

Sea Pictures.

Edward Elgar. Op. 37.

N^o 1. "SEA SLUMBER-SONG"

Andantino. $\text{♩} = 50.$

B Tranquillo. $\text{♩} = 40.$

A

C **D** **E** Tempo I^o **F**

G Tranquillo. $\text{♩} = 40.$ **H** **I**

N^o 2. "IN HAVEN." (Capri) (TACET)

N^o 3. "SABBATH MORNING AT SEA"

Moderato. $\text{♩} = 72.$

A **B**

C **D** **E** Clar. Trumpets.

Molto maestoso.

Poco meno mosso.

F **G**

H I J Horns. *pp*

colla parte 7 5 *colla parte* 1

rit. *pp* *ff*

Grandioso. ♩ = 66. K

p 2 *p* 1 3 Trumpets.

L M

p *cresc.* 3 *rit.*

N

p *f* *dim. p* *pp* *pp rit.* *f*

Nº 4. "WHERE CORALS LIE." (TACET.)

Nº 5. "THE SWIMMER."

Allegro molto. ♩ = 116.

A B

1 *ff* *f* 2 3 *f* *RECIT.*

a tempo *colla parte* *a tempo* C

1 *sfp > pp* 1 *fp > pp* 4 *p* *p*

D E

4 *f legato* *sf dim.* *p* *pp* *cresc.*

F G H I

1 2 3 allargando a tempo 4 4 poco rall. a tempo 2

Poco meno mosso. J K Oboe. L Tempo I^o

8 6 2 pp mf 3rd Tromb. & Tuba. sf Quasi RECIT.

a tempo colla parte a tempo M

1 sfp > pp 1 fp > pp 4 pp cresc. 1

N O P Q

p <cresc.> sf colla parte 2 mf accel. 4 4 Viol. I.

R

p largamente 3 ff

S T

p 1 p 4 2 Clar. ff > rit.

U

Bass: 1 a tempo ff sf p sf