

Duett No. I

F.60

Wilhelm Friedemann Bach
(1710-1784)

Bearbeitung ür 2 Gitarren
Anton Höger

Allegro

Git. 1

Git. 2

f

f

mf

leggiero

leggiero

tr

tr

tr

2
13

8 *poco a poco cresc.*

13

8 *tr*

15

8 *tr*

15

8

18

8

18

8 *f*

22

8 *tr*

22

8

25

8 *mf*

25

8 *mf*

28

8 *tr*

28

8 *f*

31 *p subito subito e spiccato*

31 *p subito subito e spiccato*

33 *p subito e spiccato* *poco a poco cresc.*

33 *p subito spiccato* *poco a poco cresc.*

36 *mf* *f* *tr*

36 *mf* *f* *tr*

40 *cresc.*

40 *cresc.* *tr* *non dim.*

43 *cresc.* *tr* *non dim.*

43 *cresc.* *tr* *non dim.*

Lamento

46 *ff* *dolce*

46 *ff* *dolce*

4
52

8

52

non dim.

60

8

60

68

8

68

pp

p subito

pp

p subito

76

8

76

mf

p subito

mf

p subito

84

8

84

92

8

92

100 *tr*

8

pp

p

100 *tr*

8

pp

p

108

8

108

8

116

8

116

8

124

8

124

8

Presto

132

8

pp

tr

pp

mf

tr

agitato

132

8

140 *tr*

8

140

8

6
147

8

147

8

agitato

154

8

154

8

p *leggiero* *leggiero*

161

8

161

8

mf *tranquillo* *mf* *tranquillo*

168

8

168

8

f *agitato* *tr*

175

8

175

8

181

8

181

8

mf *tranquillo* *mf* *tranquillo*

188 *in tempo primo* 7

188 *f*

195

202 *mf* *tranquillo*

202 *mf* *tranquillo*

208 *p* *leggero*

208 *p* *leggero*

214

220

220

8
226

226

232

f subito

232

f subito

238

ff agitato

tr

238

ff

245

p

245

p

251

mf *p* *mf* *p* *mf*

251

mf *p* *mf* *p* *mf*

258

p *mf* *cresc.* *e allargando* *tr*

258

p *mf* *tr*