COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE

Pierre Danican Philidor (1681-1731)

Deuxiéme suitte

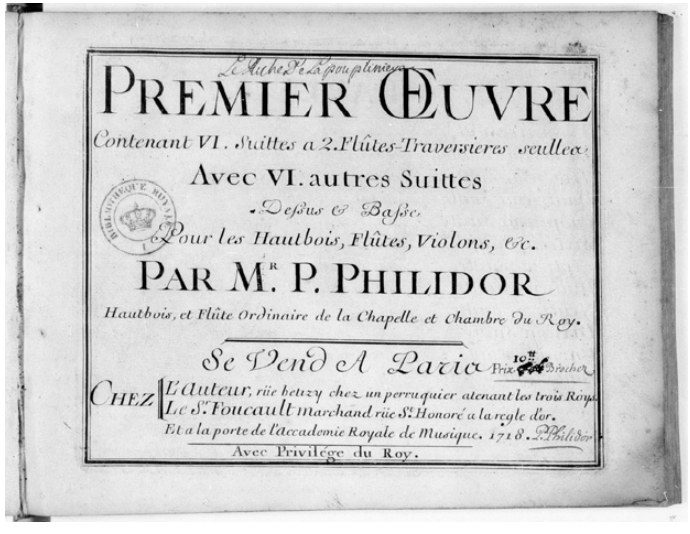
en G. re, sol a deux dessus

Premier œuvre contenant VI suittes à 2 flûtes traversières seulles
avec VI autres suittes, dessus et basse, pour les hautbois, flûtes, violons, etc., 1718

EN 2014-156(2)

Nomenclature :

Flûtes I & II



PREMIER ŒUVRE

Contenant VI. Suittes a 2. Flûtes Traversieres seulles

Avec VI. autres Suittes

Dessus & Basse.

Pour les Hautbois, Flûtes, Violons, &c.

PAR Mr. P. PHILIDOR

Hautbois, et Flûte Ordinaire de la Chapelle et Chambre du Roy.

Se Vend A Paris Prix 10 liv. Broché

CHEZ L'Auteur, rüe beuzy chez un perruquier atenant les trois Roys.
Le S.r Foucault Marchand rüe S.t Honoré a la regle d'or.
Et a la porte de l'accademie Royale de Musique. 1718. P. Philidor

Avec Privilege du Roy.

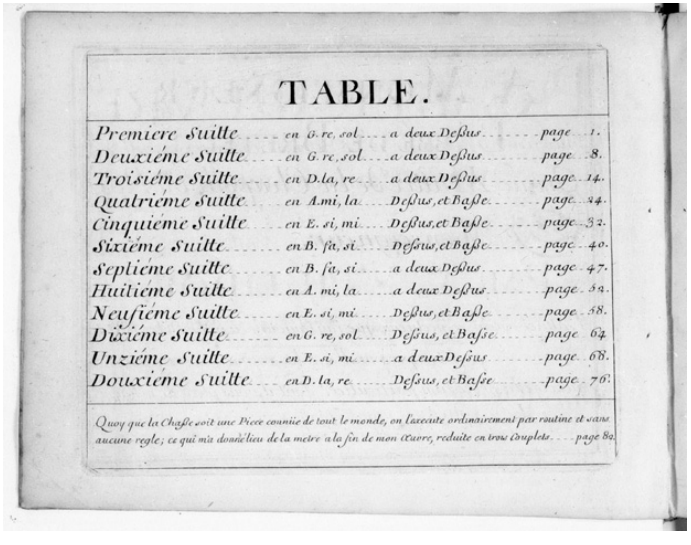
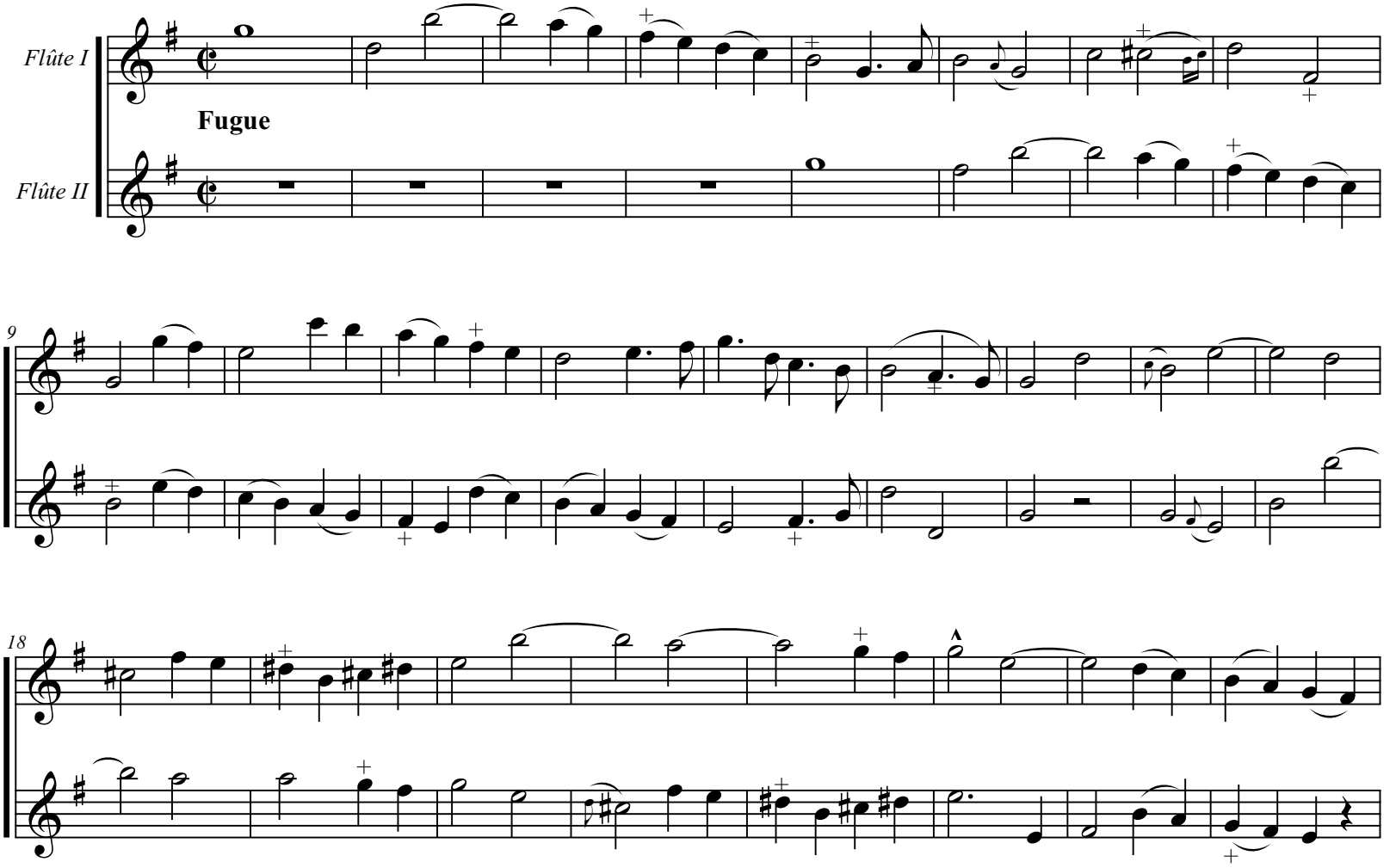


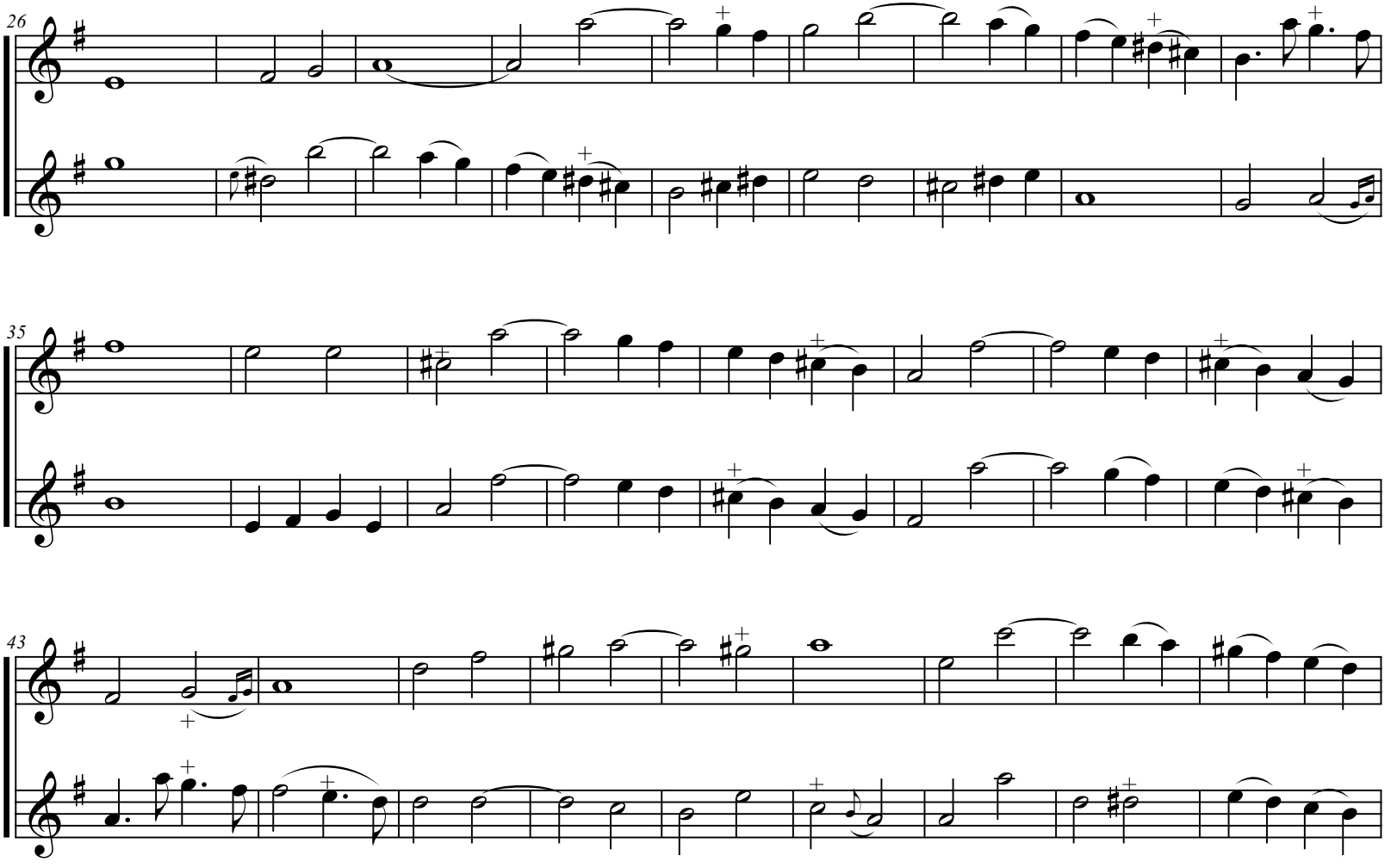
TABLE.

