Emil Sjøgren.

1. Pianokompositioner.

Novelletter. Seks Klaverstykker, Op. 14
H. 1 . . . . . 2 —
H. 2 . . . . . 2 —

Enkeltudgave:

No. 1 . . . . . 1 —
No. 2 . . . . . — 50
No. 3 . . . . . — 75
No. 4 . . . . . — 50
No. 5 . . . . . 1 —
No. 6 . . . . . 1 —

Paa Vandring. Fantasistykker, Op. 15 3 —

Enkeltudgave:

No. 1. Morgenvandring . . . 1 —
No. 2. I Skoven . . . . . — 50
No. 3. Paa Søen . . . . . — 75
No. 4. I Landsbykroen . . . 1 —
No. 5. Serenade (en passant) . — 50
No. 6. Aftenstemning . . . . — 50

Stemninger. Otte Klaverstykker, Op. 20 3 —

Enkeltudgave:

No. 1 . . . . . — 50
No. 2 . . . . . — 50
No. 3 . . . . . — 50
No. 4 . . . . . — 50
No. 5 . . . . . — 50
No. 6 . . . . . — 50
No. 7 . . . . . — 50
No. 8 . . . . . — 50

Erotikon. Prisbelønnede Klaverstykker 2 50

Enkeltudgave:

No. 1 . . . . . — 75
No. 2 . . . . . — 50
No. 3 . . . . . — 50
No. 4 . . . . . — 50
No. 5 . . . . . — 50

Fire Klaverstykker over Motivet „B. H." af *Emil Sjøgren* og *P. E. Lange-Müller* . . . . . 2 —

2. Sangkompositioner.

Spanske Sange, Op. 6. H. 1 . . . 2 —
H. 2 . . . . . 2 —

Indhold: H. 1. 1. Klinge, klinge, mein Pandero. — 2. Murmelndes Lüftchen. — 3. In dem Schatten meiner Locken.
H. 2. 4. Am Ufer des Flusses. — 5. Händlein so linde. — 6. Und schläfst du. — 7. Dereinst Gedanke mein.

Sechs Lieder aus Jul. Wolff's „Tannhäuser", Heft 1 . . . . . 1.50
H. 2 . . . . . 1.50

Enkeltudgave:

1. Du schaust mich an mit stummen Fragen . . . . . — 75
2. Jahrlang möcht' ich so dich halten . . . . . — 50
3. Wie soll ich's bergen . . . . — 50
4. Hab' ein Röslein dir gebrochen — 50
5. Vor meinem Auge wird es klar — 75
6. Ich möchte schweben über Thal und Hügel . . . . . — 50

Fire Digte af Ernst v. d. Recke, Op. 13 1 50

Enkeltudgave:

1. Alt vandrer Maanen sin Vej i Kvæld . . . . . — 50
2. Mig tyktes du stod ved mit Leje — 50
3. Jeg sadled min Hest en Morgenstund . . . . . — 50
4. Alt falder Løvet i Lunden tæt . — 50

Vug, o Vove af H. Drachmann . . . — 75

3. Kompositioner for Violin.

Sonate i E-moll, Op. 24, for Piano og Violin . . . . . 5 —

Zwei Fantasiestücke, Op. 27, for Piano og Violin . . . . . 2 —

FORLÆGGERENS EJENDOM FOR ALLE LANDE.

Kjøbenhavn

NORDISK MUSIKFORLAG.

KRISTIANIA. NORSK MUSIK-FORLAG.
(BRØDRENE HALS - WARMUTH - WILHELM HANSEN.)

AUGENER LIMITED. LONDON.

Novelletter.

IV.

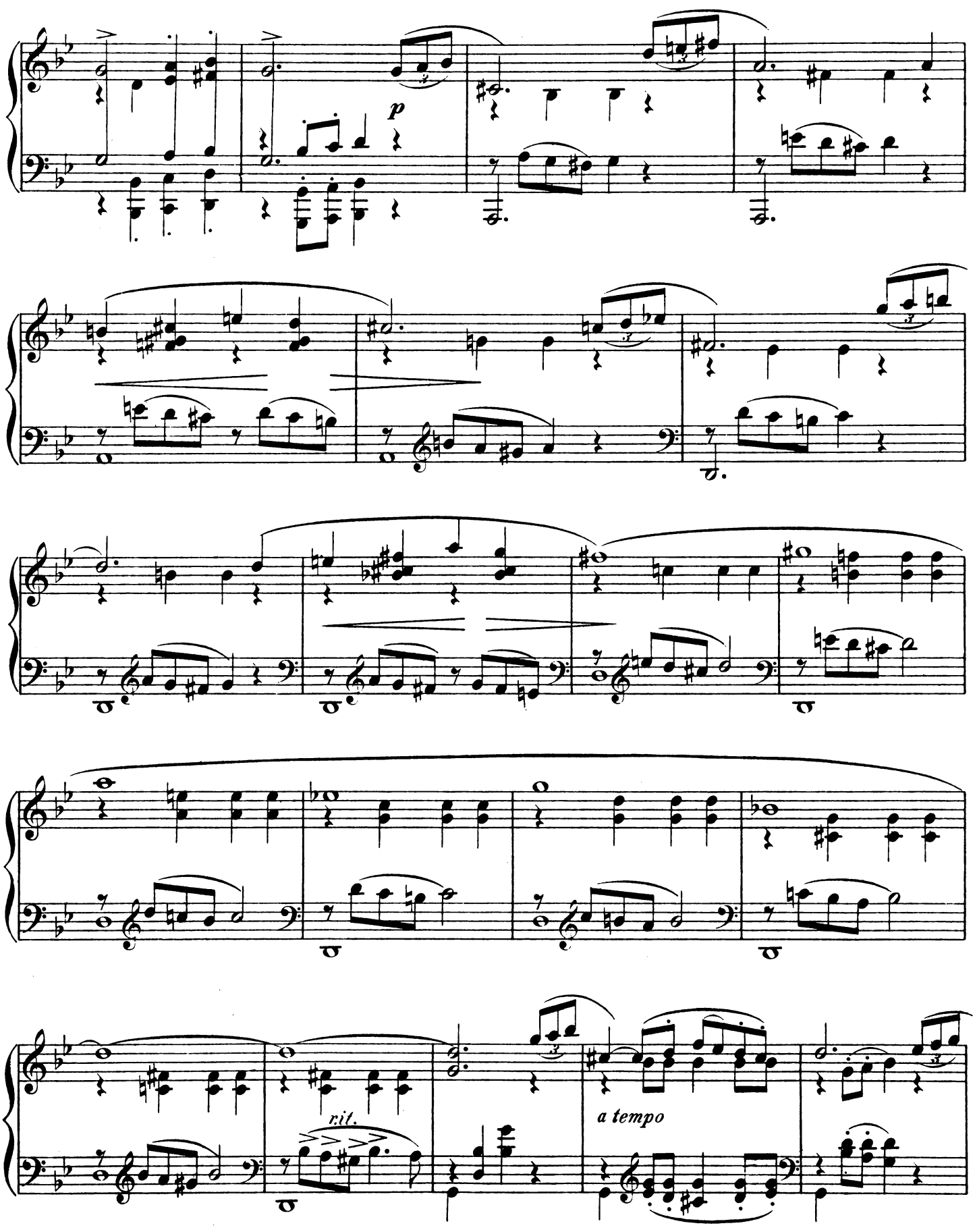
Allegretto con moto. Emil Sjögren, Op. 14. Nº 4.

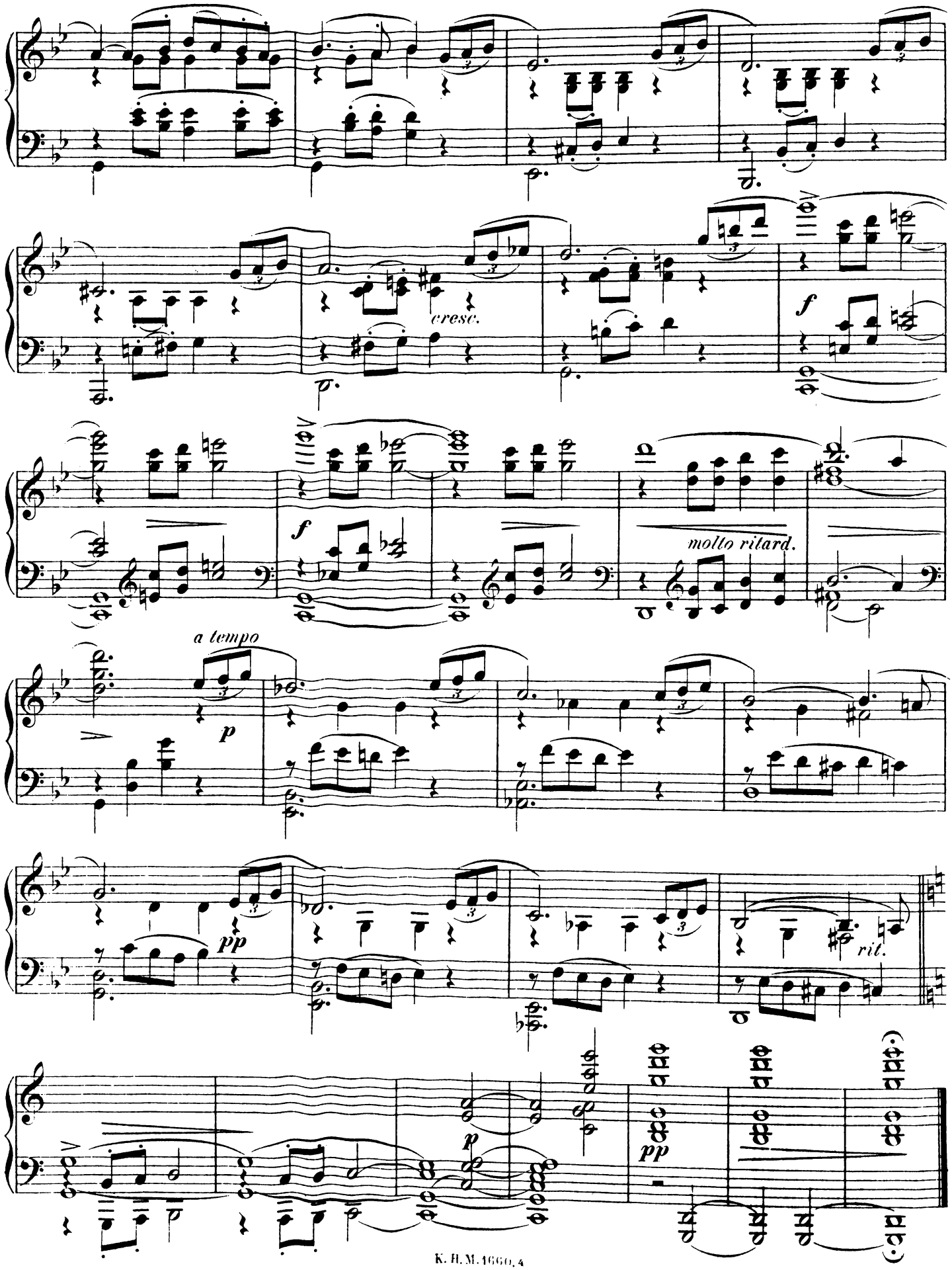
pespress.

