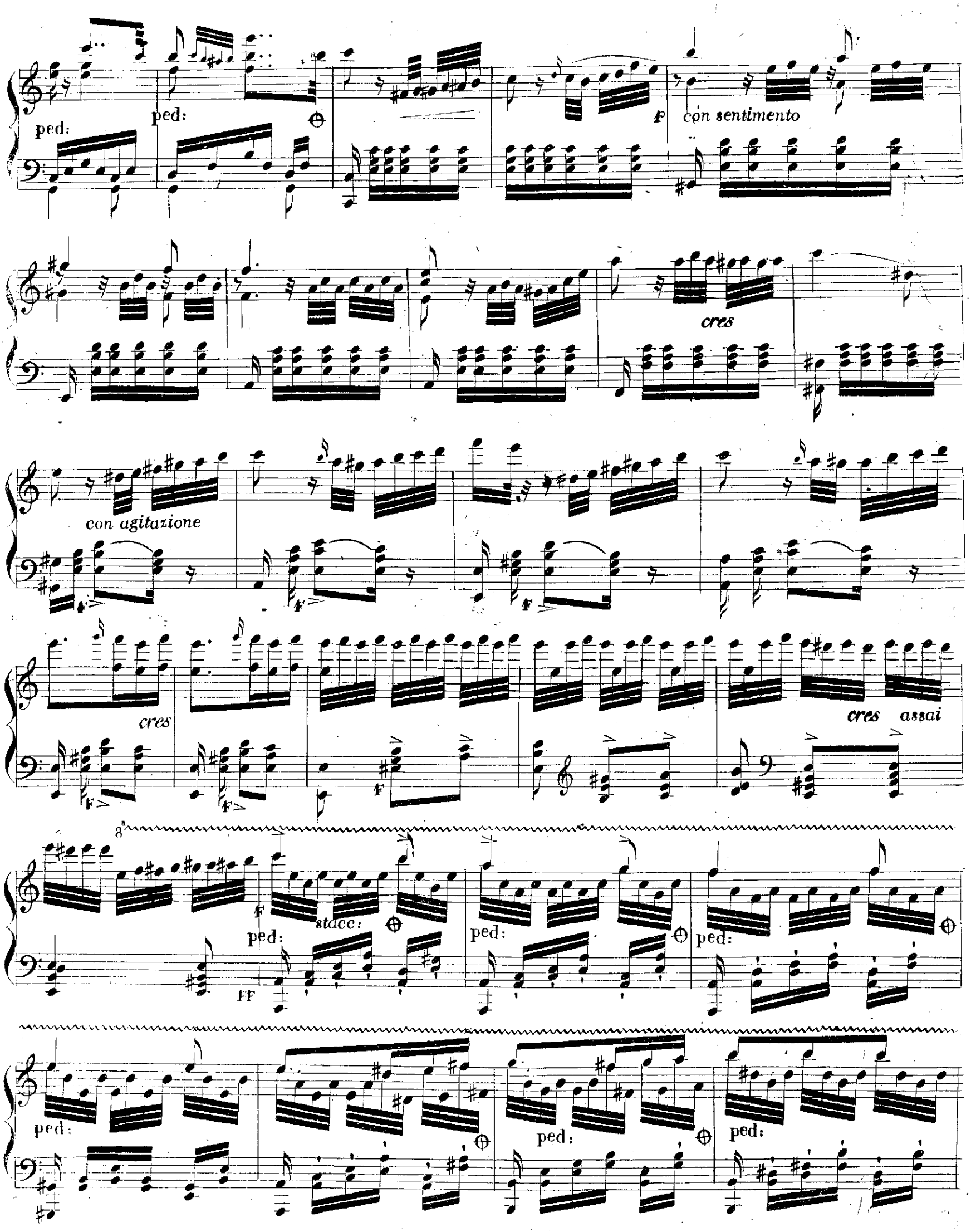
cres

loco

cres

smorz:

loco


ped:
ped:
p
con sentimento
cres
con agitazione
cres
cres assai
8a
stacc:
ped:
ped:
ped:
ped:
ped:
ped:

8ª

smorz:

diminuendo

p

cres

più cres

f ped: cres

smorz:

p

p

calando sempre

p

rall.