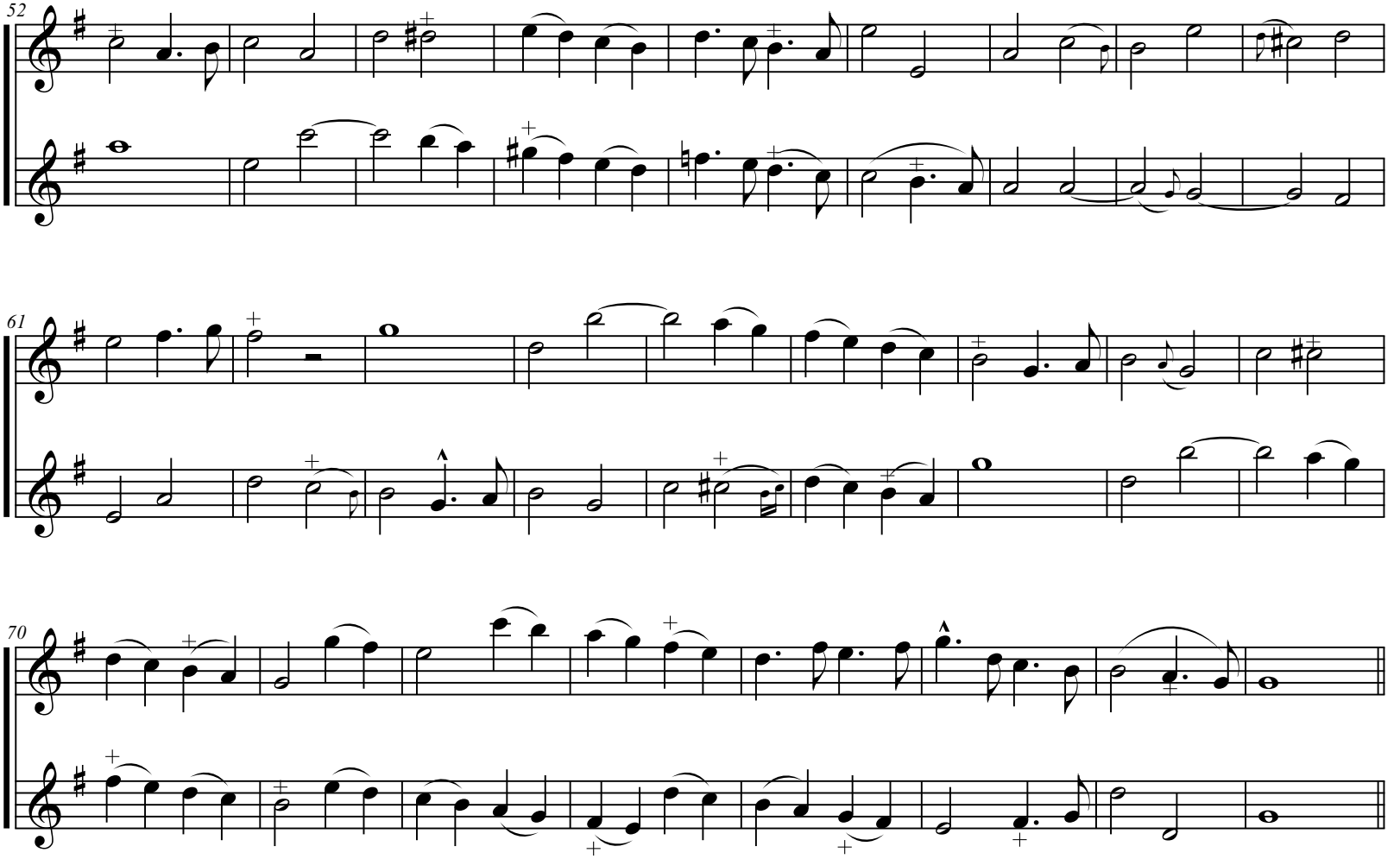
Premiere Suitte	en G. re, sol	a deux Dessus	page 1.
Deuxiéme Suitte	en G. re, sol	a deux Dessus	page 8.
Troisiéme Suitte	en D. la, re	a deux Dessus	page 14.
Quatriéme Suitte	en A. mi, la	Dessus, et Basse	page 24.
Cinquieme Suitte	en E. si, mi	Dessus, et Basse	page 32.
Sixiéme Suitte	en B. fa, si	Dessus, et Basse	page 40.
Septiéme Suitte	en B. fa, si	a deux Dessus	page 47.
Huitiéme Suitte	en A. mi, la	a deux Dessus	page 52.
Neufiéme Suitte	en E. si, mi	Dessus, et Basse	page 58.
Dixiéme Suitte	en G. re, sol	Dessus, et Basse	page 64
Unziéme Suitte	en E. si, mi	a deux Dessus	page 68.
Douxiéme Suitte	en D. la, re	Dessus, et Basse	page 76.

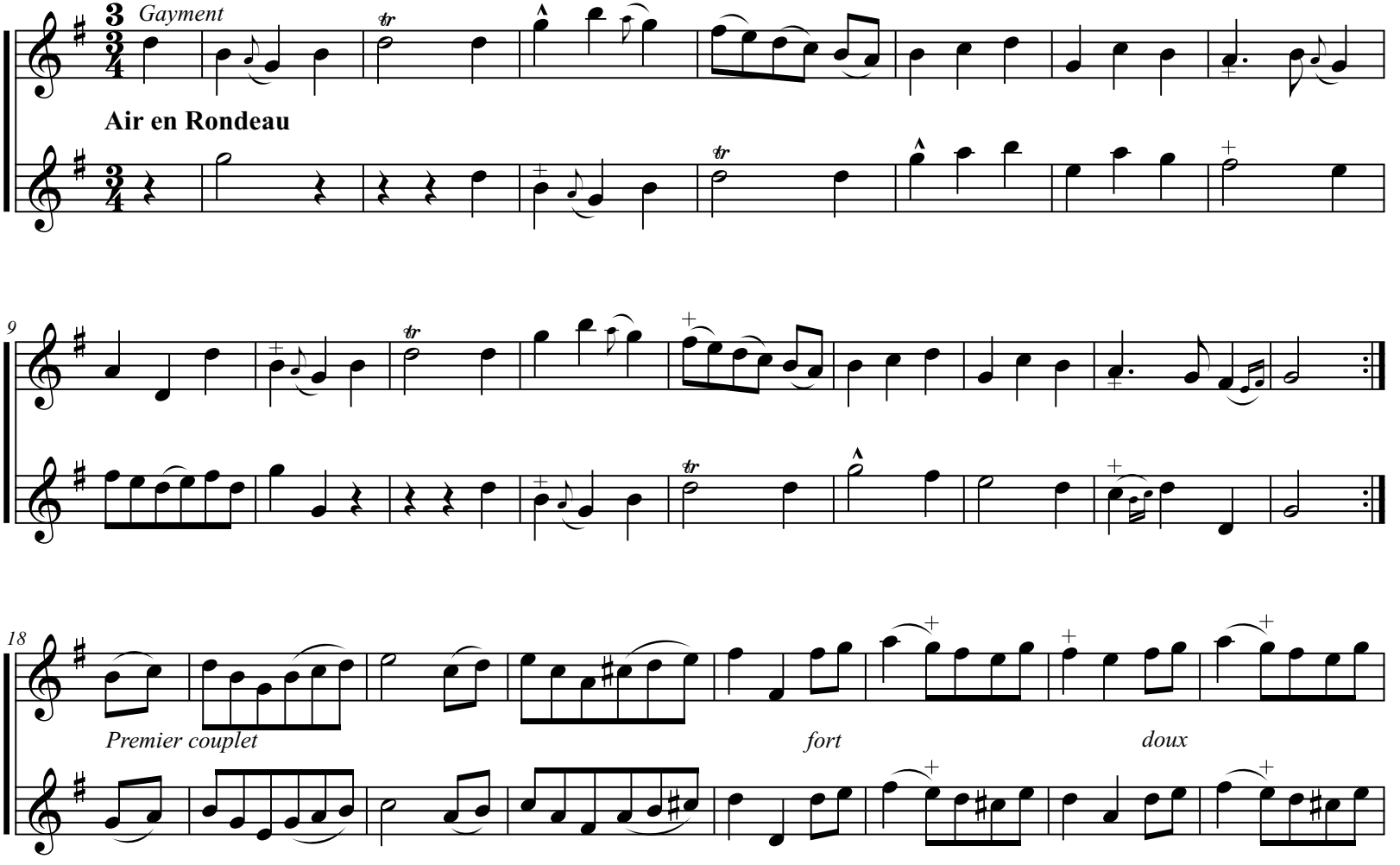
Quoy que la Chasse soit une Piece connüe de tout le monde, on l'execute ordinairement par routine et sans aucune regle; ce qui m'a donné lieu de la mettre a la fin de mon Œuvre, reduite en trois Couplets. page 80.