a tempo

rit.

f


p
rit.
a tempo

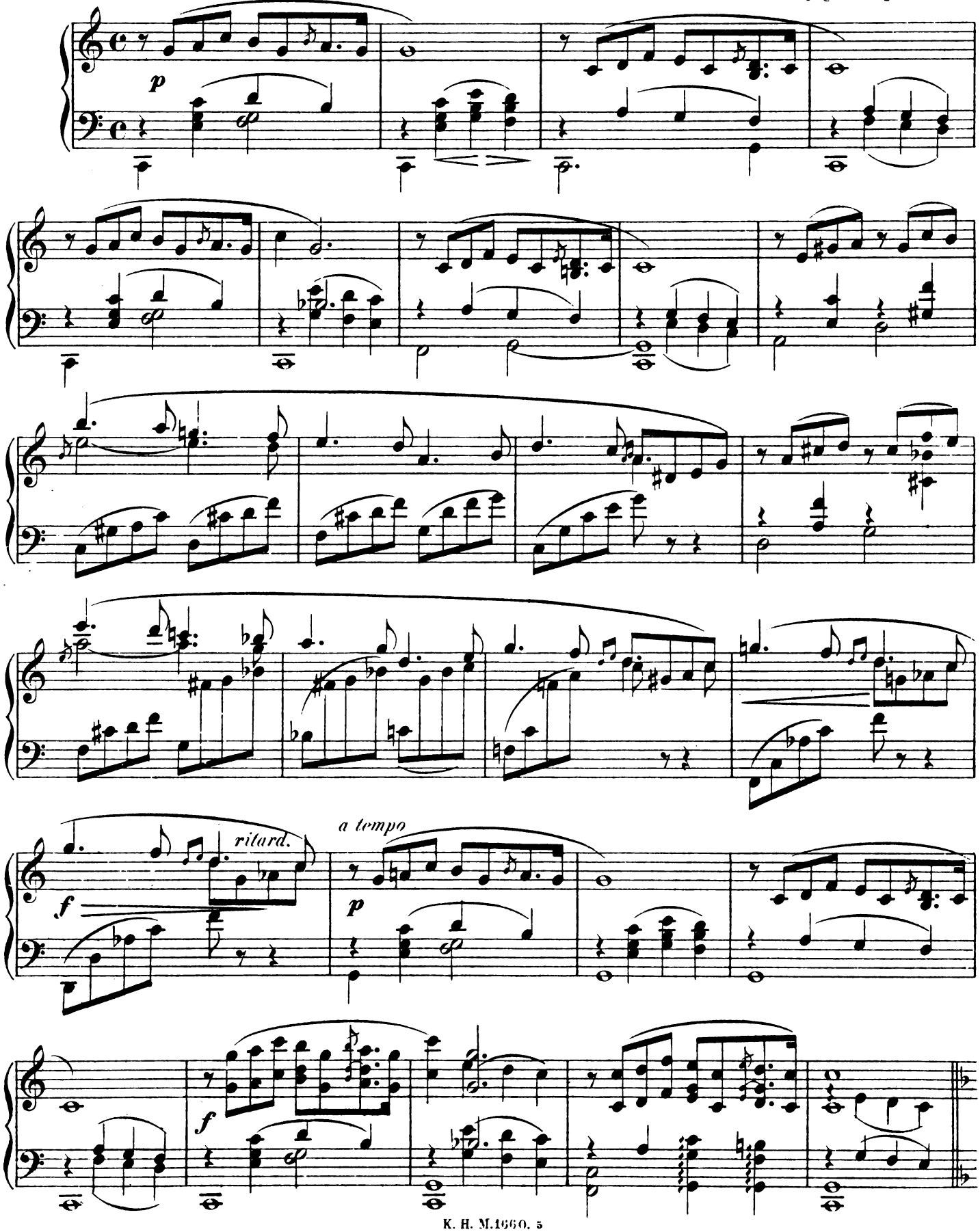

cresc.
f
molto ritard.
a tempo
p
pp
rit.
p
pp

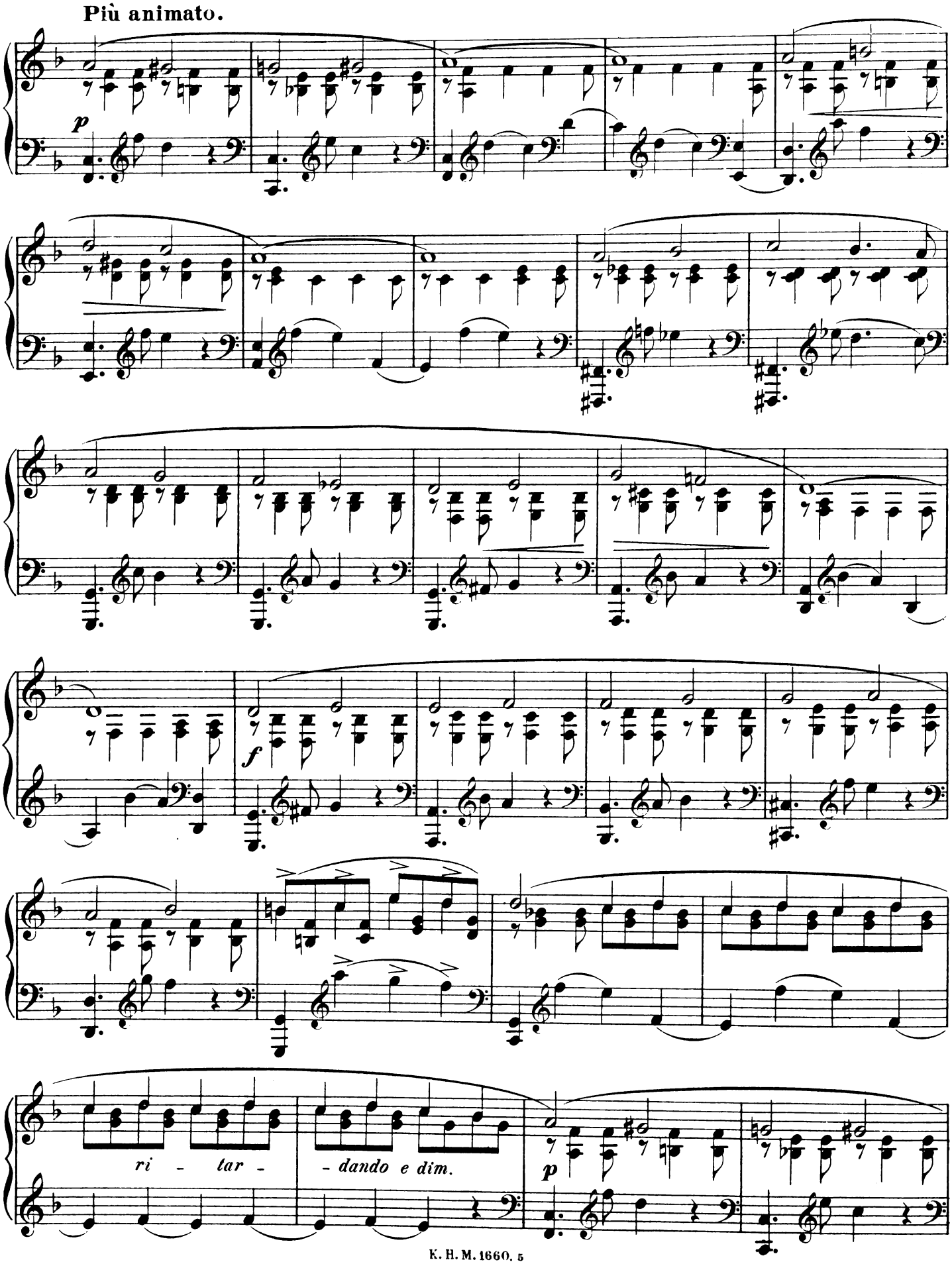
Novelletter.

