

# **Lorenzo Agnelli**

(1610 - 1674)

„*Solemni cantu celebremus laudes*“

## **A 3: Canti, overo Due canti, & Tenore**

Nel giorno de Santi Vito, Modesto, Crescenza

aus

IL SECONDO LIBRO DE MOTETTI

2-5 voci

**Venetia 1638**

herausgegeben von Gunther Morche, Heidelberg, Januar 2011  
gesetzt von Hermann Hinsch mit M-Tx

Das Kopieren ist nur für den nicht kommerziellen Gebrauch erlaubt.

## Canto o Tenore

(8) So - lem - ni can - tu ce - le - bre - mus lau - des

3  
(8) temp - la fe - sti - vos mo - du - len - - tur hym - nos dum

5  
(8) Vi - tus pu - er co - mi - ta - tus al - mum scan - - dit O - lym -

8  
(8) pum, in hac er - go di - e San - cto - rum

11  
(8) Mar - ty - rum can - te - mus lau - des, pan - ga - mus - me - ri - ta

c<sup>1</sup> I - sti sunt ag - ni - no - vel - li qui an -

c<sup>1</sup> I - sti sunt ag - - ni - no - vel - li qui an-nun - ci - a - ve -

c<sup>1</sup> (8) I - sti sunt ag - ni no - vel - li qui an-nun - ci - a -

17

nun - ci - a - ve-runt, qui an-nun - ci - a - ve - runt Al - le-lu-ia, Al-le-lu - ia

runt, qui an-nun - ci - a - ve-runt Al - le - lu - ia, Al - le - lu-ia, Al-le-lu - ia

(8) ve-runt, qui an - nun - ci - a - ve-runt Al - le-lu - ia, Al - le - lu - - ia

21

mo - do mo - do ve - ne-runt ad - fon - tes

mo - do, mo - do ve - ne - - runt ad fon - tes

(8) mo - do ve - ne - runt ad fon - - tes, re - ple - ti

24

re-ple-ti sunt cha-ri ta - - te Al - le - lu -  
 re-ple-ti sunt cha - ri - ta - te Al - le - lu -  
 (8) sunt re-ple-ti sunt cha-ri-ta - te Al - le - lu -

27

ia, Al - le - - lu - - ia tra-di-de-runt corpora  
 ia, Al - le - - - lu - ia  
 (8) ia, Al - le - - lu - - ia

4 #3

30

su - a in mor - - tem, tra-di-de-runt corpora su - a ne ser-vi -  
 in mor - - tem

(8)

# 4 #3 b

34

- rent i - do - - lis

i - de - o co - ra - na - ti pos - - si - dent

(8)

6 5

38

co - ro - na - ti pos - sident pal - mam co - ro - na - ti pos - sident

pal - mam co - ro - na - ti pos - sident pal - mam, pos -

(8)

# 6 5 7 6

42

pal - mam co - ro - na - ti, co - ro - na - ti pos - - si - dent pal - -

- si - dent pal - mam co - ro - na - ti, co - ro - na - ti pos -

(8)

4 #3 6 6 7 6 6 7

45

- - - - mam Al - le - lu - ia, \_\_\_\_\_

- - si-dent pal - - mam

(8)

48

Al - le - lu - ia \_\_\_\_\_

Al - le - lu - ia, \_\_\_\_\_

(8)

Al - le - lu - ia, \_\_\_\_\_

50

Al - le - lu - ia, \_\_\_\_\_

Al - le - - lu - ia Al - le - lu - ia, \_\_\_\_\_

(8)

Al - le - lu - ia

4 #3

52

Al - le - lu - ia, \_\_\_\_\_ Al - le - lu - ia

Al - le - lu - ia, \_\_\_\_\_ Al - le - lu - ia

(8) Al - le - lu - ia, \_\_\_\_\_ Al - le - lu - ia

54

ca - re, ca - re pu - er, San -

(8) San - - cte Vi - te ca - re, ca - re pu - er

57

- cte Vi - - te ca - re, ca - re pu - er pre - ces no -

ca - re, ca - re pu - er ca - re, ca - re pu - er

(8) pre - ces no - - stras at - ten - de

6 # 6

61

- stras at-ten - de re - spice nos re - spice nos

de-fensor no - ster pro-tector no - ster

(8) de-fensor no - ster pro-tector no - ster o\_\_

4 3 b #

65

et in - ter - ce - - - de pro no - - - - bis

o\_\_ ca - re te de-pre - ca - - mur

(8) ca - re in - ter -

# #

68

semper, sem - per in - ter - ce - de pro no -

te de-pre - ca - mur hu -

(8) ce - de pro no - - - bis te de-pre -

#



72

- - - bis te de-pre - ca - mur hu - mi - li -  
 mi - li - ter te de-pre - ca - mur te de-pre-ca - -  
 (8) ca - - mur in - ter - ce - - - de pro no - - -

75

ter te de-pre-ca - mur o be - a - te te de-pre-  
 mur, hu - mi - li - ter hu - mi - li - ter te de-pre-ca - -  
 (8) bis, hu - mi - li - ter hu - mi - li - ter te de-pre-ca - -

79

ca - - mur, in - ter - ce - - - de pro no - - - - bis.  
 mur in - ter - ce - - - de pro no - - - - bis.  
 (8) mur in - ter - ce - - - de pro no - - - - bis.

4 #3