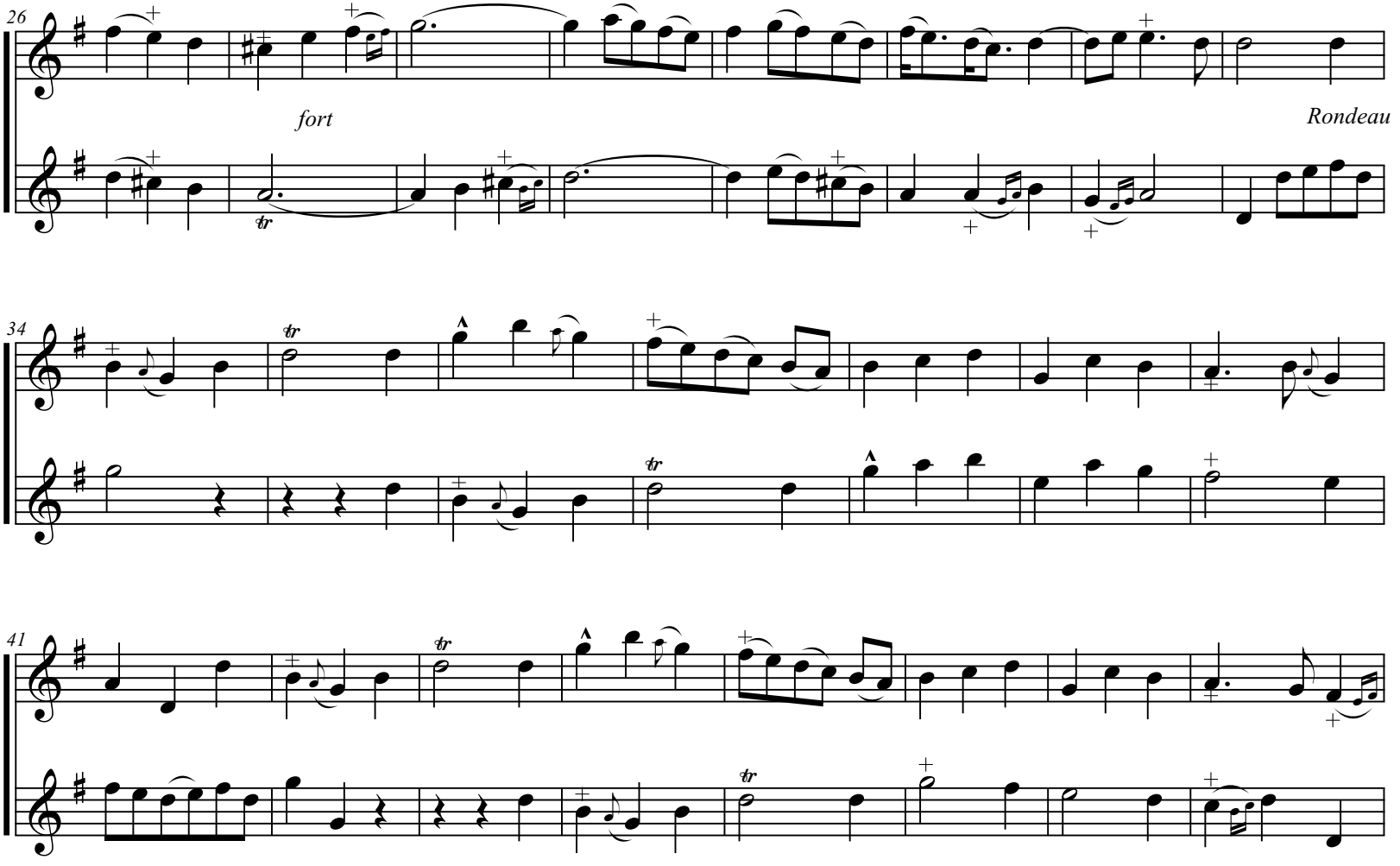
BnF

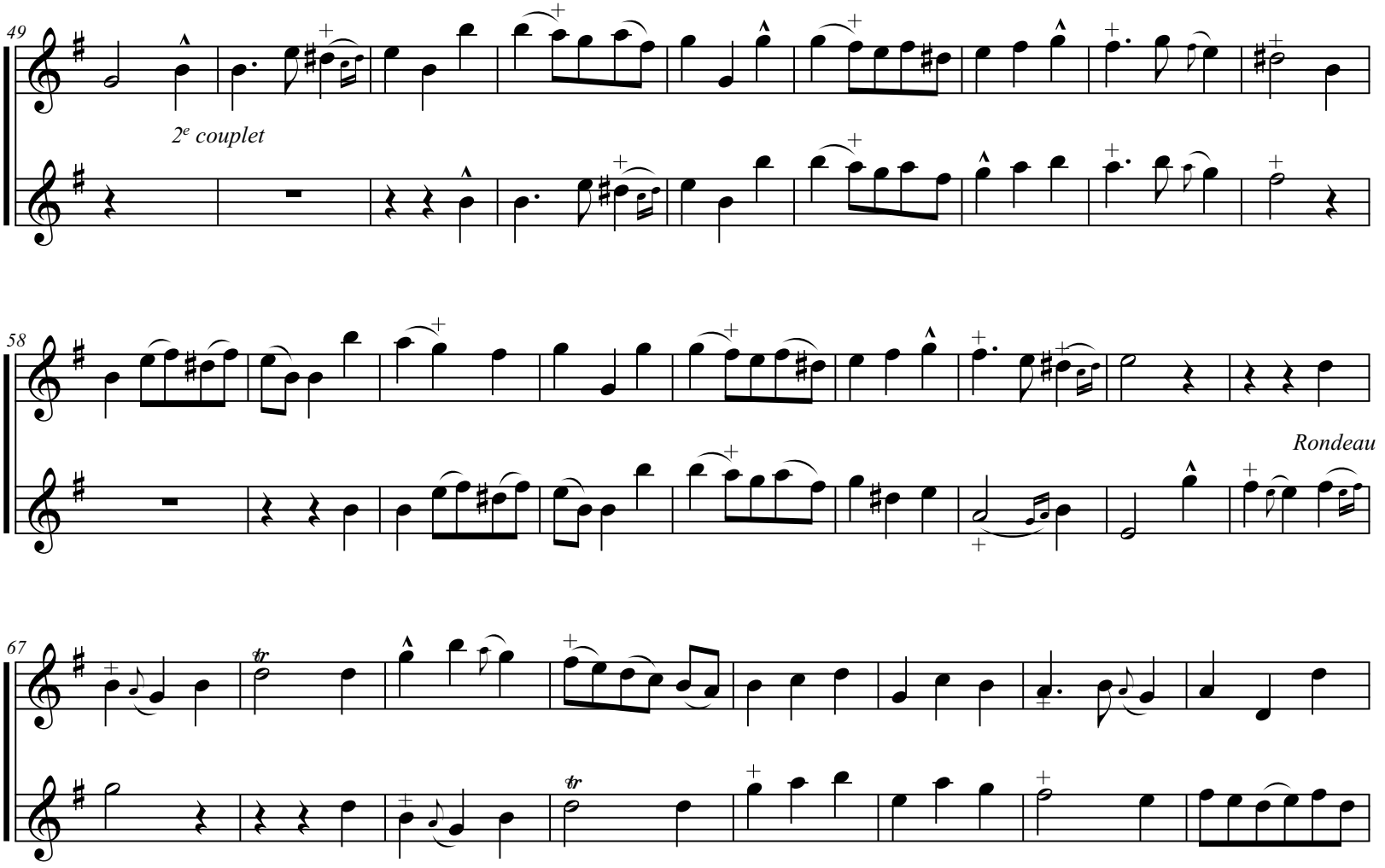

Flûte I
Fugue
Flûte II
9
18

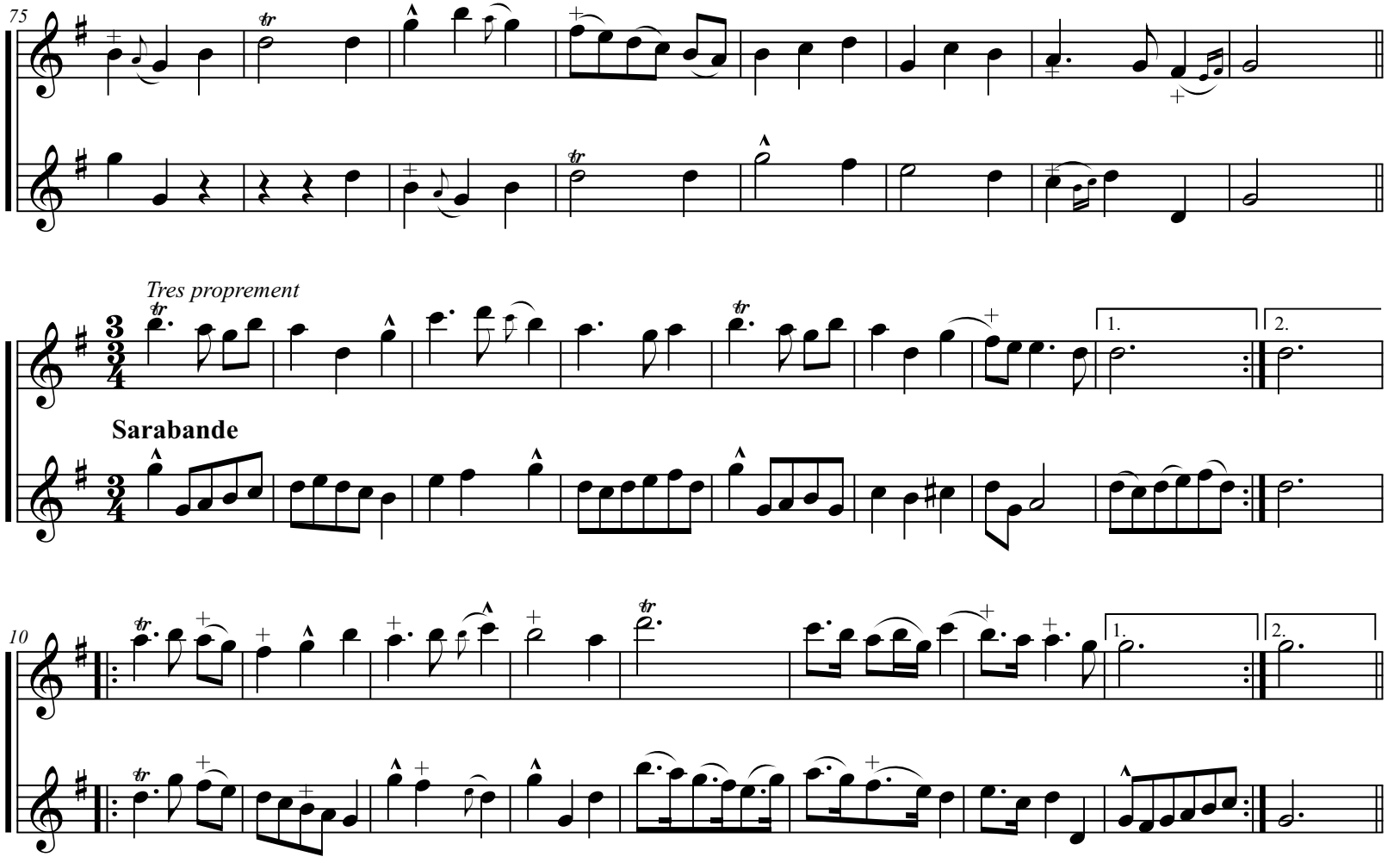

26
35
43