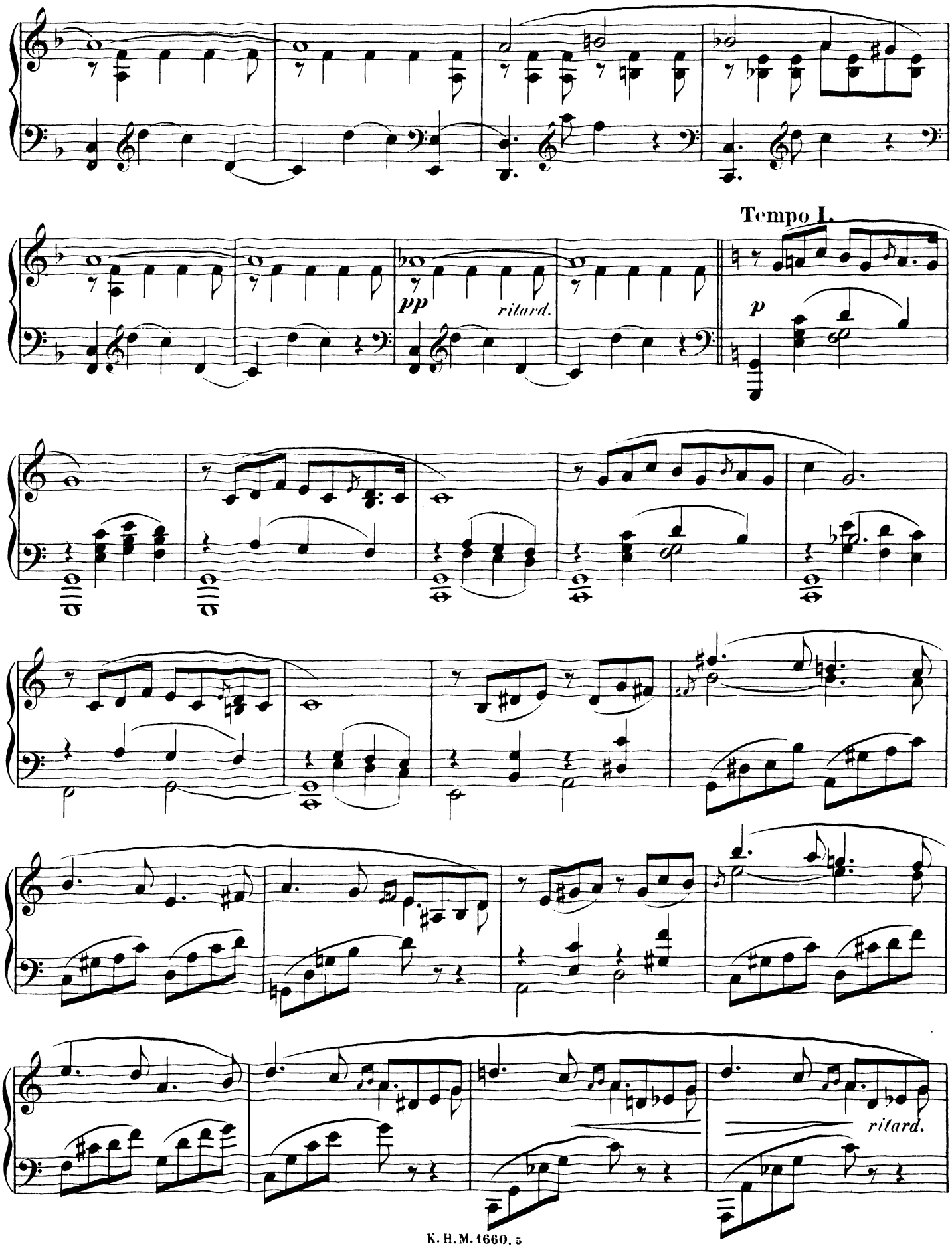
V.

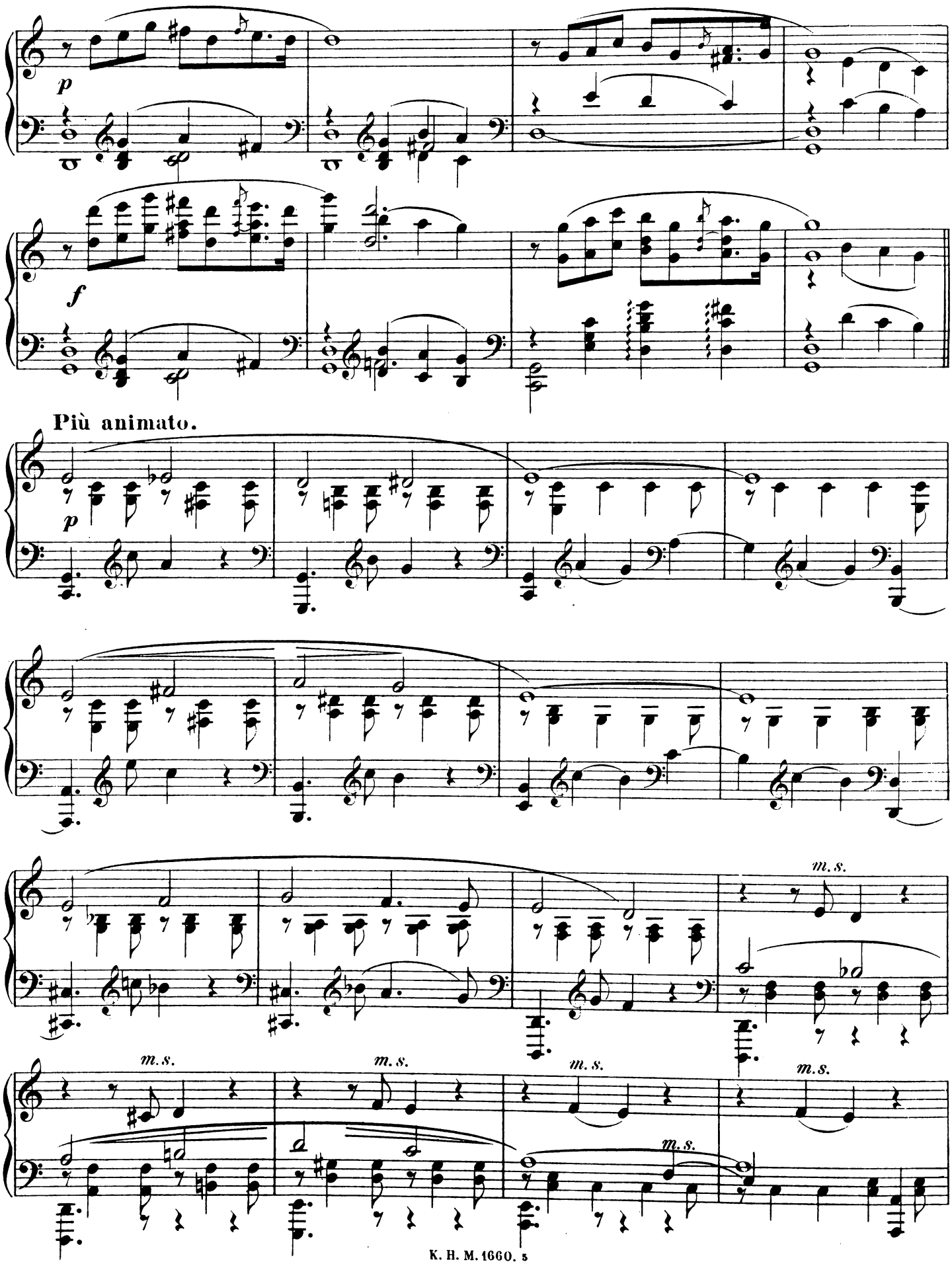
Allegretto quasi Andantino.

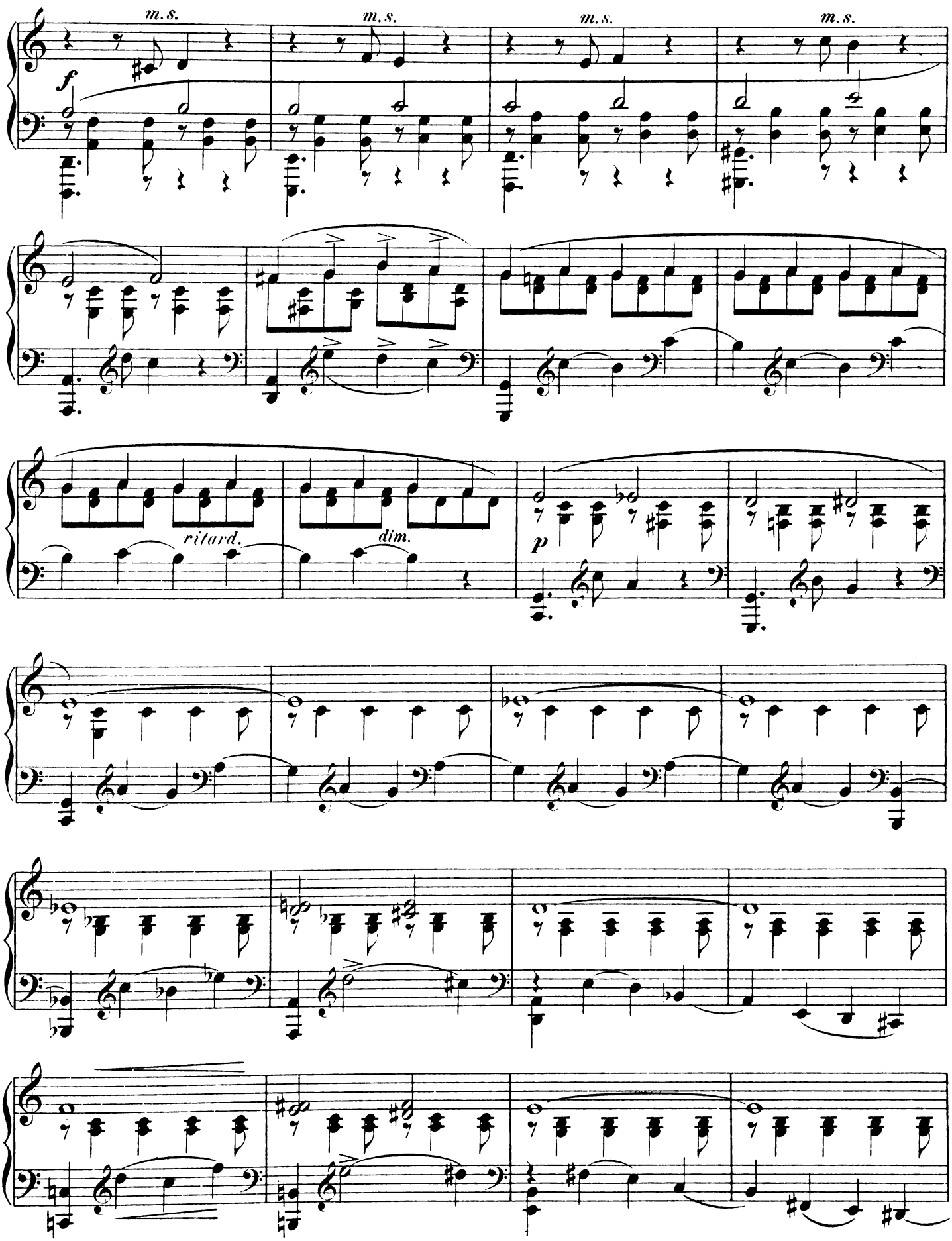
Emil Sjögren, Op. 14. № 5.

