

La mosta

Andantino espressivo

Quan-no me di- ce che me vuò be- ne tut-te le

Andantino espressivo
pp

This system contains the first two staves of the score. The vocal line is in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/8 time signature. It begins with a rest followed by a repeat sign. The piano accompaniment is in bass clef, starting with a piano (*pp*) dynamic and a 3/8 time signature. It features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and chords in the right hand.

pe- ne me faie scor- dà. Quan- no me fa- ie lo piz- z'a

This system contains the third and fourth staves. The vocal line continues with a melodic line that includes a fermata over the first measure. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

rri- so lo pa- ra- vi- so me faie jo- cà, ma n'au- ta

This system contains the fifth and sixth staves. The vocal line features a melodic line with a fermata over the first measure. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

co- sa, nen- nel- la mi- a, da te vor- ri- a che m'aie da

pp *cresc.*

This system contains the seventh and eighth staves. The vocal line continues with a melodic line that includes a fermata over the first measure. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern, ending with a *cresc.* marking.

All. ° deciso

dà! ma n'au-ta co - sa, nen-nel- la mi- a, da te vor- ri- a

f

All. ° deciso

f

che m'aie da dà! *Primo tempo*

1-2 3

8-----

8-

LYRICS

2.

Si vuò na vesta da lo mercante
 La mosta nnante-ne vuoiè vedè.
 Chisto mio core, nennella mia,
 E' mercanzia-che venno a te.
 Piglia la mosta primma de tutto
 Si è bell'o brutto-non puoiè sapè.
 Piglia la mosta primma de tutto
 Si è bell'o brutto-non puoiè sapè.

3.

Pe senza niente s'ave la mosta.
 sta faccia accosta-saprai ched'è.
 Qual è la mosta de chisso core
 Che tutt'ammore-squaglia pe ttè?
 E' no vasillo tè pigliatillo!..
 Da ccà lo core-vedraie comm'è.
 E' no vasillo tè pigliatillo!..
 Da ccà lo core-vedraie comm'è.