

America suite - 3. Astor P

En hommage à Astor Piazzolla (1921 - 1992)

Joseph Gilet

Poco andante $\text{♩} = 66$

Violin I *mp*

Violin II *p*

Viola *p*

Cello *p*

Contrabass *pizz* *p*

Vln. I *mf*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

Vln. I *mp* *f*

Vln. II *p* *mf*

Vla. *p* *mf*

Vc. *p* *mf*

Cb. *p* *mf*

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Vln. I *p* *mf* *poco piu vivo*

Vln. II *p* *mp*

Vla. *p* *mp*

Vc. *p* *mp*

Cb. *p* *mp*

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

f

mf

mf

mf

20

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ff

f

f

f

23

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

f

mf

mf

mf

26

Vln. I *Tempo primo*
mp

Vln. II *Tempo primo*
p

Vla. *Tempo primo* pizz

Vc. *p* *Tempo primo* pizz

Cb. *p* *Tempo primo*

29

Vln. I

Vln. II

Vla. arco

Vc.

Cb.

32

Vln. I *mp*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p* arco

35

Vln. I *f* *mp*

Vln. II *mf* *p*

Vla. *mf* *p* *pizz*

Vc. *mf* *p* *arco*

Cb. *mf* *p*

38

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

41

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. *f* *arco* *f*

Cb. *f*

44 *8va*

Vln. I *ff*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

47 *(8va)*

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

50 *poco piu vivo*

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mp* *pizz*

53

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

55

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ff

f

57

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

59

Vln. I *ff*

Vln. II *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

61

Vln. I *ritard*

Vln. II *ritard*

Vla. *ritard*

Vc. *ritard*

Cb. *ritard*

63 *Tempo primo*

Vln. I *mp*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

65

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

67

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mf

mp

mp

mp

mp

69

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

f

mf

mf

mf

mf

mp

p

p

p

p

72

Vln. I *f*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

74

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

76

Vln. I *ritard* *p* *pp*

Vln. II *ritard* *p* *pp*

Vla. *ritard* *p* *pp*

Vc. *ritard* *p* *pp*

Cb. *ritard* *p* *pp*