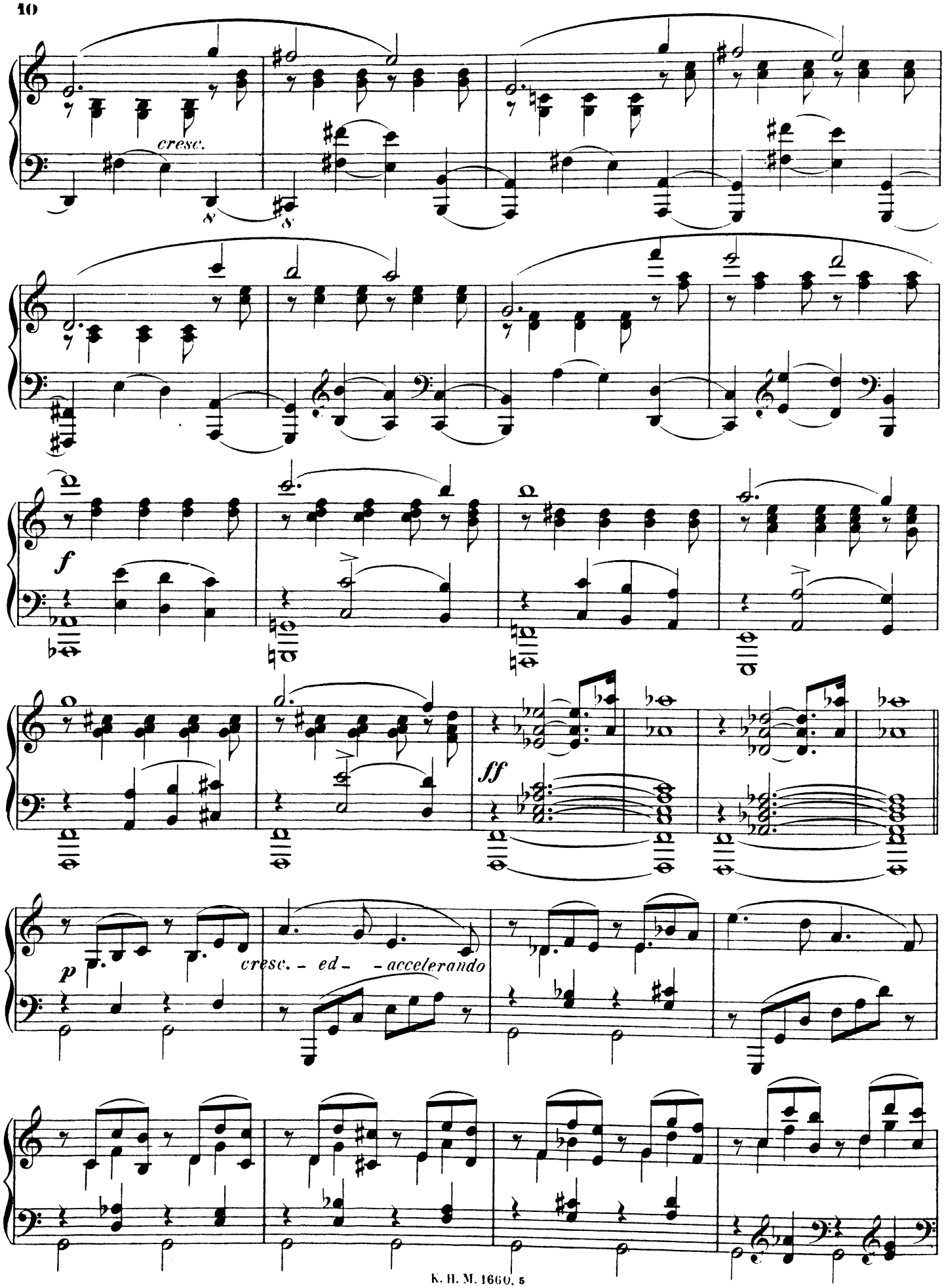


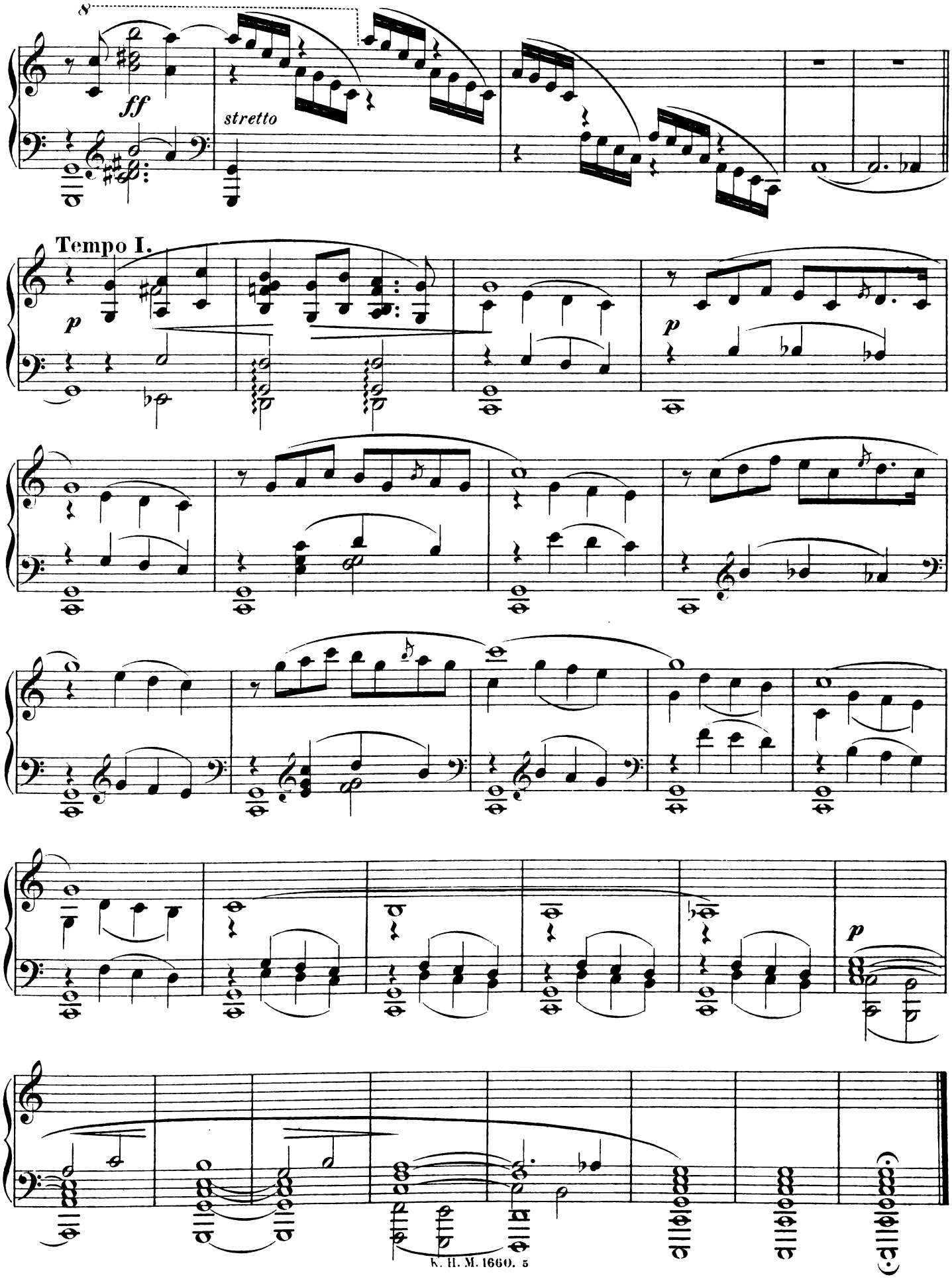

Più animato.
p
f
ri - tar -
- dando e dim.
p


Tempo I.
pp
ritard.
p
ritard.