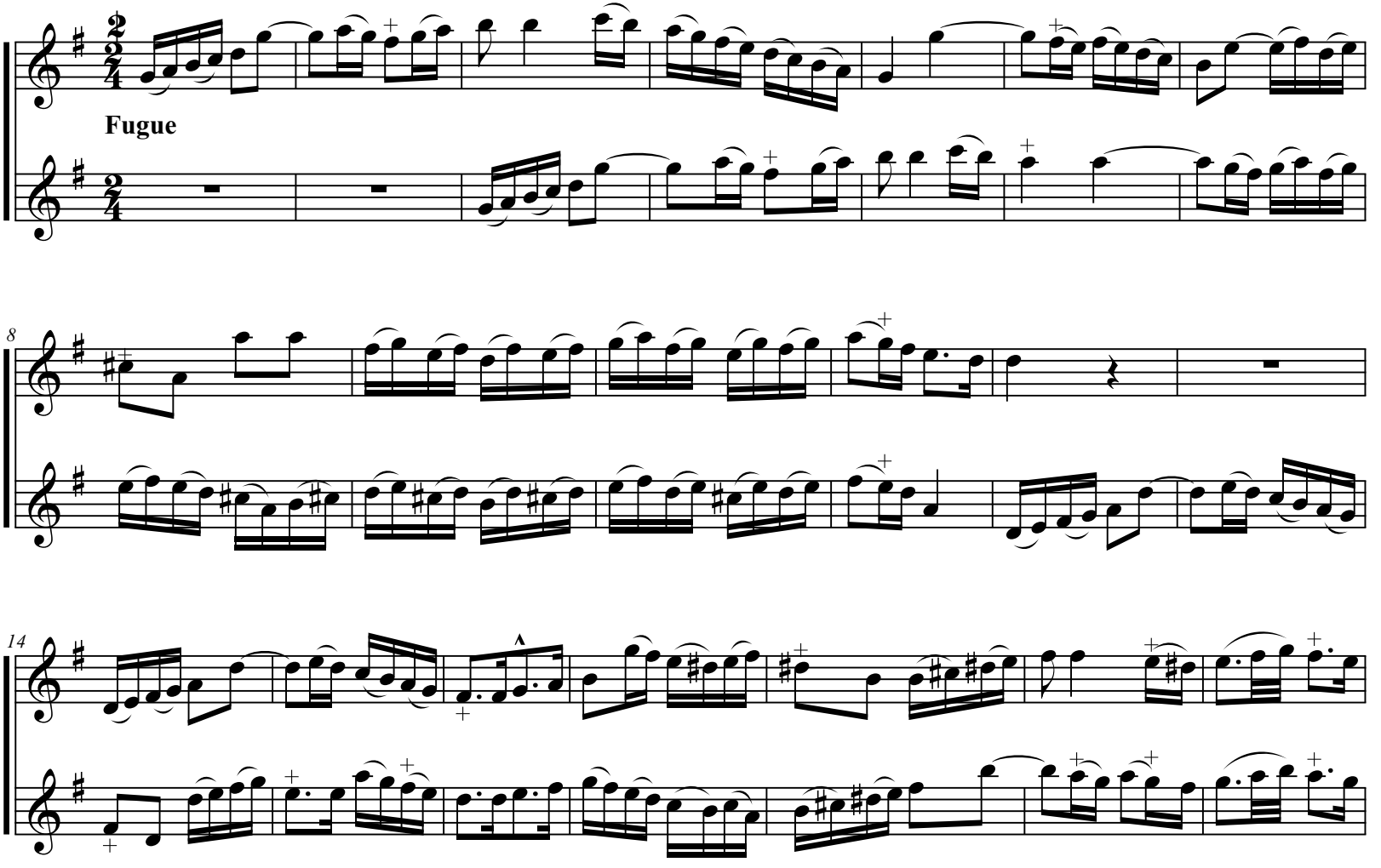

52
61
70

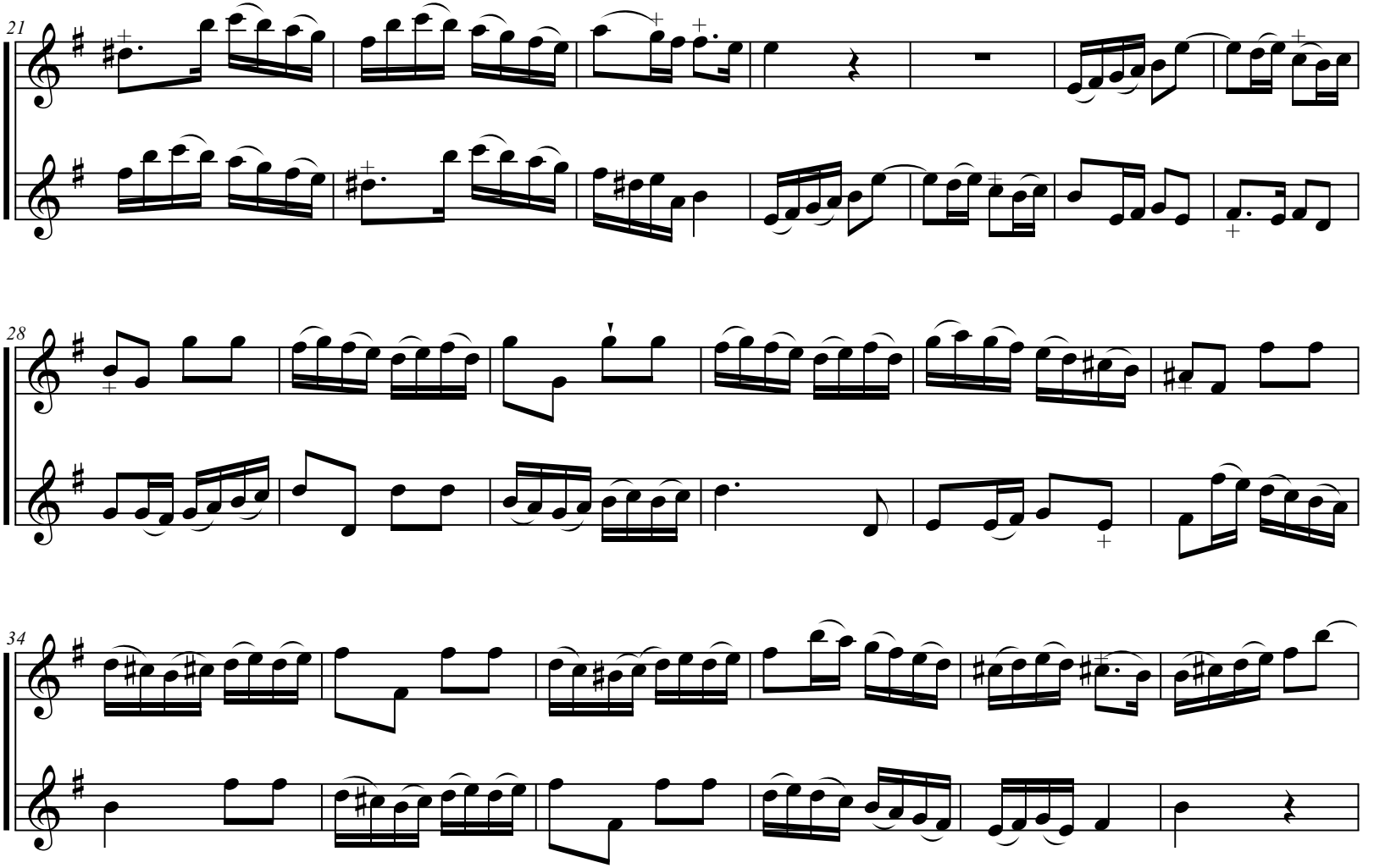

Gayment
Air en Rondeau
9
18
Premier couplet
fort
doux

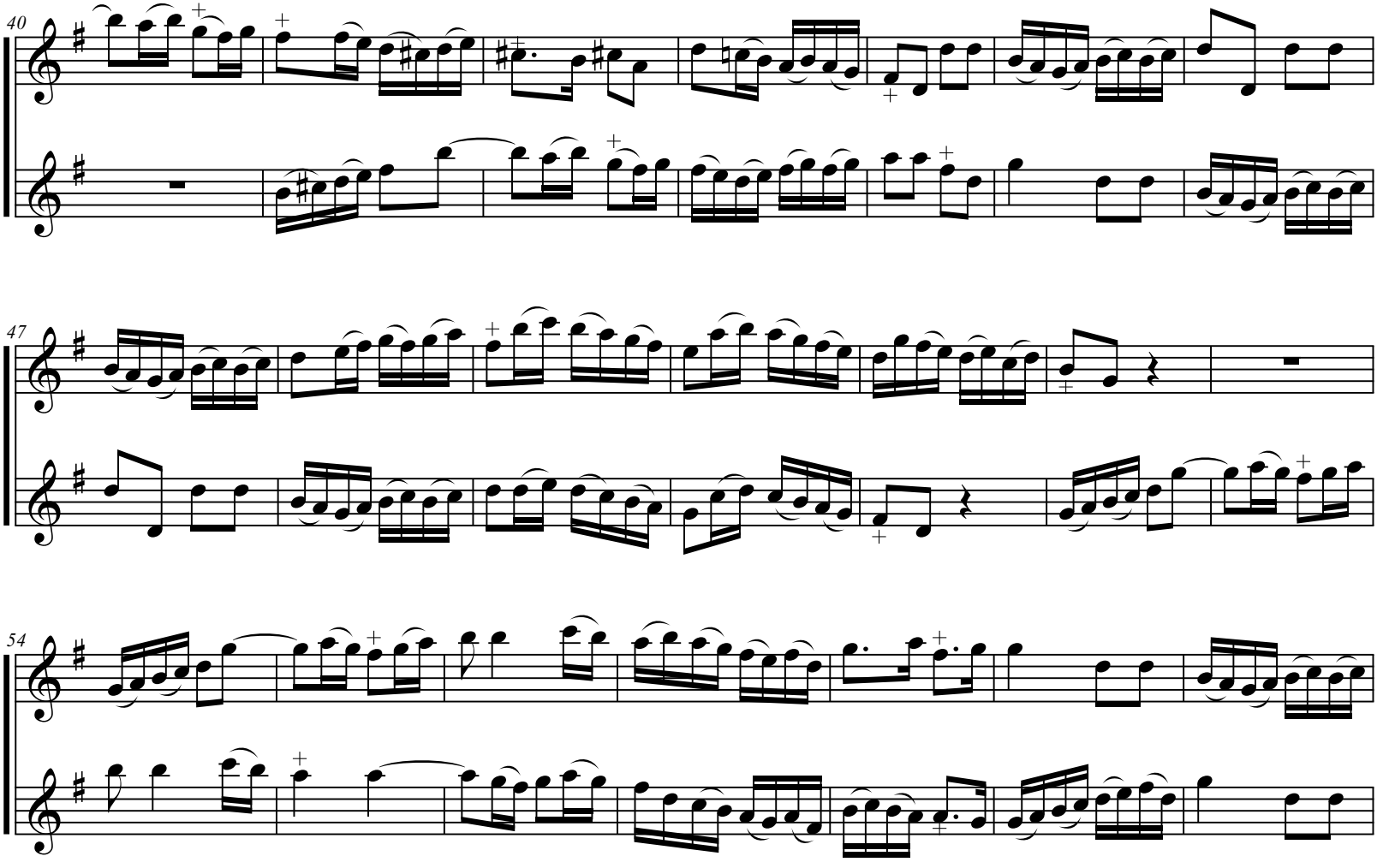

