

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE

**Giovanni Gabrieli**

Concerti - Venetia, Angelo Gardano, 1587

**O magnum mysterium**

8 voix

CONÇU POUR UNE LECTURE SUR TABLETTE NUMÉRIQUE

II = II

C  
O ma - gnum mys - te - ri -

A  
O ma - gnum mys - te - ri -

T  
O ma - gnum mys - te - ri -

6  
O ma - gnum mys - te - ri -

8

7

5

B

9

um,  
um,  
um,  
um,

um,  
O ma - gnum mys - te - ri - um,  
O ma - gnum mys - te - ri - um,  
O ma - gnum mys - te - ri - um,  
O ma - gnum mys - te - ri - um,

19

ma - - - - gnum mys - te - - - ri - um,  
 ma - gnum mys - te - - - ri - um, et

ma - - - - gnum mys - te - - - ri - um,  
 o ma - gnum mys - te - - - ri - um,  
 o ma - gnum mys - te - - - ri - um,  
 o ma - gnum mys - te - - - ri - um,

28

et ad - mi - ra - - - bi - le sa - - - cta - men - - - tum,  
 ad - - - mi - ra - - - bi - le sa - - - cra - men - tum,  
 et ad - mi - ta - - - bi - le sa - - - cra - men - - - - - tum,

et ad - mi - ra - - - bi - le sa - - - cra - men - - - - - tum,  
 et  
 et ad -  
 et  
 et

38

ut a - ni - ma - li - a vi -

ut a - ni -

ut a - ni - ma - li -

ad - mi - ra - - - bi - le sa - - - cra - men - tum, ut a - ni -

- mi - ra - - - bi - le sa - - - cra - men - tum, ut

ad - mi - ra - - - bi - le sa - cra - men - - - - tum,

ad - mi - ra - - - bi - le sa - cra - men - - - - tum, ut a - ni -

48

de - - - rent Do - - - mi - num na - - - - tum, ja - cen - tem

ma - li - a vi - de - - - rent Do - mi - num na - - - - tum, ja - cen - tem

a vi - de - - - - - rent Do - mi - num, ja - cen - tem

a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum, ja - cen - tem

ma - li - a vi - de - - - rent Do - mi - num, na - - - - tum,

a - ni - ma - li - a vi - de - - - rent Do - mi - num na - tum,

ut a - ni - ma - li - a vi - de - rent Do - mi - num na - tum,

ma - li - a vi - de - - - rent Do - mi - num na - tum,

57

in prae - se - pi - o, ja - cen - tem

in prae - se - pi - o, ja - cen - tem in \_\_\_\_\_

in prae - se - pi - o, ja - cen - tem in \_\_\_\_\_ prae -

in prae - se - pi - o, ja - cen - tem in \_\_\_\_\_

ja - cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem in \_\_\_\_\_

ja - cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem in \_\_\_\_\_

ja - cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem

ja - cen - tem in prae - se - pi - o, ja - cen - tem



66

in prae-se-pi-o: Be-a-ta Vir-go, cu-jus

— prae-se-pi-o: Be-a-ta Vir-go, cu-jus

se - - pi - o: Be - a - ta Vir - go, cu - jus

— prae - se - pi - o: Be - a - ta Vir - go, cu - jus

— prae - se - pi - o: Be - a - ta Vir - go,

— prae - se - pi - o: Be - a - ta Vir - go,

in prae-se-pi-o: Be-a-ta Vir-go,

in prae-se-pi-o: Be-a-ta Vir-go,

76

vis - ce - ra me - ru - e - runt por - ta -

vis - ce - ra me - ru - e - runt por - ta -

vis - ce - ra me - ru - e - runt por - ta -

vis - ce - ra me - ru - e - runt por - ta -

cu - jus vis - ce - ra me - ru - e - runt por - ta -

cu - jus vis - ce - ra me - ru - e - runt por -

cu - jus vis - ce - ra me - ru - e - runt por - ta - re

cu - jus vis - ce - ra me - ru - e - runt por - ta -

86

re Do - mi - num Chris - tum, Do -

re Do - mi - num Chris - tum, Do -

re Do - mi - num Chris - tum, Do -

re Do - mi - num Chris - tum, Do - mi -

re Do - mi - num Chris - tum, Do -

ta - re Do - mi - num Chris - tum, Do -

Do - mi - num Chris - tum, Do -

re Do - mi - num Chris - tum, Do -

95

II. =  $\diamond$ .

mi - num Chris - tum : al - le - lu -

mi - num Chris - tum : al - le - lu -

mi - num Chris - tum : al - le - lu -

num Chris - tum : al - le - lu -

mi - num Chris - tum : al - le - lu - ia, al - le - lu -

mi - num Chris - tum : al - le - lu - ia, al - le - lu -

mi - num Chris - tum : al - le - lu - ia, al - le - lu -

mi - num Chris - tum : al - le - lu - ia, al - le - lu -