p
f
Più animato.
p
m.s.
m.s.
m.s.
m.s.
m.s.


m.s.
m.s.
m.s.
m.s.
f
ritard.
dim.
p


cresc.
f
ff
p
cresc. - ed - - accelerando


8
ff
stretto
Tempo I.
p
p
p

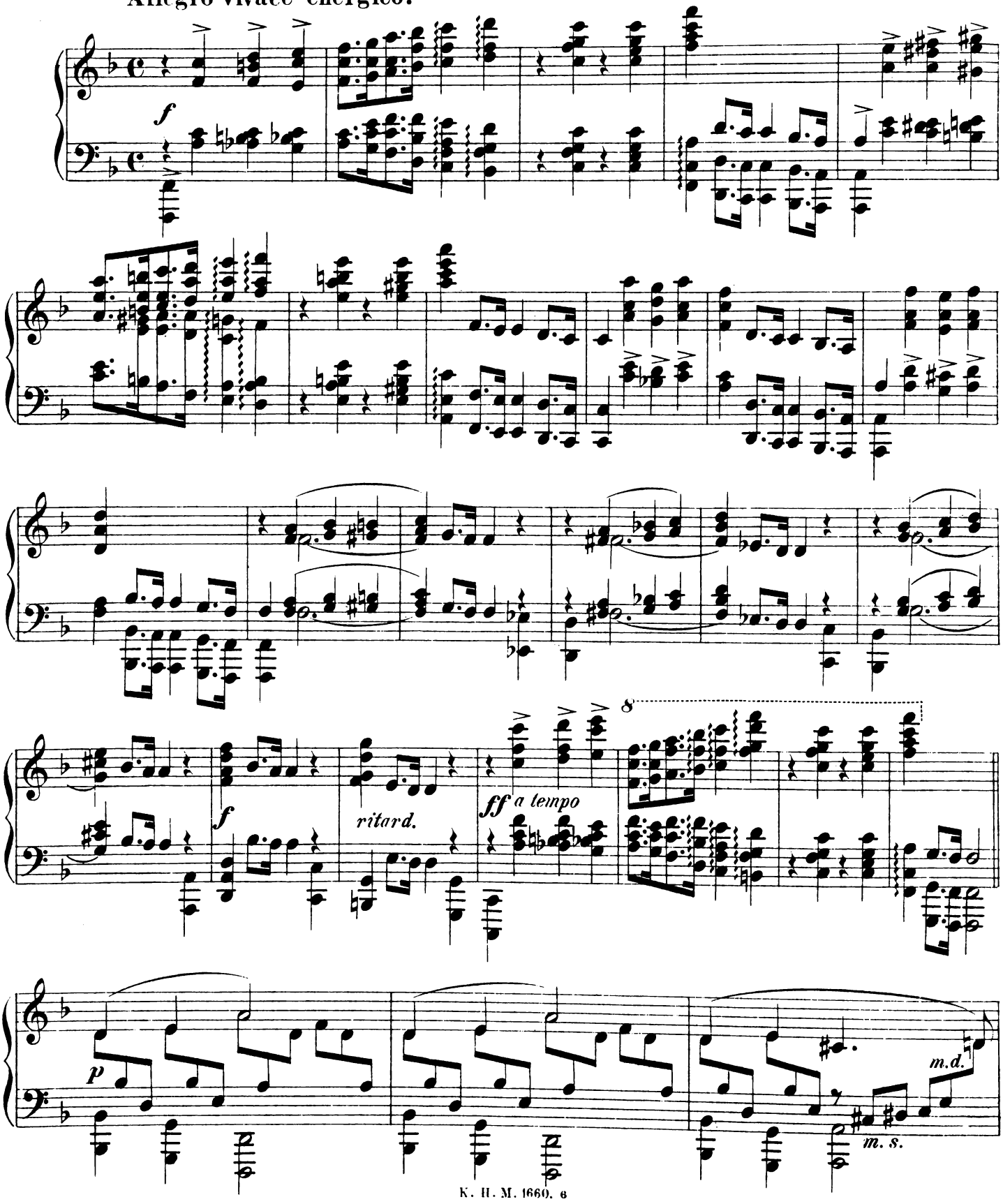
Novelletter.

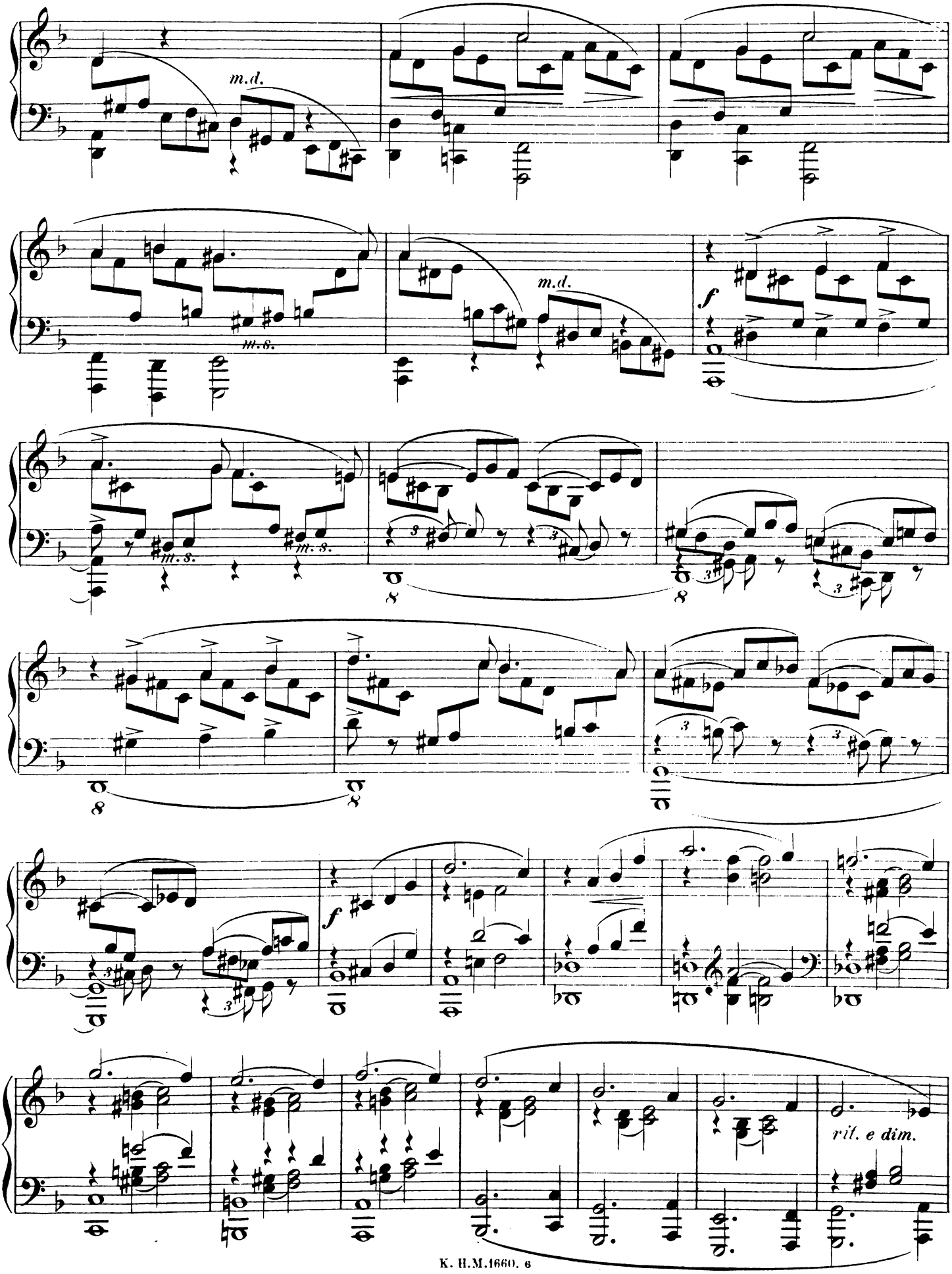
VI.