26
fort
Rondeau
34
41

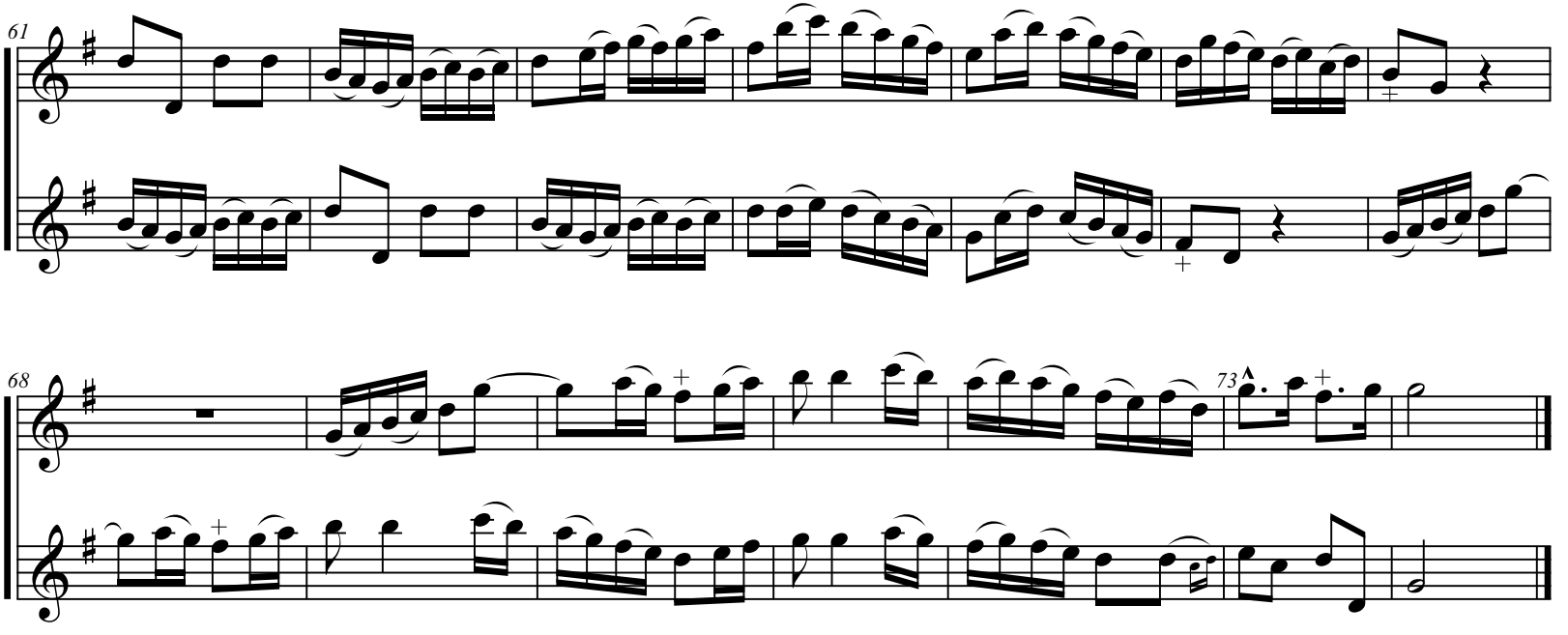

49
2e couplet
58
Rondeau
67


75
Tres proprement
Sarabande
1.
2.
10


Fugue
8
14