Allegro vivace

p *in tempo*

cres

cres

ped: ff

incalzando

smorz:

p scherzoso

stacc:

f ped:

f

f

p

cres ped:

stacc:

ped:

cres

8va

p

loco

cres

ped: *cres* *assai*

8va

loco

pp

cres

FF

loco

8ª

cres

assai

smorz:

locó

ped.

ped.

8ª

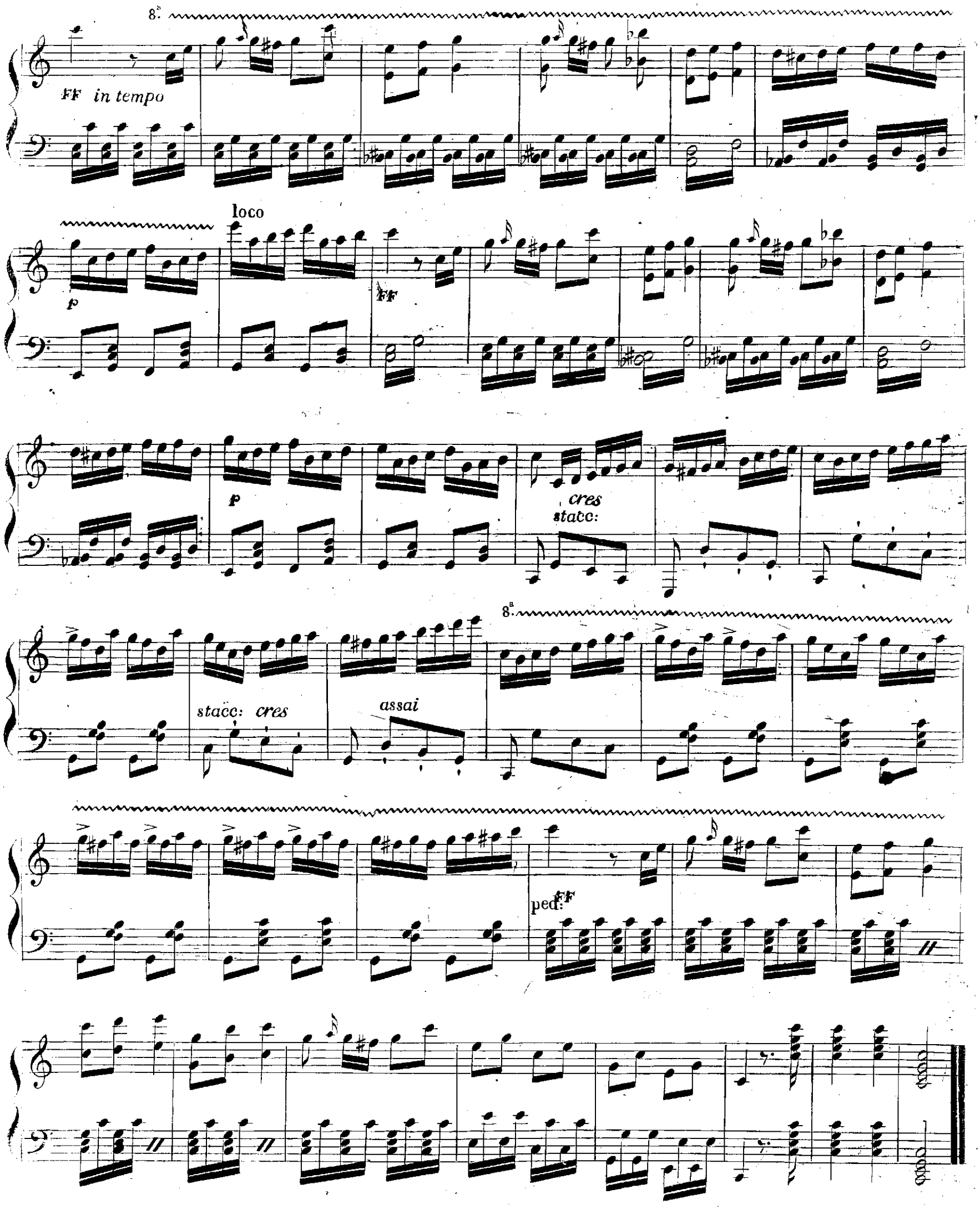
cres

rinf

smorz:

loco

dim:


8a
FF in tempo
loco
p
FF
p
cres
stacc:
8a
stacc: cres
assai
ped: FF