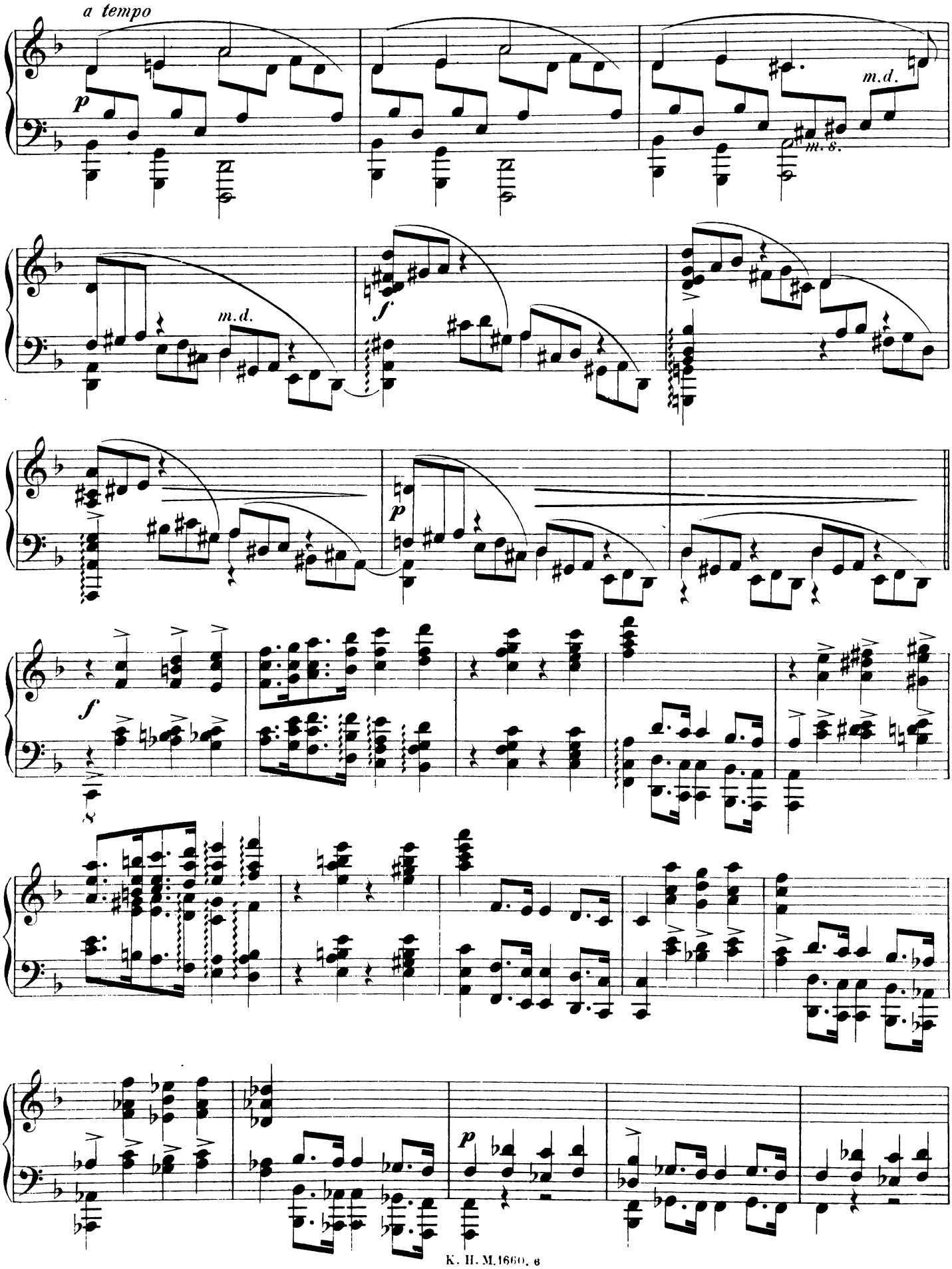
Finale.

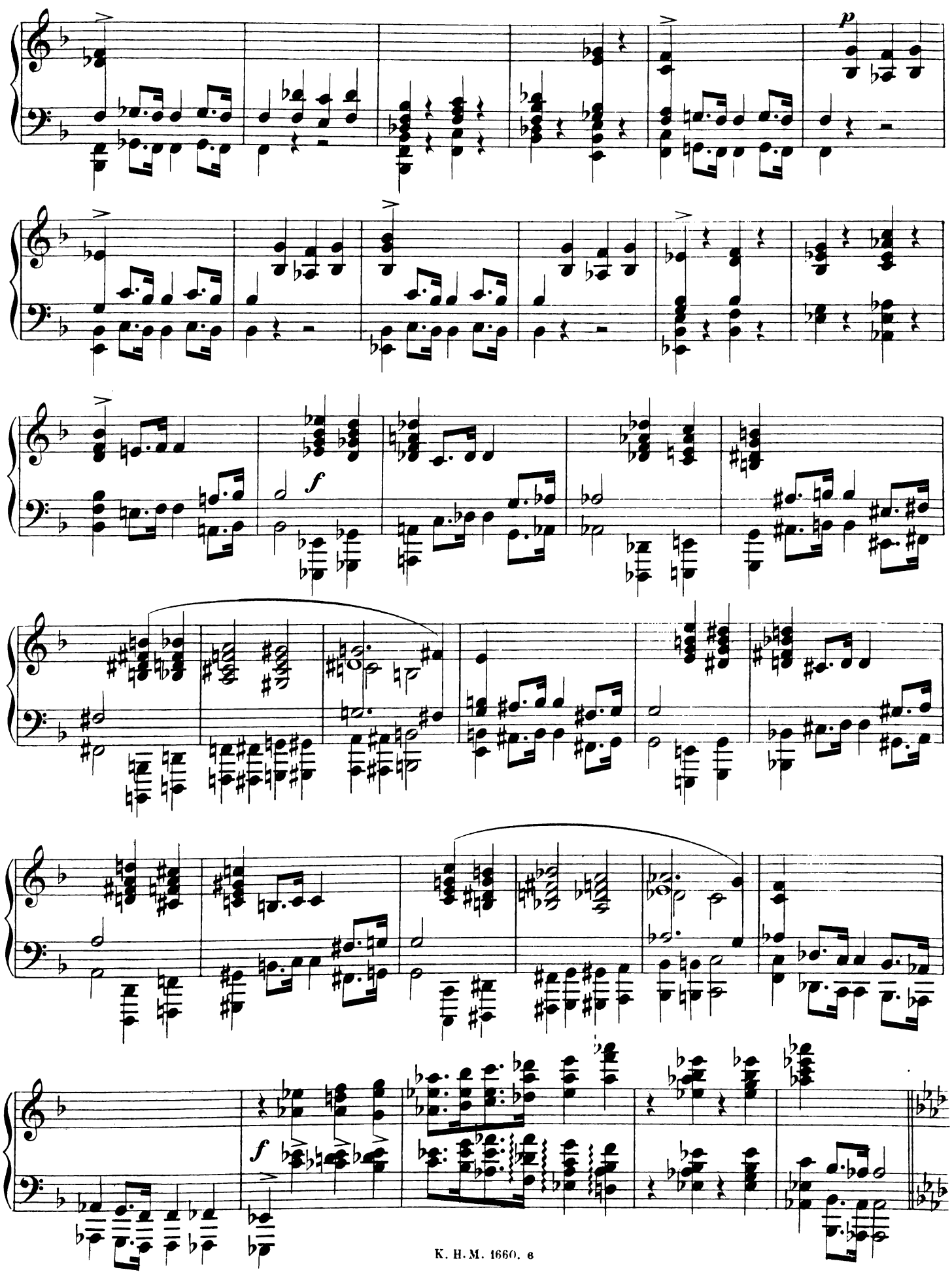
Emil Sjögren, Op. 14. № 6.

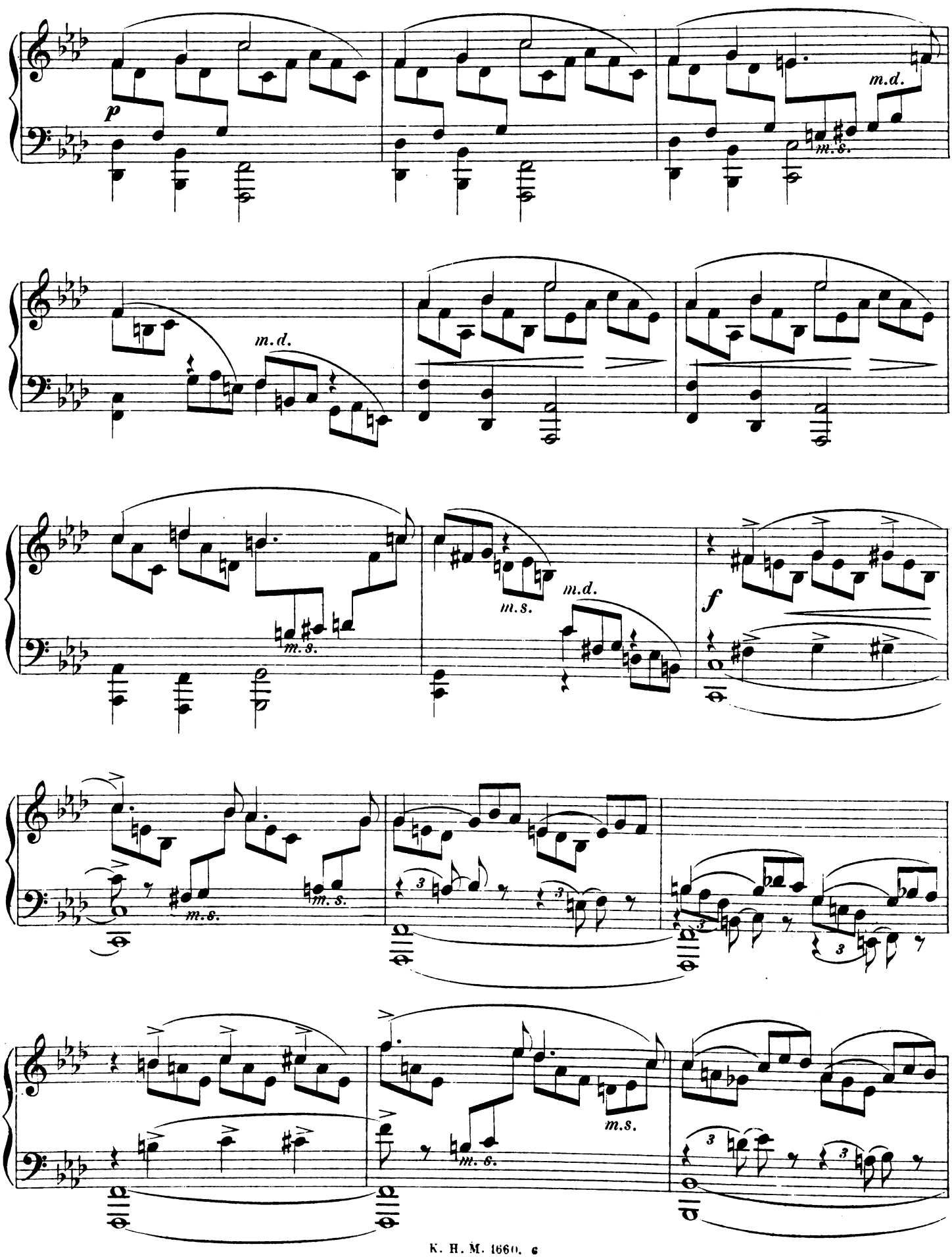
Allegro vivace energico.