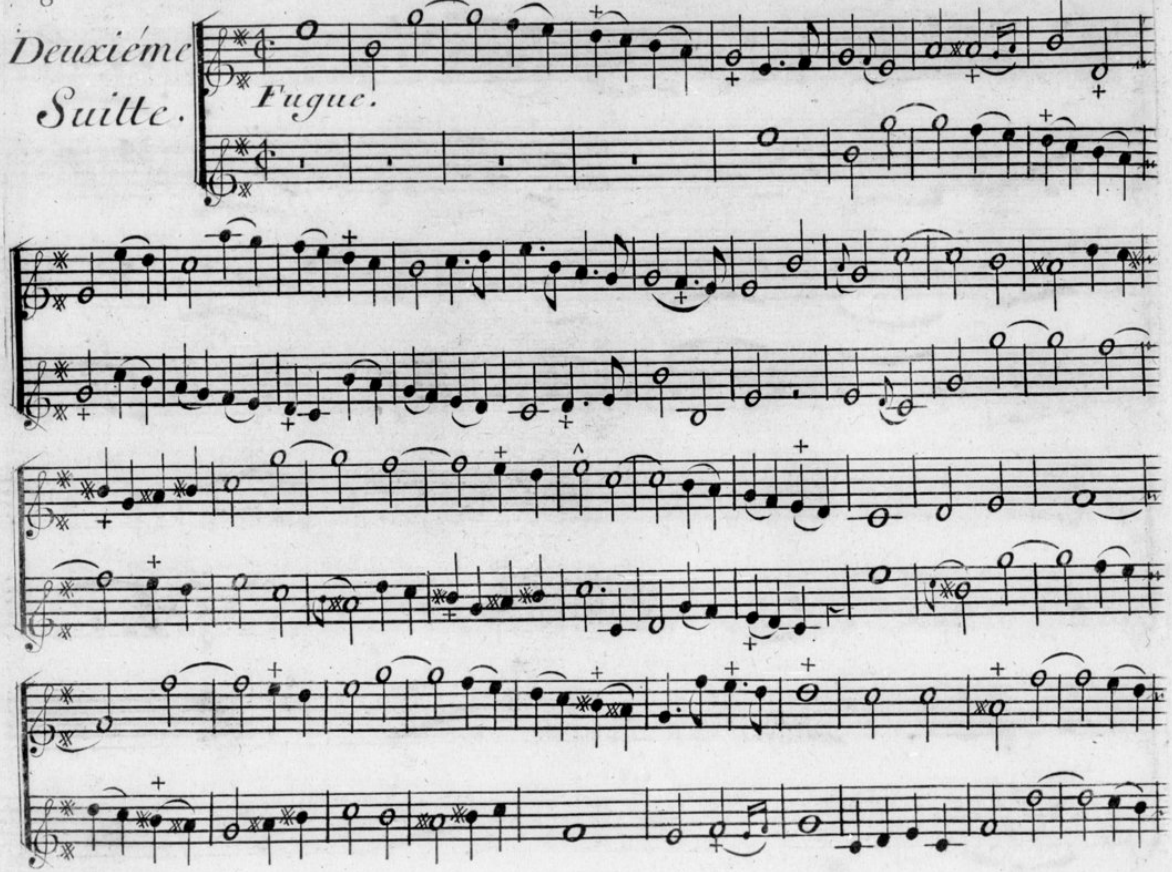

21
28
34

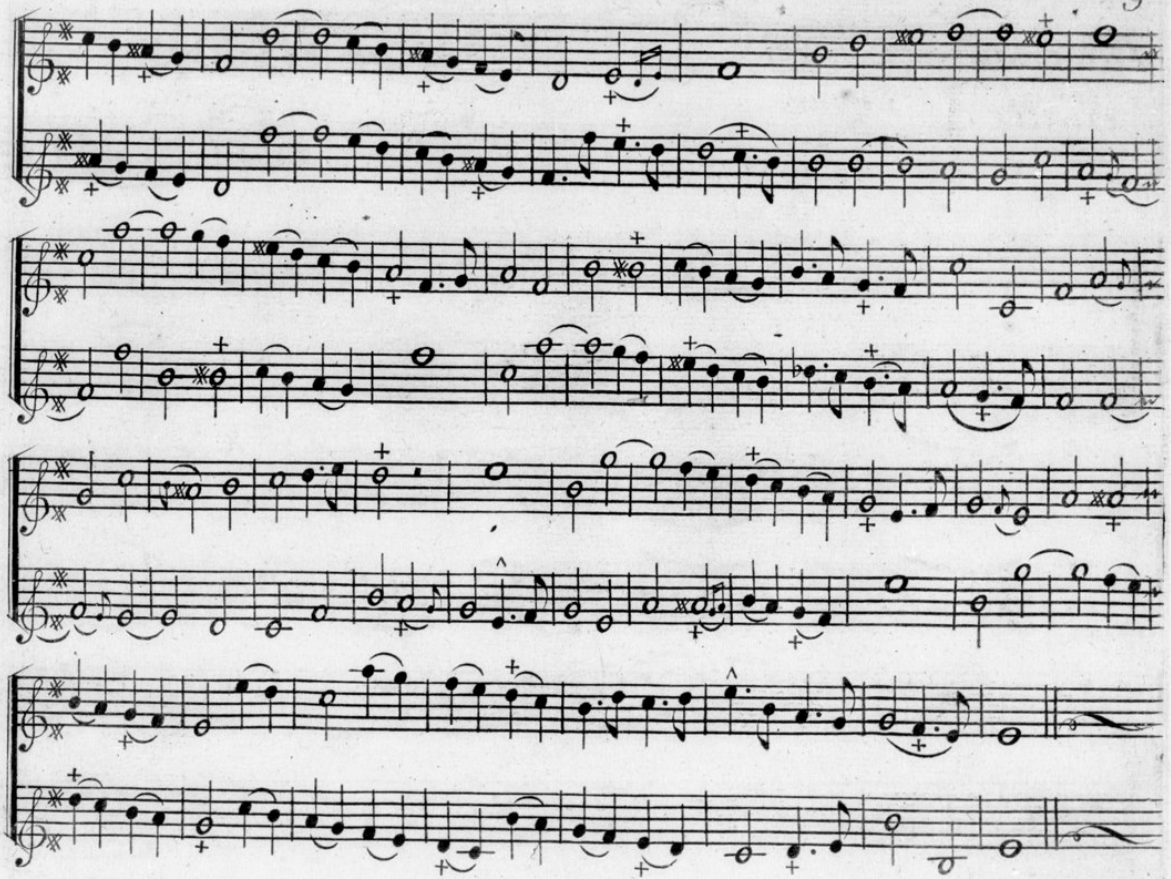

40
47
54


61
68
73

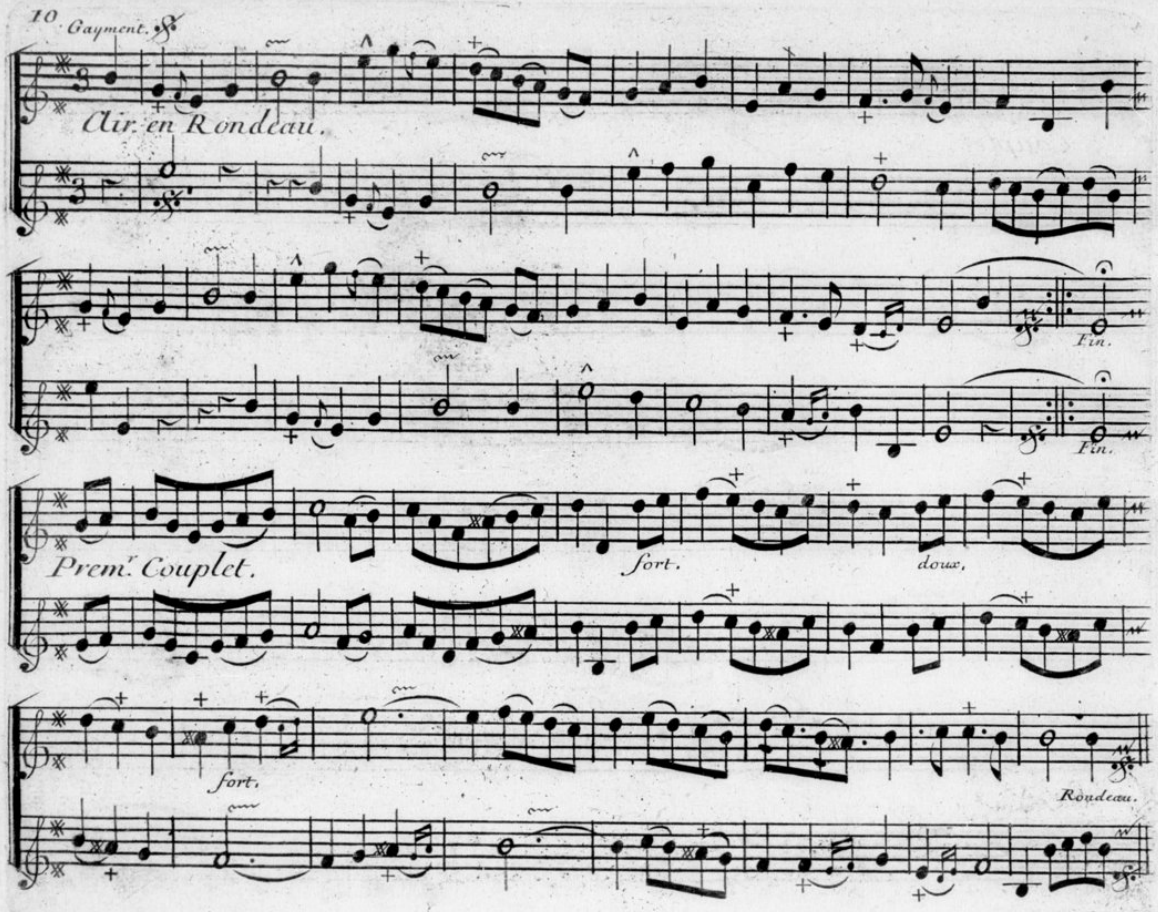
Deuxiéme Suitte.

