

*A Madame Julien RASPAIL*

30

# INVOCATION

PAR

# LOUIS GANNE



Violon & Piano.....	Prix Net	2 <sup>f</sup> ...
Violon, Orgue & Harpe (ou Piano) " "		2 <sup>f</sup> .50
Violon, Quintette & Harpe (ou Piano) " "		3 <sup>f</sup> ...

PARIS - Costallat & Cie EDITEURS

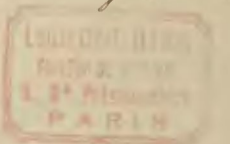
15, rue de la Chaussée d'Antin & B. Hausmann, 40.

*Tous droits d'édition, d'exécution publique, de traduction, de reproduction & d'arrangement réservés*

Pour tous Pays

A. Herbinier.

Copyright 1904, by COSTALLAT et Cie





# Nouvelles Compositions de **LOUIS GANNE**



## Éternelle Ivresse *Valse des Fiançailles*

Piano seul . . . . .	PRIX NET	2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Effleurement *Valse lente*

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Valse des Lotus

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Valse Lumineuse

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Valse Caprice

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Marche Byzantine

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Marche des Étudiants

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50
Piano et chant (L. DUROCHER) . . . . .		1 70
Chant seul . . . . .		0 35

## Marche des Marmousets

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50
Piano et Chant . . . . .		1 70
Chant seul . . . . .		0 35

## Marche Tartare

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## La Zingara

### *Mazurka Bohême*

Piano seul . . . . .	PRIX NET	2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Les Ribaudes

### *Mazurka Rabelaisienne*

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## La Gipsy

### *Mazurka Ecossaise*

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## La Belle Gabrielle

### *Passe Pied*

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50
Piano et violon . . . . .		2 »
Piano et mandoline . . . . .		2 »

## Gavotte Tendre

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50
Piano et violon . . . . .		2 »
Piano et mandoline . . . . .		2 »

## Sérénade Pizzicata

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50
Piano et violon . . . . .		2 »
Piano et mandoline . . . . .		2 »

## Calme du Soir

### *Réverie*

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Pas des Flabellums

### *Air de Ballet*

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Ronde Fantastique

Piano seul . . . . .	PRIX NET	2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Les Joueuses de Flûte

### *Air de Ballet*

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Course au Sabbat

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Nonchalance

### *Air de Ballet*

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Bacchanale

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85
Piano 4 mains . . . . .		2 50

## Galoubet

### *Pastorale*

Piano seul . . . . .		2 »
— — très facile . . . . .		0 85

## Ohé ! Ohé !

### *Polka Parisienne*

Piano seul . . . . .		1 70
— — très facile . . . . .		0 85

## Rabelais - Quadrille

Piano seul . . . . .		1 70
— — très facile . . . . .		0 85

## LA PRINCESSE AU SABBAT

### *BALLET EN 3 TABLEAUX*

Poème de JEAN LORRAIN

NET : 7 fr.

TOUTES CES COMPOSITIONS SONT PUBLIÉES POUR ORCHESTRE

**COSTALLAT et C<sup>ie</sup> Editeurs**

PARIS, 15, Rue de la Chaussée d'Antin - 40 Boulevard Haussmann, PARIS