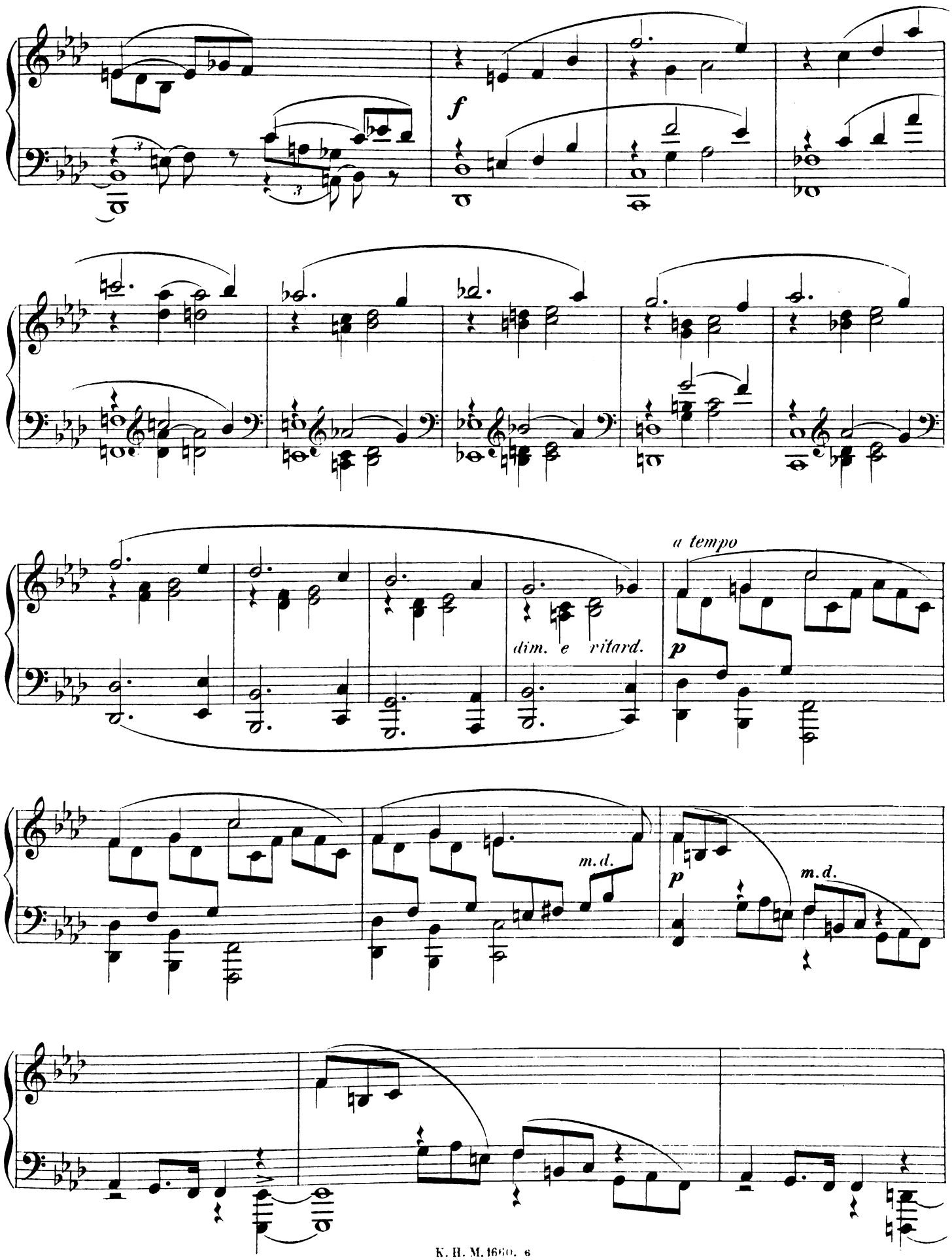


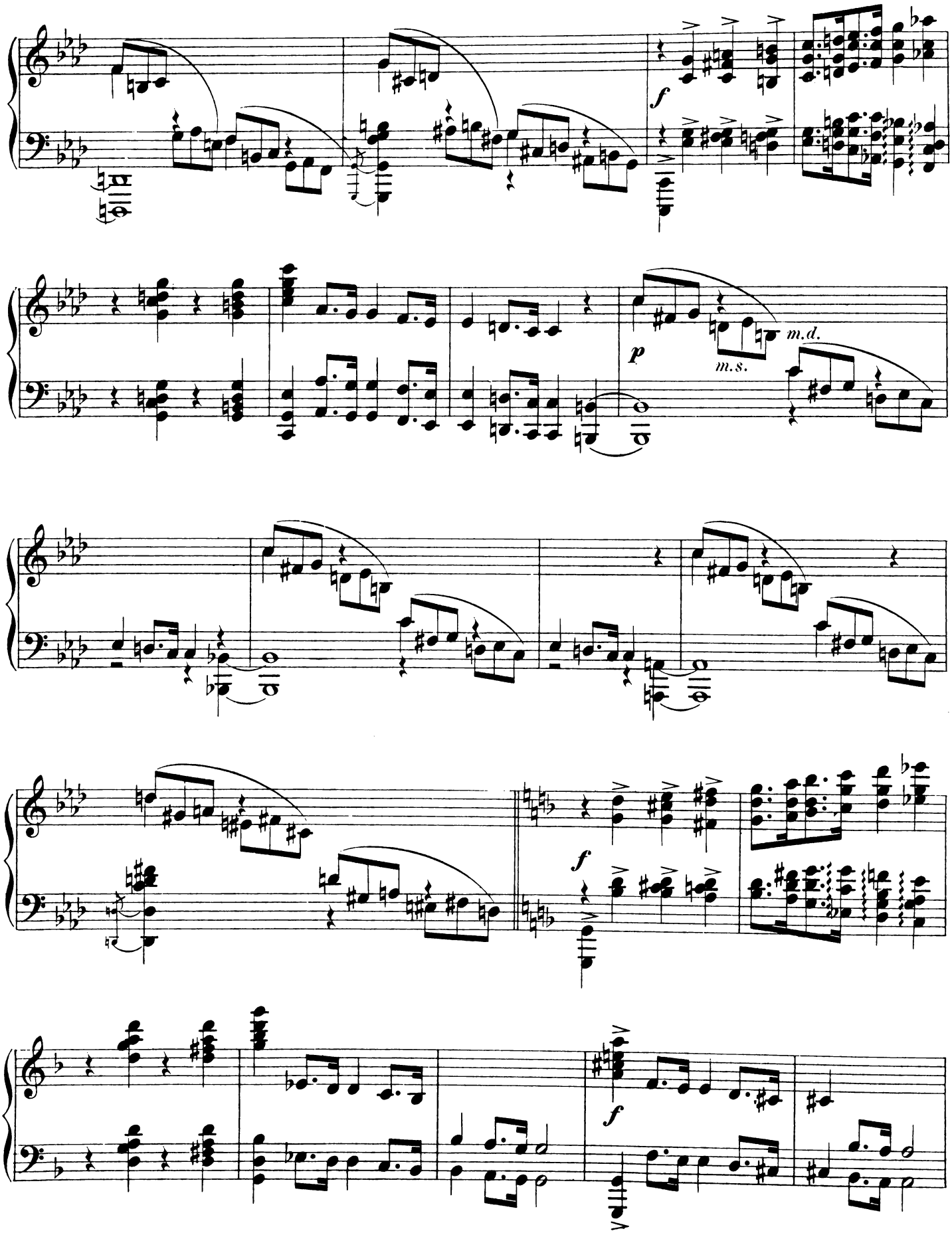

m.d.
m.s.
m.d.
f
m.s.
m.s.
8
8
8
8
f
rit. e dim.