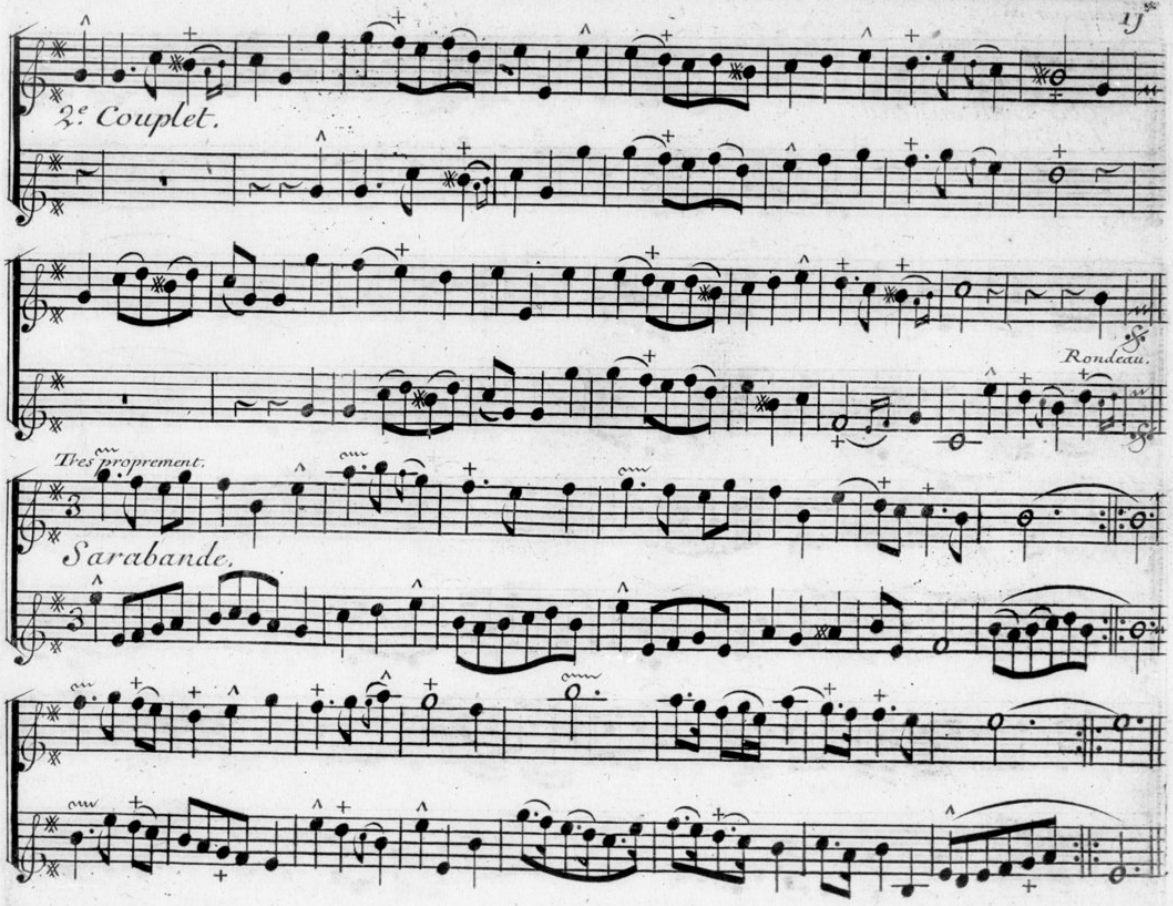
Fugue.

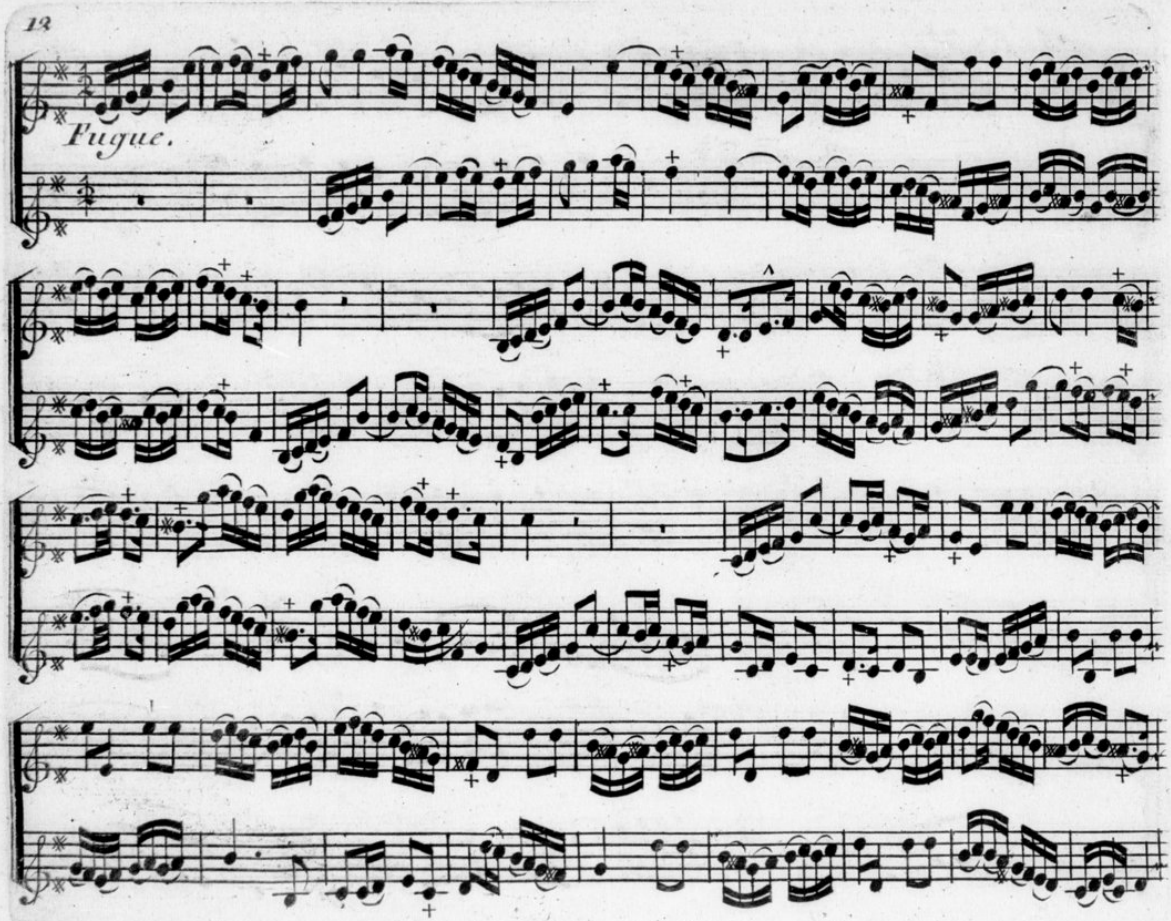


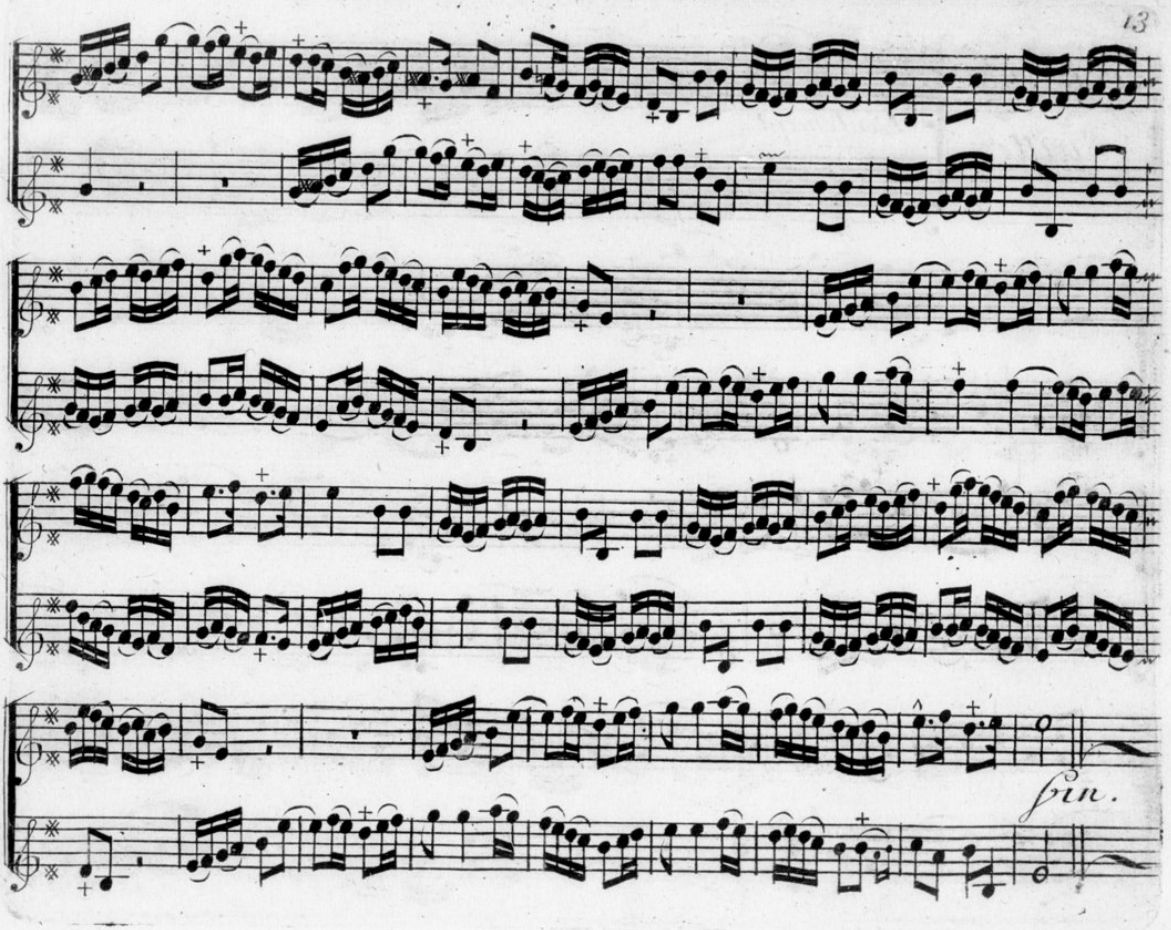


Gayment.




