

Bajulans

Visitação de Passos

Versão II

Antônio dos Santos Cunha?

Adaptação do O vos omnes do Ofício de Trevas de Sexta-feira Santa do autor.

Andante

Flute

Piccolo Clarinet

Clarinet in B \flat 1

Clarinet in B \flat 2

Trumpet in B \flat 1

Trumpet in B \flat 2

Horn in F

Trombone 1

Trombone 2

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

Andante

Soprano

Alto

Tenor

Bass

f Ba - - - ju-lans, Ba - - - ju-lans, Ba - ju -

f Ba - - - ju - lans, Ba - - - ju - lans, Ba - ju -

f Ba - - - ju - lans, Ba - - - ju - lans, Ba - ju -

f Ba - ju - lans, Ba - ju-lans, Ba - ju - lans, Ba - ju-lans, Ba - ju -

Andante

Bombardino

Contrabass

f

f

8

Fl.

P.Cl.

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

S

A

T

B

Bomb.

Cb.

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

lans si - bi cru-cem Je - sus *p* e - xi - vit in e - um qui di - ci-tur Cal -

lans si - bi cru-cem Je - sus *p* e - xi - vit in e - um qui - di - ci-tur Cal -

lans si - bi cru-cem Je - sus *p* e - xi - vit in e - um qui di - ci-tur Cal -

lans si - bi cru-cem Je - sus *p* e - xi - vit in e - um qui di - ci-tur Cal -

p

p

15

Fl.

P.Cl.

B \flat Cl. 1

B \flat Cl. 2

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.

Tbn. 1

Tbn. 2

S

A

T

B

Bomb.

Cb.

va - riæ lo - cum Cal - va - riæ lo - cum

va - riæ lo - cum Cal - va - riæ lo - cum *p* qui - di - ci -

va - riæ lo - cum Cal - va - riæ lo - cum *p* qui - di - ci -

va - riæ lo - cum Cal - va - riæ lo - cum

f *p*

f *p*

29

Fl. *p*

P.Cl. *p*

B♭ Cl. 1 *p*

B♭ Cl. 2 *p*

B♭ Tpt. 1 *p*

B♭ Tpt. 2 *p*

Hn. *p*

Tbn. 1 *p*

Tbn. 2 *p*

29

S *p* qui di - ci - tur Cal - va - ri - æ lo - - - cum.

A *p* qui di - ci - tur Cal - va - ri - æ ço - - - cum.

T *p* qui di - ci - tur Cal - va - ri - æ lo - - - cum.

B *p* qui di - ci - tur Cal - va - ri - æ lo - - - cum.

29

Bomb. *p*

29

Cb. *p*

Esta versão II foi feita por mim de acordo com a versão cantada em Aiuruoca na Semana Santa. A versão I foi copiada de partes do acervo de Francisco Gomes Ribeiro encontradas na USP. Não há registros nas partes que indiquem quem fez a adaptação nemde que foram adaptadas do O vos omnes do Ofício de Trevas de Antônio Santos Cunha. A afirmação de que a peça foi adaptada desse O vos omnes é minha.