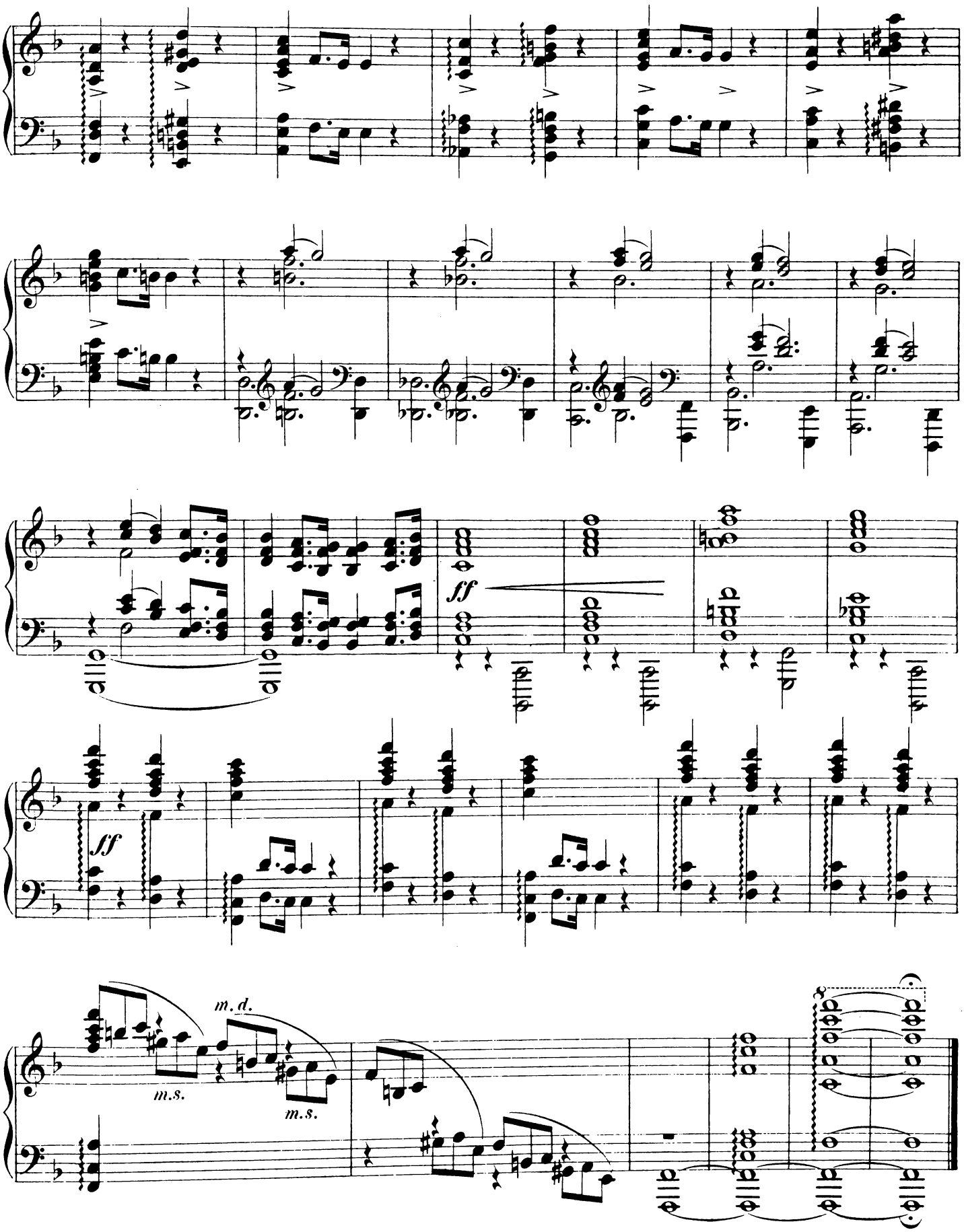

a tempo
p
m.d.
m.s.
m.d.
f
p
f
8
p


p
f
f


p
m.d.
m.s.
m.d.
m.s.
m.d.
m.s.
f
m.s.
m.s.
m.s.
m.s.


f
dim. e ritard.
a tempo
p
m.d.
p
m.d.


f
p
m.d.
m.s.
f
f



Wilhelm Hansens Nodestik-og Tryk, Kjöbenhavn

K. H. M. 1660. 6

Emil Sjögren.

Klaverkompositioner.

Kr. Ø.

Op. 10. **Erotikon**, Prisbelønnede Klaverstykker 2 50
Enkeltvis .....à 50—75
Op. 14. **Novelletter.** Seks Klaverstykker. Hæfte 1, 2 ...à 2 »
Enkeltvis .....à 50, 75, 100
Op. 15. **Paa Vandring.** Fantasistykker ..... 3 »
Enkeltvis .....à 50, 75, 100
Op. 20. **Stemninger.** Otte Klaverstykker ..... 3 »
Enkeltvis Nr. 1—8 ...à » 50
Op. 35. **Sonate.** (E-mol) 2 50
Op. 39. **Prélude et Fugue** 1 50
Op. 41. **Quatre Morceaux.**
Nr. 1. Elegie sur le motif *E. B. B. A* ..... » 75
- 2. Le Pays lointain Andante sostenuto .. 1 »
- 3. Humouresque (H-mol) ..... 1 »
- 4. La Tourterelle — Allegretto grazioso . 1 »
Op. 48. **Théme** avec Variations 2 50
Op. 52. Nr. 1. **Scherzo-Fantaisie** ..... 1 »
- 2. **Scherzo** ..... 1 »
Holger Drachmanns sidsta färd till Skagens klitter ..... 2 »

Violin og Klaver.

Op. 24. **Sonate** Nr. 2 (E-mol) ..... 5 »
Op. 27. **To Fantasistykker** ..... 2 »
Op. 32. **Sonate** Nr. 3 (G-mol) ..... 6 »
Op. 40. **Poème** (C-dur) 2 25
Op. 45. **Morceau de Concert** sur deux melodies populaires suedoises 2 50
To lyriske Stykker. 1. Andantine quasi Allegretto, C-dur .. 1 50
2. Andante sostenute, B-dur 1 50

Orgel.

Op. 46. **Legender**, Religiøse Stemninger i alle Tonarter.
Hæfte 1. C-dur — H-dur 2 50
— 2. A-mol — Gis-mol 2 50
Op. 49. **Prélude et Fugue** 1 75

Romancer og Sange.

Op. 3. **Syv Sange** af *Holger Drachmanns* „Tannhäuser".
Udgave for høj og for dybere Stemme.
Hæfte 1 ..... 2 »
Saa sød var Sommernattens Blund. Hvil over Verden, du dybe Fred. Du sidder i Baaden, som svømmer. Og jeg vil drage fra Sydens Blommer.
Hæfte 2 ..... 1 50
Jeg ser for mit Øje som det fineste Spind. Vildt kredsed du, min vilde Fugl. Sover du, min Sjæl.
Særskilt: Hvil over Verden, du dybe Fred ..... 1 »

Romancer og Sange.

Kr. Ø.

Op. 6. **Spanske Sange**
Hæfte 1 ..... 2 »
Klinge, klinge mein Pandero. Murmelndes Lüftchen. In dem Schatten meiner Locken.
Hæfte 2 ..... 2 »
Am Ufer des Flusses Händlein so linde. Und schläfst du. Dereinst, Gedanke mein.
Op. 12. **Sechs Lieder** aus *Jul. Wolffs* „Tannhäuser".
Hæfte 1, 2 .....à 1 50
1. Du schaust mich an mit stummen Fragen ..... » 75
2. Jahrlang möcht' ich so dich halten ..... » 50
3. Wie soll ich's bergen ..... » 50
4. Hab ein Röslein dir gebrochen ..... » 50
5. Vor meinem Auge wird es klar ..... » 75
6. Ich möchte schweben über Thal und Hügel ..... » 50
Op. 13. **Fire Digte** af *Ernst v. d. Recke* 1 50
1. Alt vandrer Maanen sin Vej i Kvæld ..... » 50
— — med Violin el. Klarinet. 1 50
2. Mig tyktes du stod ved mit Leje ..... » 50
3. Jeg sadled min Hest en Morgenstund ..... » 50
4. Alt falder Løvet i Lunden ..... » 50
Op. 37. **Der Gräfin Fluch** (Makens Förbannelse), Ballade for Bariton el. Alt ..... 2 »
Op. 38. **Tre män satte ut sin båt e mot väst** (Tre Mænd satte ud — Ein Boot mit drei Mann), Ballad 1 75
Op. 43. **Tre Sange.**
1. Hur ljuf den Stund. Text: Svensk, Engelsk, Tysk. 1 25
2. Provence: Diktens förlofvade land (Dikt af *Oscar Frederik*) [Konung Oscar II]. Text: Svensk, Fransk, Tysk 1 25
3. Orientale: J'aime de ces contrées. Text: Fransk, Svensk, Tysk 1 25
Op. 53. **Svarta rosor och gula** (Schwarze Rosen und gelbe), 3 dikter af *Ernst Josephson.*
1. O, gräf mig en graf — O, grabt mir ein Grab ... » 75
2. Generationer — Generationen ..... 1 »
3. Ack, hvad vår lefnad är flyktig och snar — Flüchtig und schnell fliesst das Leben dahin ..... 1 »
Op. 54. Nr. 1. **Wenn nur ein Traum das Dasein ist** — von *Li-Tai-Po* ..... 1 »
Op. 54. Nr. 2. **Die Geheimnisvolle Flöte:** An einem Abend von *Li-Tai-Po* ..... 1 »
Op. 55. Nr. 1. **En gammal Spelmans visa** (Die alte Spielmannsweise) af *Wentzel Hagelstam* ..... 1 »
Op. 55. Nr. 2. **Valsen med sorgens kavaljer** (Mein Herze träumte zu bitten. Text: Svensk, Tysk, Fransk .. 1 »
Fick kärlek följa sitt och skölja (Wenn nie ein Ende die Liebe fände) Stans efter Lord Byron af *Gustav Fröding* .... 1 »
Vug, o Vove, af *Holger Drachmann* ..... » 75

Korværker.

Op. 42. **Ein neues Trinklied:** Ich hatt' ein Tönnlein Freud im Haus *(O. Ernst)* for Mandskor.
Partitur ..... 1 »
Stemmer: T. 1. 2, B. 1. 2 .....à » 50
Du vänna Ros, Digt af *Tom Gelhaar* for tre Damestemmer med Klaver. Text: Svensk—Tysk.
Partitur 1 50
Stemmer: Sopran 1, 2, Alt .....à » 25

Kjøbenhavn & Leipzig.
Wilhelm Hansen, Musik-Forlag.

Kjøbenhavn.
Nordisk Musik-Forlag.

Kristiania. **Norsk Musik-Forlag** (Brødr. Hals-Warmuth-Wilhelm Hansen).