2e. Couplet.
Rondeau.
Tres proprement.
Sarabande.


Fugue.


fin.

Pierre Danican Philidor (1681-1731)

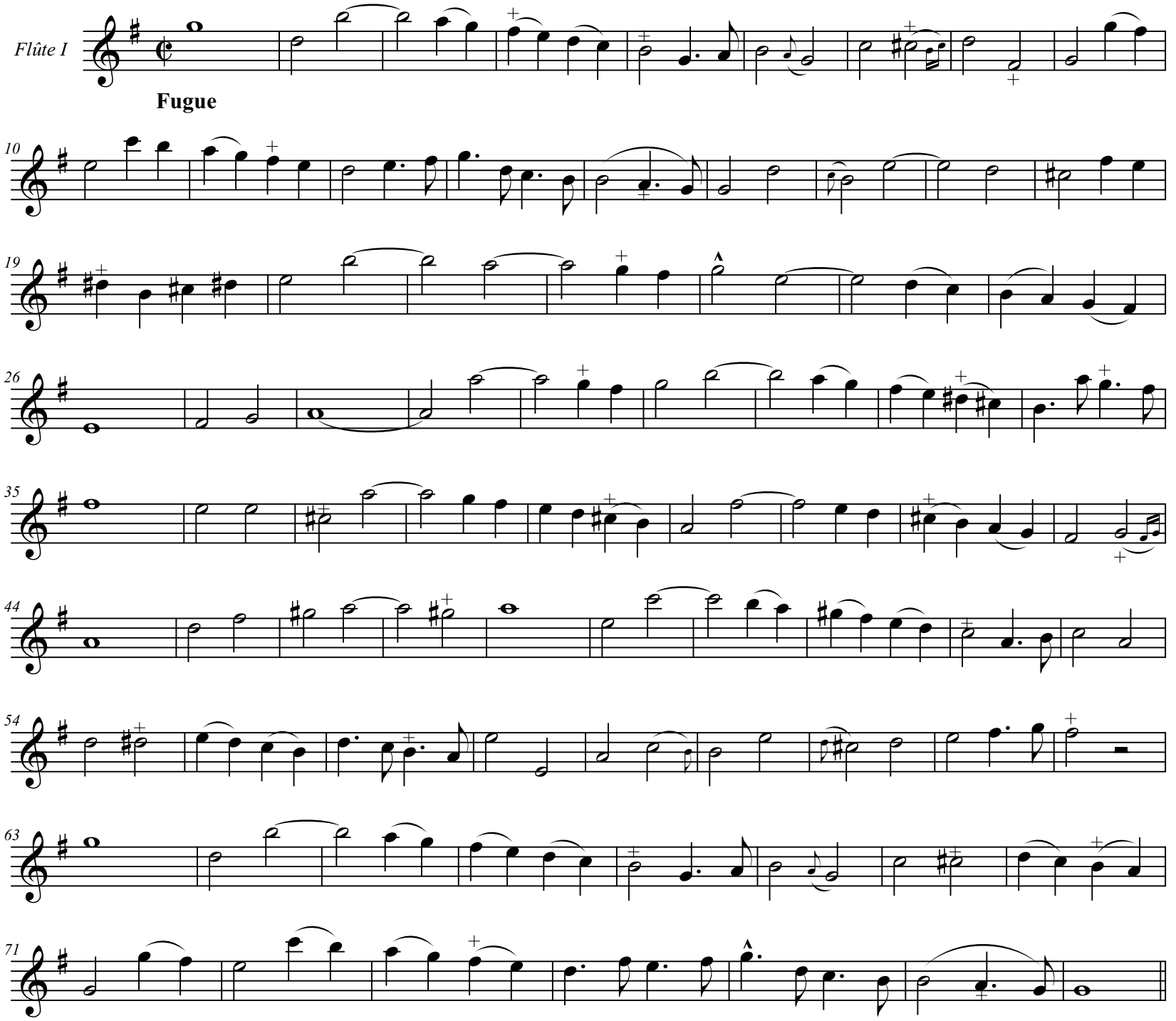
Deuxiéme suitte

en G. re, sol a deux dessus

Premier œuvre contenant VI suittes à 2 flûtes traversières seulles
avec VI autres suittes, dessus et basse, pour les hautbois, flûtes, violons, etc., 1718

Flûte I

Fugue



Gayment

Air en Rondeau

Premier couplet *fort* *doux* *fort*

Rondeau

2e couplet

Rondeau

Tres proprement

Sarabande

Fugue

8

16

23

32

39

46

53

60

67

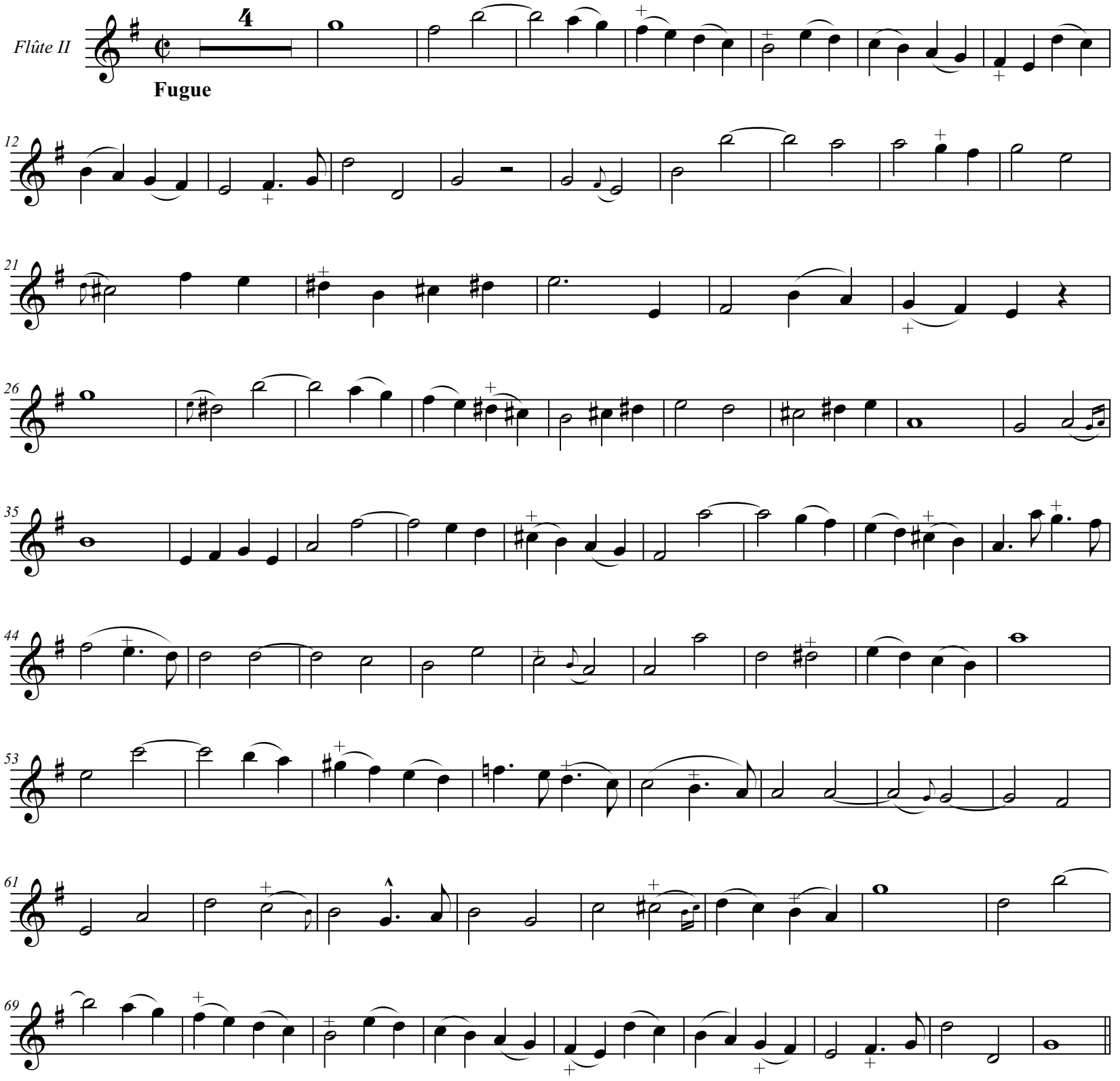
73

Pierre Danican Philidor (1681-1731)

Deuxiéme suitte

en G. re, sol a deux dessus

Premier œuvre contenant VI suittes à 2 flûtes traversières seulles
avec VI autres suittes, dessus et basse, pour les hautbois, flûtes, violons, etc., 1718



Gayment

Air en Rondeau

Premier couplet

fort *doux* *fort*

Rondeau

2e couplet

Rondeau

Tres proprement

Sarabande

2

Fugue

9

17

24

32

39

46

53

60

67